ПРИНЯТА:

Решением педагогического совета

Протокол № 1 от 31.08.2021 г.

УТВЕРЖДЕНА:

Приказ № 135 - ос от 31.08.2021 г.

И. о. заведующего МАДОУ № 23

_____И. В. Тимкова

Шмавонянц Наталья Владимировна

Подписан: Шмавонянц Наталья Владимировна
DN: C=RU, OU=МАДОУ № 23, O=МАДОУ № 23, CN=Шмавонянц Наталья Владимировна, E=umka-madou23@mail.ru
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2021.09.10 21:31:22+03'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Планирование воспитательно-образовательной деятельности

для детей с задержкой психического развития (ЗПР) № 9

старшая группа (5 - 6 лет)

компенсирующей направленности

в ходе реализации ООП МАДОУ № 23

(срок реализации 1 год)

РАЗРАБОТЧИК:

Знаковская Л. Е., воспитатель

Сидоренко И. В., воспитатель

г. Армавир,
2021– 2022 год

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		3
1.1. ***Пояснительная записка***		3
1.11.	Цели и задачи Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Значимые характеристики детей 6-7 лет	5
1.2.	Планируемые результаты	6
	II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Общие положения	8
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях Содержание психолого-педагогической работы	8
2.2.1.	Познавательное развитие	8
2.2.2.	Художественно-эстетическое развитие	18
2.2.3.	Речевое развитие	52
2.2.4.	Социально-коммуникативное развитие	58
2.2.5.	Физическое развитие	61
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми	62
2.3.1.	Способы и направления поддержки детской инициативы	65
2.3.2.	Особенности взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	66
2.3.3.	Интеграция образовательных областей и видов детской деятельности в режимных моментах	68
2.3.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик	69
2.3.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	71
2.3.6.	Коррекционно-развивающая работа с детьми с задержкой психического развития	74
2.4.	Взаимодействие с педагогическим коллективом	75
	III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	76
3.1.	Описание материально – технического обеспечения	78
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	78
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	80
3.4.	Погармно-методическое обеспечение	81
3.5.	Летне-оздоровительный период	82
	IV. ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ	87
4.1.	Краткая презентация Программы	87

1.1. Пояснительная Записка

Рабочая программа воспитателя группы № 9 для детей с задержкой психического развития, разработана для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Программа разработана в соответствии:

- ✓ Федеральным законом от 29 декабря 2012 №273ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- ✓ Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, утвержденным Министерством образования и науки РФ от 19.10.2013 № 1155,
- ✓ СанПиН 2.4.1. 304913 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО» от 15.05.2013 № 26,
- ✓ Постановление от 20 июля 2015 года N 28 О внесении изменений в СанПиН 2.4.1.304913"Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", характеризующим специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса.
- ✓ Общеобразовательной программой дошкольного образования МАДОУ № 23

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей, в возрасте от 6 до 8 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа включает *обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.*

Для составления обязательной части использовались следующие парциальные программы:

1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
2. Программа по подготовке к школе детей с задержкой психического развития: Старший дошкольный возраст. С. Г. Шевченко и др.; Москва, Школьная пресса 2004 г.

3. *используемых вариативных программ:* Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева СПб: ИПФ «Реноме», 2015г.;

Для составления части, формируемой участниками образовательных отношений, использовались следующие авторские программы:

1. Авторская Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани: «Мы вместе и все такие разные» Березлева Е.В., Тыртышникова Н.А., - Армавир, РИО АГПУ, 2015 г.
2. Программа спортивно-ориентированного физического воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста «Вечное движение»/ Под. Ред. Е.В. Демидовой- Краснодар: Экоинвенст, 2011.- 246 с.
3. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Программа направлена на создание условий развития ребенка с задержкой психического развития, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа представляет собой модель процесса воспитания, обучения и коррекции детей, имеющих задержку психического развития, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе.

Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания детей с ЗПР в ДОУ.

Программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы ДОУ, образовательного запроса родителей, возраста детей в группах, выходом примерных основных образовательных программ.

1.2. Цели и задачи Программы

Обязательная часть

Цель Программы:

Создание условий коррекционно-педагогической работы для всестороннего развития ребёнка с ЗПР (задержка психического развития) в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Основные задачи Программы:

-определить особенности организации образовательного процесса в соответствии с индивидуальными возможностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью выраженности (в соответствии с рекомендациями психолого-

медико-педагогической комиссии);
-учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР) при освоении ими образовательной программы;
-осуществлять индивидуально-ориентированную и социально- психолого-педагогическую, коррекционно-логопедическую помощь детям с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР) с учётом особенностей психического и физического развития, индивидуальных особенностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
-разработать и реализовать индивидуальные образовательные маршруты;
-развивать коммуникативные компетенции форм и навыков конструктивного личностного общения со сверстниками;
-реализовать комплексную систему мероприятий по социальной адаптации и интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР);
-создать пространство детско-взрослого взаимодействия с учетом ведущей деятельности ребенка;
-оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

1.3.Принципы и подходы к формированию Программы.

Разработка эффективной модели взаимодействия специалистов и воспитателей на основе технологии комплексно-тематического планирования с целью реализации основных направлений развития и образования дошкольников: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое.
Отработка вариантов планирования, позволяющих полностью реализовать поставленные в программе задачи.

Развитие активных форм вовлечения родителей в образовательный процесс МАДОУ и взаимодействие с другими социальными институтами (музеи, библиотека и другие).

Создание развивающей среды в группах общеразвивающих и компенсирующей направленности.

Основными видами деятельности при реализации программы являются речевая, коммуникативная и игровая, а основной формой работы с детьми — *коррекционно-развивающие занятия*.

1.4. ***Значимые характеристики***

На шестом году жизни происходят большие изменения в физическом, познавательном, эмоциональном и социально-личностном развитии старших дошкольников.
Движения детей шестого года жизни отличаются достаточной координированностъю и точностью. Дети хорошо различают направление движения, скорость, смену темпа и ритма. Возросла возможность пространственной ориентировки, заметно увеличились проявления волевых усилий при выполнении отдельных упражнений, стремление добиться хорошего результата. У детей вырабатывается эстетическое отношение к движениям, они

начинают воспринимать красоту и гармонию движений. Проявляются личные интересы мальчиков и девочек в выборе физических упражнений и подвижных игр.
Дети 5-6 лет активно приобщаются к нормам здорового образа жизни. В увлекательной, наглядно-практической форме воспитатель обогащает представления детей о здоровье, об организме и его потребностях, способах предупреждения травматизма, закаливании. Гигиенические навыки у детей данного возраста становятся достаточно устойчивыми. Формируется привычка самостоятельно следить за своим внешним видом, пользоваться носовым платком, быть опрятными и аккуратными, причесываться.
Это время активного социального развития детей. В этот *период начинает складываться личность* с ее основными компонентами. На протяжении дошкольного возраста ребенок проходит огромный путь развития — от отделения себя от взрослого до открытия своей внутренней жизни, своих переживаний, самосознания.
Дети 5—6 лет перестают быть наивными и непосредственными, становятся более закрытыми для окружающих. Часто они пытаются скрыть свои истинные чувства, особенно в случае неудачи, обиды, боли. Причиной таких изменений является дифференциация (разделение) в сознании ребенка его внутренней и внешней жизни.

Общая характеристика детей данной группы.

Дети в группе эмоционально отзывчивые, подвижные, обладают хорошей переключаемостью с одного вида деятельности на другой, внимательные, познавательно активные.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

-социально-коммуникативное развитие;
-познавательное развитие;
-речевое развитие;
-художественно-эстетическое развитие;
-физическое развитие.

1.2 Планируемые результаты.

1.2.1 Целевые ориентиры

Как уже отмечалось, главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ЗПР. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДОцелевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации,

особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры дошкольного образования на этапе завершения.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Основное содержание коррекционной работы определяется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования, возрастом детей, особенностями нарушений развития, индивидуальными возможностями и потребностями воспитанников.

В соответствии с профилем группы образовательные области, как ***«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»», «Физическое развитие»*** тесно связаны и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в группе для детей с ЗПР и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включены не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие.

2.1. *Содержание образовательной деятельности по Программе.*

Образовательная область «Познавательное развитие»
Первичное представление об объектах окружающего мира
Сенсорное развитие
Дидактические игры

Задачи и содержание развития познавтельно-исследовательской деятельности.

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать,выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений
окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливатьих сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовленыпредметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме,материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная,керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух,осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый,желтый, зеленый,

голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый,серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте инасыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами,учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьмипроектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал),объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое(складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Перспективное планирование по познавательно-исследовательской деятельности

№	Тема периода	Тема/материалы	Программное содержание
1	**Сентябрь** Первая неделя **«Детский сад. Игрушки»**	**Занятие «Нюхаем, пробуем, трогаем, слушаем»** **Материал** ширма, газета, колокольчик, молоток, два камня, погремушка, свисток, футляры от киндер – сюрпризов с дырочками чеснок, кусочек апельсина, поролон с духами, лимон, сахар. **Стр. 9 № 1 Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников**	закреплять представление детей об органах чувств, их назначении (уши – слышать, узнавать различные звуки; нос – определять различные запахи; пальцы – определять форму, структуру поверхности; язык - определять на вкус).
2	**Сентябрь** Вторая неделя **«Осень»**	**Занятие «Большой - маленький»** **Материал.** Большая и маленькая куклы, большая и маленькая пуговицы, маленькая и большая одежда для кукол, большая и маленькие предметы: коробочки, ложки, сумочки, карандашики, шарики, кубики, колечки. Платок из плотной ткани. **Стр. 12 № 2 Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников**	Развивать умение находить и различать противоположности. Формировать действие «превращение».
3	**Сентябрь** Третья неделя **«Деревья.Кустарники»**	**Занятие «Почему все звучит?»** **Материал:** бубен стеклянный стакан, газета, гитара, деревянная линейка, металлофон. **Стр. 14 № 3 Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.**	подвести детей к пониманию причин возникновения звука: колебания предмета

4	**Сентябрь.** Четвертая неделя. **«Лес. Грибы»**	**Занятие <u>«Какая бывает земля?»</u>** **Материал:** совочки, формочки, вода. **Стр. 17 № 4 Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.**	закрепить с детьми знания о свойствах почвы: рыхлая, мокрая, сухая, мягкая
5	**Октябрь** Первая неделя **«Овощи»**	**Занятие «Лед-вода»** **Материал:** Лед в целлофановом пакетике, две картинки с одинаковым пейзажем в разное время года **Стр. 18 № 5 Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников**	Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете. Формирование действия «превращения».
6	**Октябрь** Вторая неделя **«Фрукты»**	**Занятие <u>«Волшебная водица»</u>** **Материал.** таз с водой поднос, предметные картинки, воронка, резиновая перчатка, надувной шарик, целлофановый пакет, узкий высокий стакан. **Стр.20 № 6 Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников**	Закрепить с детьми свойства воды: прозрачность, льется, без запаха); выявить, что вода имеет вес, принимает форму сосуда, в который налита
7	**Октябрь** Третья неделя **«Ягоды»**	**Занятие «Твердое –жидкое»** **Материал:** Кусочек льда, камень, стакан молока, стакан воды. У воспитателя: стакан с водой, большой кусок льда квадратной формы, тазик с водой камешек; картинки с изображением зимы и лета, корабля на волнах, водопада. **Стр.22 № 7 Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников**	Формирование представлений о твердых веществах и жидких. Развивать умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действий превращения.
8	**Октябрь** Четвертая неделя **«Овощи. фрукты»**	**Занятие <u>Опыт: «Делаем мыльные пузыри»</u>** **Материал:** жидкое мыло, кусочки мыла, петля с ручкой из проволоки или от мыльных пузырей, стаканчики, вода, ложки,	познакомить детей со способом изготовления мыльных пузырей, со свойствами жидкого мыла: может растягиваться, образуя пленку.

		подносы, клеенки. **Стр. 24 № 8** **Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников**	
9	**Ноябрь** **Первая** **неделя** **«Домашние животные »**	**Занятие <u>«Домики для камешков»</u>** **Материал:** различные по форме , цвету, размеру камни, коробка с формой под камень, картинки-схемы, мешочек, схема обследования камней **Стр.22 № 7** **Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников**	учить классифицировать камни по форме, размеру, цвету, особенностям поверхности (гладкие, шероховатые); показать детям использование камней в игровых целях
10	**Ноябрь** Вторая неделя **«Дикие животные»**	**Занятие <u>«Зачем нужны весы?»</u>** **Материал:** предметы одного материала разных размеров: мячи, матрешки, машины, чудесный мешочек, предметы одинаковой формы и размера из разного материала: дерева, металла, поролона, пластмассы, емкость с песком. **Стр. 26 № 9 Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников**	понять, что предметы имеют вес, который зависит от материала, размера. Установить зависимость веса предмета от его размера. Познакомить с весами. Понять зависимость веса от материала.
11	**Ноябрь** Третья неделя **«Домашние и дикие животные »**	**Занятие «Нагревание-охлаждение»** **Материал:** Картинки: Символ нагревания(тепла)-кружок картона с изображением солнца, символ охлаждения (холода)-кружок картона с изображением белых снежинок на синем фоне. **Стр. 29 № 10 Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников**	Формирование представлений о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действий превращения.
12	**Ноябрь** Четвертая неделя **«Мебель»**	**Занятие <u>«Путешествие в прошлое бумаги»</u>** **Материал** камень, глиняная	познакомить детей с историей бумаги и ее современными видами.

		дощечка, ткань, береста, лист бумаги низкого качества, современная бумага. **Стр. 31 № 11 Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.**	
13	**Декабрь** Первая неделя **«Зима»**	**Занятие <u>«Почему дерево плавает?»</u>** **Материал.** образцы дерева, других материалов, металлические и деревянные ложки, спички или палочки, емкости с водой. **Стр. 34 №12** **Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников**	расширить представление о дереве, его качествах и свойствах, учить устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материала и способом его использования.
14	**Декабрь** Вторая неделя **«Зимние забавы»**	**Занятие «Стирка и глажение белья»** **Материал.** Кукольные платья и штанишки, тазик с водой, горячий утюг; картинки: грязный ребенок, чистый ребенок. **Стр. 39 № 14**	Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к представлению.
15	**Декабрь** Третья Неделя **«Зимующие птицы»**	**Занятие <u>«Приключение карандаша»</u>** **Материал.** карандаш, свеча, спички, гвоздь, молоток. Емкость с водой, картинки леса, реки, костра, карандаши. **Стр.41 № 15**	систематизировать и уточнить представления о свойствах дерева; развивать логическое мышление, познавательную активность.
16	**Декабрь** Четвертая неделя **«Новый год»**	**Занятие <u>«Разноцветные шарики»</u>** **Материал.** палитра, гуашевые краски, тряпочки, вода в стаканах, листы бумаги с контурным изображением **Стр. 43 № 16**	путем смешивания основных цветов получить новые оттенки: оранжевый, зеленый, фиолетовый, голубой
17	**Январь** Первая неделя **«Посуда»**	**Занятие <u>Опыты: «Волшебный луч», «Тень»</u>** **Материал**: картинки с изображением источников света: солнца, луны, звезд,	определить принадлежность источников света к природному или рукотворному миру,

		месяца светлячка, костра, лампы, фонари разной мощности, настольная лампа, свеча. **Стр. 51 № 19**	назначение источников света; понять, что освещенность предмета зависит от силы источника и удаленности от него; познакомить с образованием тени от предметов
18	**Январь** Вторая неделя **«Домашние птицы»**	**Занятие «Свойства веществ»** **Материал.** Деревянная палочка,кусок мела, кусок пластилина, стакан с водой, пустой стакан ,кусок льда, вода в целлофановом пакете, молоток **Стр. 53 № 20**	Формирование представлений о свойствах твердых и жидких веществ. Развитие способностей к преобразованию.
19	**Январь** Третья неделя **«Профессии»**	**Занятие <u>Опыт: «Что отражается в зеркале?»</u>** **Материал.** зеркала, сковорода, фольга, металлические ложки. **Стр. 56 №21**	познакомить с понятием отражение, найти предметы, способные отражать
20	**Февраль** Первая неделя **«Транспорт»**	**Занятие <u>«В мире стекла»</u>** **Материал** небольшие стеклянные предметы, лупы, стекла разного цвета, палочка **Стр. 58 № 22**	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое, его применение, проявлять познавательную активность, развивать любознательность. Выявить свойство лупы увеличивать предметы
21	**Февраль** Вторая неделя. **«Одежда»**	**Занятие «Воздух и его свойства»** **Материал.** Надувные резиновые игрушки, тазик с водой, картинки: водолаз под водой, над ним пузырьки воздуха; спокойное море; море во время шторма. **Стр. 61 № 23**	Формирование представлений о воздухе и его свойствах. Развитие способностей к преобразованию.
22	**Февраль** Третья неделя **«Обувь»**	**Занятие «Воздух вокруг нас»** **Материал.** Стакан, вода в	Закрепление представлений о воздухе и его

		аквариуме, камушек, бумага, игрушечная ветреная мельница; картинки: корабль под надутым парусам, ветреная мельница, самолет, птицы. **Стр. 63 № 24**	свойствах. Формирование представлений о значении воздуха для практических целей человека
23	**Февраль** Четвертая неделя **«День защитника Отечества»**	**Занятие № «В мире пластмассы»** **Материал.** пластмассовые предметы, игрушки, стакан из пластмассы, палочки для выявления звука пластмассы **Стр. 64 №25** **Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.**	познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы, помочь выявить свойства пластмассы: гладкая, легкая, цветная; развивать любознательность.
24	**Март** **Первая неделя** **«Мамин праздник»**	**Занятие «Потребность растений в воде»** **Материал.** Из букета выбрать один цветок, нужно оставить его без воды. Через некоторое время сравнить цветок, оставшийся без воды, и цветы в вазе с водой: чем они отличаются? **Стр. 56 №21 Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников**	формировать представления детей о важности воды для жизни и роста растений. Учить детей делать выводы в ходе экспериментирования, делать логические умозаключения
25	**Март** Вторая неделя **«Весна»**	**Занятие «Солнце высушивает предметы»** **Материал.** Повесить на солнечном участке выстиранное кукольное белье, понаблюдать, как за время прогулки оно высохнет. Потрогать кирпичи, из которых выстроено здание детского сада на солнечной стороне и теневой стороне **Стр. 66 № 26**	наблюдать за способностью солнца нагревать предметы. Развивать любознательность, расширять кругозор. Учить детей делать выводы
26	**Март** Третья неделя **«Перелетные**	**Занятие «Термометр»** **Материал.** Термометр, чайные ложки, по два стакана	Знакомство с термометром. Формирование

	птицы»	воды: горячей и холодной. **Стр. 68 № 27**	представлений о теплопередаче, нагревании и охлаждении. Развитие способностей к преобразованию
27	**Март** Четвертая неделя **«Семья»**	**Занятие «Наоборот»** **Материал:** картинки с изображением взрослых животных и их детенышей, белый и черный кубики, одинаковые по величине, маленькая и большая куклы **Стр. 9 № 1**	Знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развитие умения находить к каждому слову(действию) противоположное слово
28	**Март** Пятая неделя **«Наш дом»**	**Занятие «Замерзание воды»** **Материал.** Налить воду в ведерко и на поднос. Вынести на холод. Где вода быстрее замерзнет? Объяснить, почему вода на подносе замерзает быстрее **Стр. 70 № 28**	закреплять знания детей о свойствах воды. Воспитывать познавательный интерес к миру природы
29	**Апрель** Первая неделя **«Правила дорожного движения»**	**Занятие «Веселые кораблики» (плавучесть предметов)** **Материал** предметы, сделанные из разных материалов (деревянные брусочки, палочки, металлические пластины, бумажные кораблики). Понаблюдать, какие предметы тонут, а какие остаются на плаву **Стр. 72 № 29**	учить отмечать различные свойства предметов. Развивать познавательную активность детей в процессе проведения опытов
30	**Апрель** Вторая неделя **«День космонавтики»**	**Занятие <u>«В мире стекла»</u>** **Материал.** небольшие стеклянные предметы, лупы, стекла разного цвета, палочка **Стр. 74 № 30**	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое, его применение, проявлять познавательную активность, развивать любознательность.

			Выявить свойство лупы увеличивать предметы
31	**Апрель** Третья неделя **«Москва-столица России»**	**Занятие <u>«Такая разная ткань»</u>** **Материал.** разные виды ткани (расцветка, структура), нитки, ножницы, таз с водой, карандаши, иллюстрации одежды **Стр. 75 № 31**	познакомить детей с разными видами ткани, ее свойствами: качеством, структурой, взаимодействием с водой, солнцем; применением
32	**Апрель** Четвертая неделя **Комнатные растения**	**Занятие «Наоборот»** **Материал:** картинки с изображением взрослых животных и их детенышей, белый и черный кубики, одинаковые по величине, маленькая и большая куклы **Стр. 9 № 1**	Знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развитие умения находить к каждому слову(действию) противоположное слово
33	**Май** Первая неделя **«День Победы»**	**<u>«В мире пластмассы»</u>** **Материал** небольшие стеклянные предметы, лупы, стекла разного цвета, палочка **Стр. 58 № 22**	познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы, помочь выявить свойства пластмассы: гладкая, легкая, цветная; развивать любознательность
34	**Май** Вторая неделя **«Насекомые»**	**Занятие «Воздух вокруг нас»** **Материал.** Стакан, вода в аквариуме, камушек, бумага, игрушечная ветреная мельница; картинки: корабль под надутым парусам, ветреная мельница, самолет, птицы. **Стр. 63 № 24**	Закрепление представлений о воздухе и его свойствах. Формирование представлений о значении воздуха для практических целей человека
35	**Май** Третья неделя **«Части тела»**	**<u>«В мире стекла»</u>** **Материал** небольшие стеклянные предметы, лупы, стекла разного цвета, палочка **Стр. 58 № 22**	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое, его применение, проявлять познавательную активность, развивать

			любознательность. Выявить свойство лупы увеличивать предметы
36	**Май** Четвертая неделя **«Лето»**	**Занятие «Веселые кораблики» (плавучесть предметов)** **Материал** предметы, сделанные из разных материалов (деревянные брусочки, палочки, металлические пластины, бумажные кораблики). Понаблюдать, какие предметы тонут, а какие остаются на плаву **Стр. 72 № 29**	учить отмечать различные свойства предметов. Развивать познавательную активность детей в процессе проведения опытов

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух,обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.
Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развиватьмыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учитьпередавать в изображении не только основные свойства предметов(форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно другдруга.
Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) вявления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепеннораскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется
освещение предметов на солнце и в тени).
Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.
Развивать чувство формы, цвета, пропорций.
Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках

(матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).
Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).
Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.
Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы(рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Предметное рисование. Продолжать совершенствовать

Задачи и содержание «художественно-эстетического развития»
рисование, лепка, аппликация.

Рисование
Предметное рисование.
Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.
Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Сюжетное рисование.
Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование
Продолжать знакомить детей с изделияминародных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения помотивам народной декоративной росписи,

знакомить с ее цветовым строеми элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовымрешением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.
Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую иполхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.
Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской,гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос,солонка, чашка, розетка и др.).
Для развития творчества в декоративной деятельности использоватьдекоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка,полотенце).
Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажныесилуэты и объемные фигуры.

Лепка
Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины,пластилина и пластической массы.
Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глиныи пластилина ленточным способом.
Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивными комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы,делать предметы устойчивыми.
Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигурычеловека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.
Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька иМедведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.
Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясьстекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.
Продолжать формировать технические умения и навыки работы сразнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).
Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностямидекоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение кпредметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративногоискусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепамииуглубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезатьбумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры вдругие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигуризображения разных предметов или декоративные композиции.Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образаучить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнятьих деталями, обогащающими изображения.Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовойвыкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делитьквадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволокав цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувенирыдля родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Аппликация

Закреплять умение создавать изображения (разрезатьбумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры вдругие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигуризображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной

гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образаучить приему обрывания.
Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнятьих деталями, обогащающими изображения.
Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Перспективное планирование по рисованию

№	Тема периода	Тема/материалы	Программное содержание
1	**Сентябрь.** **Первая неделя.** **«Детский сад.** **Игрушки»**	***«Нарисуй картинку про лето»*** **Материал:** альбомный лист, по форме близкий к квадрату, простой карандаш, цветные карандаши (на каждого ребенка). **Стр 23; Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в ДОУ»**	Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки)
2	**Сентябрь.** **Первая неделя.** **«Детский сад.** **Игрушки»**	***«Цветные клубочки»*** **Материал:** альбомный лист, по форме близкий к квадрату, простой карандаш, цветные карандаши (на каждого ребенка). **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.24**	Учить рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаш (фломастер) от бумаги.
3	**Сентябрь.** **Вторая неделя.** **«Осень»**	***«На яблоне поспели яблоки»*** **Материал:** полосы желтой бумаги, тонкие кисти, гуашь красного, черного и зеленого цветов, баночки с водой, тряпочки.	Учить детей рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много спелых яблок. Закреплять умение рисовать красками

		Стр 25; Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в ДОУ»	(хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске).
4	**Сентябрь.** **Вторая неделя.** **«Осень»**	***«Цветные шары разной формы»*** **Материал:** листы бумаги формата А4, гуашь нужной для городецкой росписи цветов (впоследствии учить детей создавать нужные оттенки), кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка.) **Стр 30; Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в ДОУ»**	Учить смешивать краски для получения разных оттенков одного цвета. Продолжать учить рисовать всем ворсом широкие линии и кончиком кисти тонкие линии.
5	**Сентябрь.** **третья неделя.** **«Деревья. Кустарники»**	***«Красивые цветы»*** **Материал:** листы желтой бумаги, простые карандаши,кисти, гуашь, палитры, баночки с водой, тряпочки. **Стр 27; Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в ДОУ»**	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного
6	**Сентябрь.** **третья неделя.** **«Деревья.Кустарники»**	***«Дерево»*** **Материал:** листы желтой бумаги, простые карандаши, кисти, гуашь, палитры, баночки с водой, тряпочки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.24**	Закреплять умение вписывать рисунок в лист. Продолжать учить закрашивать листья цветными карандашами, штрихуя в одном направлении без просветов и усиливая нажим в более темных местах.
7	**Сентябрь.**	***«Сказочный лес»***	Развивать эстетическое

	Четвертая неделя. **«Лес. Грибы»**	**Материал:**листы бумаги формата А4, гуашь нужной для городецкой росписи цветов (впоследствии учить детей создавать нужные оттенки), кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка.) **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.28**	восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.
8	**Сентябрь** **Четвертая неделя** **«Лес. Грибы»**	***«Грибы»*** **Материал:** альбомные листы, простые карандаши, кисти, гуашь, палитры, баночки с водой, тряпочки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.29**	Закреплять приемы рисования гуашью. Учить накладывать один цвет на другой по мере его высыхания. Развивать воображение и творческие способности.
9	**Сентябрь** **Пятая неделя** **«Лес. Грибы»**	***«Знакомство с дымковской игрушкой. Рисование узоров»*** **Материал:**бумага серая или другого светлого тона, краски гуашь или акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.55**	Познакомить с народной дымковской игрушками. Обратить внимание детей на узоры, украшения игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора
10	**Сентябрь** **Пятая неделя** **«Лес. Грибы»**	***«Знакомство с дымковской игрушкой. Рисование узоров»*** **Материал:**бумага серая или другого светлого тона, краски гуашь или акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка	Познакомить с народной дымковской игрушками. Обратить внимание детей на узоры, украшения игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора

		(на каждого ребенка). **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.55**	
11	**Октябрь.** **Первая неделя.** **«Овощи»**	***«Знакомство с дымковской игрушкой. Рисование узоров»*** **Материалы:** альбомные листы, простые карандаши, кисти, гуашь, палитры, баночки с водой, тряпочки **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.43**	Познакомить с народной дымковской игрушками. Обратить внимание детей на узоры, украшения игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора.
12	**Октябрь** **Первая неделя** **«Овощи»**	***«Золотая осень»*** **Материал:** альбомные листы, простые карандаши, кисти, гуашь, палитры, баночки с водой, тряпочки. **Стр 31; Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в ДОУ»**	Закреплять умение располагать элементы узора на поверхности предмета. Развивать эстетическое восприятие, фантазию, воображение и чувство цвета. Воспитывать отзывчивость и доброту.
13	**Октябрь.** **Вторая неделя.** **«Фрукты»**	***«Фрукты»*** **Материал:** альбомные листы, простые карандаши, кисти, гуашь, палитры, баночки с водой, тряпочки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.43**	Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Учить детей рисовать натюрморт, состоящий из предмета сервировки и фруктов, передавая форму, размер и расположение предметов
14	**Октябрь.** **Вторая неделя.** **«Фрукты»**	***«Декоративное рисование «Украшение фартука»»*** **Материал:** альбомные листы, простые карандаши, кисти, гуашь,	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски,

		палитры, баночки с водой, тряпочки. **Стр 31; Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в ДОУ»**	карандаши или другие материалы. Познакомить с прямоугольной формой. Учить рисовать предметы прямоугольной формы.
15	**Октябрь. Третья неделя. «Ягоды»**	***«Гроздь винограда»*** **Материал:** альбомные листы, простые карандаши, кисти, гуашь, палитры, баночки с водой, тряпочки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.46**	Закреплять умение рисовать кончиком кисти и пользоваться палитрой. Развивать воображение, творчество, самостоятельность.
16	**Октябрь. Третья неделя. «Ягоды»**	***«Ветка рябины»*** **Материал:** половинки альбомных листов, простые и цветные карандаши **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.49**	Продолжать знакомить детей с многообразием ягод. Учить срисовывать с картинки, правильно передавать форму листьев, расположение и цвет ягод. Закреплять умение композиционно заполнять лист.
17	**Октябрь. Четвертая неделя «Овощи. Фрукты»**	***«Наш урожай»*** **Материал:** альбомные листы, простые карандаши, кисти, гуашь, палитры, баночки с водой, тряпочки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.43**	Учить детей рисовать фрукты и овощи, передавая их характерные особенности. Закреплять умение создавать сюжетную композицию, вписывать рисунок в лист. Воспитывать отзывчивость и доброту
18	**Октябрь. Четвертая неделя «Овощи. Фрукты»**	***«Красивые флажки на ниточке»*** **Материал:** альбомные листы, простые карандаши, цветные	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски,

		карандаши, гуашь, кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.53**	карандаши или другие материалы. Познакомить с прямоугольной формой. Учить рисовать предметы прямоугольной формы.
19	**Ноябрь. Первая неделя. «Домашние животные»**	***«Петушок» (Рисование ладошкой)*** **Материал:** половинки альбомных листов, цветные карандаши. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.56**	Продолжать учить обводить контуры ладошки цветным карандашом. Учить придавать знакомому предмету новый образ. Закреплять умение доводить рисунок до конца. Развивать наблюдательность и воображение
20	**Ноябрь. Первая неделя. «Домашние животные»**	***«Разноцветный ковер из листьев»*** **Материал:** альбомные листы, простые карандаши, цветные карандаши, кисти, гуашь, палитры, баночки с водой, тряпочки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.57**	Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей
21	**Ноябрь. Вторая неделя. «Дикие животные»**	***«Декоративная тарелочка»*** **Материал:** альбомные листы, простые карандаши, кисти, гуашь, палитры, баночки с водой, тряпочки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.58**	Учить детей расписывать изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать

			умение рассматривать свои работы, оценивать их
22	**Ноябрь.** **Вторая неделя.** **«Дикие животные»**	***«Гжельская чашка»*** **Материал:** шаблоны чашек из картона, белая и синяя гуашь, тонкие кисточки, палитры, баночки с водой, тряпочки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.61**	Познакомить детей с гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи, украшать бордюр чашки простыми элементами росписи (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета
23	**Ноябрь.** **Третья неделя.** **«Домашние и дикие животные»**	***«Рыбки в аквариуме»*** **Материал:** альбомные листы, гуашь, кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.64**	Закреплять умение располагать элементы узора на поверхности предмета. Развивать эстетическое восприятие, фантазию, воображение и чувство цвета. Воспитывать отзывчивость и доброту
24	**Ноябрь.** **Третья неделя.** **«Домашние и дикие животные»**	***Рисование по замыслу*** **Материал:** альбомные листы, простые карандаши, гуашевые и акварельные краски, мягкие кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки. **Стр 38; Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в ДОУ»**	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки)
25	**Ноябрь.** **Четвертая неделя.**	**«Красивые лесенки»** **Материал:** шаблоны кувшинчиков, гуашь,	Учить детей рисовать линии сверху вниз, проводить их прямо.

	«Мебель»	кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.55**	Учить набирать краску на кисть, обмакивать её всем ворсом в краску. Развивать эстетическое восприятие.
26	**Ноябрь.** **Четвертая неделя.** **«Мебель»**	***«Калачи»*** **Материал:**альбомные листы разного цвета, гуашь, кисти, баночки с водой, тряпочки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.56**	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки)
27	**Декабрь.** **Первая неделя.** **«Зима»**	**«Снеговик»** **Материал:** листы синей, голубой, серой цветной бумаги, гуашь, жесткие и мягкие кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.59**	Продолжать учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью.
28	**Декабрь.** **Первая неделя.** **«Зима»**	***«Снежинка»*** **Материал:** альбомные листы разного цвета, гуашь, кисти, баночки с водой, тряпочки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.62**	Учить рисовать узор на бумаге в форме снежинки; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность.
29	**Декабрь.** **Вторая неделя.** **«Зимние забавы»**	***«Слон»*** **Материал:** половины альбомных листов, широкие мисочки с	Закреплять умение изображать животных разных размеров, соблюдая их пропорции,

		разведенной водой гуашью голубого цвета, гуашь, кисти, баночки с водой, палитры, тряпочки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.64**	передавая позы, характерные особенности и движения.
30	**Декабрь.** **Вторая неделя.** **«Зимние забавы»**	***«Декоративное рисование. Украсим рукавичку»*** **Материал:** альбомные листы, сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки (на каждого ребенка). **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.67**	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки)
31	**Декабрь.** **Третья неделя.** **«Зимующие птицы»**	**«Зайка»** **Материал:** альбомные листы, простые карандаши, гуашь, кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.68**	Закреплять умение изображать животных разных размеров, соблюдая их пропорции, передавая позы, характерные особенности и движения.
32	**Декабрь.** **Третья неделя.** **«Зимующие птицы»**	***«Дерево в снегу»*** **Материал:** альбомные листы, простые карандаши, цветные карандаши, гуашь, кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.69**	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор
33	**Декабрь.**	«***Наша нарядная елка»***	Учить изображать

	Четвертая неделя. **«Новый год»**	**Материал: :** половинки альбомных листов, простые карандаши, гуашевые и акварельные краски, восковые и пастельные мелки, цветные карандаши, кисти, баночки с водой, палитры, тряпочки. **Стр 50; Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в ДОУ»**	предметы, состоящие из разных геометрических форм (прямоугольных, округлых, квадратных со срезанным углом), правильно располагать части предмета. Развивать чувство композиции. Учить детей использовать разные материалы для создания выразительного рисунка.
34	**Декабрь.** **Четвертая неделя.** **«Новый год»**	***«Новогодняя открытка»*** **Материал:** бумажные прямоугольники 22×8 см, цветные карандаши. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.70**	Развивать чувство композиции. Учить детей использовать разные материалы для создания выразительного рисунка. Формировать эстетический вкус детей
35	**Январь.** **Первая неделя.** **«Посуда»**	***«Маленькой елочке холодно зимой»*** **Материал:** половинки альбомных листов, простые карандаши, гуашевые и акварельные краски, восковые и пастельные мелки, цветные карандаши, кисти, баночки с водой, палитры, тряпочки. **Стр 51; Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в ДОУ»**	Учить изображать предметы, состоящие из разных геометрических форм (прямоугольных, округлых, квадратных со срезанным углом), правильно располагать части предмета. Развивать чувство композиции. Учить детей использовать разные материалы для создания выразительного рисунка.
36	**Январь.** **Первая неделя.** **«Посуда»**	***«Маленькой елочке холодно зимой»*** **Материал:** половинки альбомных листов, простые карандаши, гуашевые и акварельные краски, восковые и	Учить изображать предметы, состоящие из разных геометрических форм (прямоугольных, округлых, квадратных со срезанным углом),

		пастельные мелки, цветные карандаши, кисти, баночки с водой, палитры, тряпочки. **Стр 51; Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в ДОУ»**	правильно располагать части предмета. Развивать чувство композиции. Учить детей использовать разные материалы для создания выразительного рисунка.
37	**Январь. Вторая неделя. «Домашние птицы»**	***«Автобус»*** **Материал:** альбомные листы, простые карандаши, цветные карандаши. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.73**	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно
38	**Январь. Вторая неделя. «Домашние птицы»**	***«Шапка и варежки»*** **Материал:** альбомные листы, простые карандаши, гуашь, кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.77**	Учить рисовать предметы одежды. Продолжать учить самостоятельно придумывать узоры и украшать одежду в одном стиле и цвете. Формировать чувство композиции и ритма
39	**Январь. Третья неделя. «Профессии»**	***«Укрась платье кукле»*** **Материал:** альбомные листы, простые карандаши, цветные карандаши. **Стр 68; Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в ДОУ»**	Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения
40	**Январь. Третья неделя.**	***«Дымковская утка»*** **Материал:** уточки, вырезанные из бумаги,	Продолжать знакомиться с изделиями народных промыслов, закреплять и

	«Профессии»	тонкие кисти, гуашь, палитры, баночки с водой, тряпочки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.78**	углублять знания о дымковской игрушке и ее росписи. Учить выделять и создавать элементы росписи (кружочки, кольца, клеточки, точки, ромбы, прямые и волнистые линии), ее цветовой строй (малиновые, красные, зеленые, желтые, оранжевые, синие цвета) и композицию узоров.
41	**Февраль.** **Первая неделя.** **«Транспорт»**	***«Роспись дымковского петуха»*** **Материал:** вырезанные из альбомных листов шаблоны петухов, гуашь, кисти, баночки с водой, палитры, тряпочки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.85**	Учить детей расписывать нарисованную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров.
43	**Февраль.** **Первая неделя.** **«Транспорт»**	***Рисование по замыслу*** **Материал:** половинки альбомных листов, простые карандаши, гуашевые и акварельные краски, восковые и пастельные мелки, цветные карандаши, кисти, баночки с водой, палитры, тряпочки. **Стр 38; Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в ДОУ»**	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др.

44	**Февраль.** **Вторая неделя.** **«Одежда»**	***«Укрась полоску флажками»*** **Материал:** альбомные листы, цветные карандаши, простой (графитный) карандаш (на каждого ребенка). **Стр 58; Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в ДОУ»**	Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками
45	**Февраль.** **Вторая неделя.** **«Одежда»**	***«Ёлочка»*** **Материал:** половинки альбомных листов, простые карандаши, гуашевые и акварельные краски, восковые и пастельные мелки, цветные карандаши, кисти, баночки с водой, палитры, тряпочки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.89**	Учить детей передавать в рисовании образ ёлочки; рисовать предметы, стоящие на линии. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось
46	**Февраль.** **Третья неделя.** **«Обувь»**	***«Укрась сапожки кукле»*** **Материал:** листы синей или голубой бумаги, гуашь, кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.24**	Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками
47	**Февраль.** **Третья неделя.** **«Обувь»**	***«Цветик-семицветик»*** **Материал:** альбомные листы, простые карандаши, гуашь, кисти, баночки с водой, палитры, тряпочки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду.**	Продолжать знакомить детей с цветами радуги. Учить аккуратно закрашивать предмет гуашью, давая краске подсохнуть. Закреплять умение передавать разные

		Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.97	цвета и оттенки, смешивая краски с белилами. Воспитывать эстетический вкус и чувство цвета
48	**Февраль.** **Четвертая неделя.** **«День защитника отечества»**	***«Открытка для папы»*** **Материал:** альбомные листы, простые карандаши, цветные карандаши, гуашь, кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.86**	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе.
49	**Февраль.** **Четвертая неделя.** **«День защитника отечества»**	***«Мы слепили на прогулке снеговика»*** **Материал:** альбомные листы, простые карандаши, цветные карандаши, гуашь, кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.79-80**	Вызвать желание создавать в рисунке забавных снеговиков. Учить использовать материалы, которыми решили выполнить свои рисунки; подбирать соответствующие цвета.
50	**Март.** **Первая неделя.** **«Мамин праздник»**	**«Расцвели красивые цветы»** **Материал:** альбомные листы, простые карандаши, цветные карандаши, гуашь, кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки. **Стр 64; Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в ДОУ»**	Продолжать знакомить детей с цветами радуги. Учить аккуратно закрашивать предмет гуашью, давая краске подсохнуть. Закреплять умение передавать разные цвета и оттенки, смешивая краски с белилами. Воспитывать эстетический вкус и чувство цвета
51	**Март.** **Первая неделя.** **«Мамин праздник»**	***«Домик для птиц»*** **Материал:** листы альбомной бумаги, гуашь, кисти, баночки с	Учить детей рисовать предметы, состоящие из прямоугольной формы, круга, прямой крыши;

		водой, палитры, тряпочки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.95**	правильно передавать относительную величину частей предмета.
52	**Март.** **Вторая неделя.** **«Весна»**	***«Открытка для мамы»*** **Материал:** альбомные листы, ножницы с тупыми концами, простые и цветные карандаши. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.89**	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе.
53	**Март.** **Вторая неделя.** **«Весна»**	***«Укрась платочек»*** **Материал:** альбомные листы с нарисованной девочкой в рубахе и сарафане, с широкой лентой на голове; цветные карандаши. **Стр 57; Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в ДОУ»**	Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом
54	**Март.** **Третья неделя.** **«Перелетные птицы»**	***«Красивый коврик»*** **Материал:** квадраты цветной бумаги размером 15*15 см, краски гуашь или акварель в зависимости от выбранных цветов, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.95**	Упражнять детей в рисовании линий разного характера. Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями. Вызвать положительный эмоциональный отклик на общий результат

55	**Март.** **Третья неделя.** **«Перелетные птицы»**	***Рисование по замыслу детей*** **Материал:** альбомные листы, простые карандаши, гуашевые и акварельные краски, восковые ипастельные мелки, цветные карандаши, кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.99**	Продолжать развивать желание и умение самостоятельно определять содержание рисунка. Закреплять приемы рисования красками
56	**Март.** **Четвертая неделя.** **«Семья»**	**«Улитка»** **Материал:** альбомные листы, простые карандаши, гуашевые и акварельные краски, восковые ипастельные мелки, цветные карандаши, кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.99**	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом
57	**Март.** **Четвертая неделя.** **«Семья»**	***«Семья»*** **Материал:** плотные листы бумаги, вырезанные по форме больших грибов-копилок, акварельные краски, черные маркеры или фломастеры, тонкие кисти, баночки с водой, тряпочки, палитры. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.100**	Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось

58	**Март.** **Пятая неделя.** **«Семья»**	***«Семья»*** **Материал:** плотные листы бумаги, вырезанные по форме больших грибов-копилок, акварельные краски, черные маркеры или фломастеры, тонкие кисти, баночки с водой, тряпочки, палитры. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.100**	Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось
59	**Апрель.** **Первая неделя.** **«Правила дорожного движения»**	***«Мой дом»*** **Материал:** альбомные листы, простые карандаши, гуашевые и акварельные краски, восковые ипастельные мелки, цветные карандаши, кисти, палитры, баночки с водой. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.93**	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др.

60	**Апрель.** **Первая неделя.** **«Правила дорожного движения»**	***«Одуванчики - цветы словно, солнышко желтые»*** **Материал:** альбомные листы, простые карандаши, цветные карандаши. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.101-102**	Учить рисовать ярко желтые цветы мазками, контуром, пятном. Правильно располагать их на листе бумаги.
61	**Апрель.** **Вторая неделя.** **«День космонавтики»**	***«Звездное небо»*** **Материал:** квадраты цветной бумаги размером 15*15 см, краски гуашь или акварель в зависимости от выбранных цветов, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка) **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.93**	Учить рисовать звездное небо, используя прием процарапывания. Упражнять в работе пером, тушью. Развивать творческие способности, наблюдательность, эстетическое восприятие, чувство цвета и самостоятельность. Воспитывать положительное отношение к рисованию
62	**Апрель.** **Вторая неделя.** **«День космонавтики»**	***«Ракета»*** **Материал:** альбомные листы, простые карандаши, цветные карандаши. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.92**	Развивать умение вписывать рисунок в лист. Учить закрашивать предметы цветными карандашами. Развивать фантазию и самостоятельность. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др.
63	**Апрель.** **Третья неделя.**	***«Любимая игрушка»*** **Материал:** альбомные листы, гуашь, кисти,	Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной,

	«Москва-столица России»	баночки с водой, палитры, тряпочки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.85**	простым карандашом и др. Упражнять в сочетании цветов. Развивать художественный вкус
64	**Апрель.** **Третья неделя.** **«Москва-столица России»**	***«На дороге «Зебра»*** **Материалы:** бумага темно-серая или синяя, гуашь разных цветок, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.54**	Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Упражнять в сочетании цветов. Развивать художественный вкус
65	**Апрель.** **Четвертая неделя.** **Комнатные растения**	***«Город»*** **Материал:** листы альбомной бумаги, гуашь, кисти, баночки с водой, палитры, тряпочки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.44**	Развивать умение вписывать рисунок в лист. Учить закрашивать предметы цветными карандашами. Развивать фантазию и самостоятельность.
66	**Апрель.** **Четвертая неделя.** **Комнатные растения**	***«Бабочка» (Монотопия)*** **Материал:** плотные листы бумаги, вырезанные по форме больших грибов-копилок, акварельные краски, черные маркеры или фломастеры, тонкие кисти, баночки с водой, тряпочки, палитры **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.32**	Познакомить с новой техникой – монотипией (рисованием половины изображения и складыванием листа пополам). Развивать у детей эстетическое восприятие, фантазию и воображение.
67	**Май.** **Первая неделя.** **«День Победы»**	***«Цветок в горшке»*** **Материал:** плотные листы бумаги, вырезанные по форме больших грибов-копилок, акварельные краски,	Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Упражнять в сочетании цветов. Развивать

		черные маркеры или фломастеры, тонкие кисти, баночки с водой, тряпочки, палитры. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.48**	художественный вкус
68	**Май.** **Первая неделя.** **«День Победы»**	***«Мое любимое солнышко»*** **Материал:** половинки альбомных листов, простые карандаши, фломастеры. **Стр 74; Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в ДОУ»**	Развивать умение вписывать рисунок в лист. Учить закрашивать предметы цветными карандашами. Развивать фантазию и самостоятельность. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др.
69	**Май** **Первая неделя** **«День Победы»**	***«Укрась полоску флажками»*** **Материал:** альбомные листы, цветные карандаши, простой (графитный) карандаш (на каждого ребенка). **Стр 58; Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в ДОУ»**	Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками
70	**Май** **Вторая неделя** **«Насекомые»**	***«Декоративная тарелочка»*** **Материал:** альбомные листы, простые карандаши, кисти, гуашь, палитры, баночки с водой, тряпочки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.58**	Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки)
71	**Май**	***«Знакомство с дымковской игрушкой.***	Познакомить с народной дымковской игрушками.

	Вторая неделя **«Насекомые»**	***Рисование узоров»*** **Материалы:** альбомные листы, простые карандаши, кисти, гуашь, палитры, баночки с водой, тряпочки **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.43**	Обратить внимание детей на узоры, украшения игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора
72	**Май** **Третья неделя** **«Части тела»**	**«Зайка»** **Материал:** альбомные листы, простые карандаши, гуашь, кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.68**	Закреплять умение изображать животных разных размеров, соблюдая их пропорции, передавая позы, характерные особенности и движения
73	**Май** **Третья неделя** **«Части тела»**	***«Гжельская чашка»*** **Материал:** шаблоны чашек из картона, белая и синяя гуашь, тонкие кисточки, палитры, баночки с водой, тряпочки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.61**	Познакомить детей с гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи, украшать бордюр чашки простыми элементами росписи (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета
74	**Май** **Четвертая неделя** **«Лето»**	***Рисование по замыслу*** **Материал:** половинки альбомных листов, простые карандаши, гуашевые и акварельные краски, восковые и пастельные мелки, цветные карандаши, кисти, баночки с водой,	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить

		палитры, тряпочки. **Стр 38; Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в ДОУ»**	доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др

Перспективное планирование по лепке

№	Тема периода	Тема / Материал	Программное содержание
1	**Сентябрь Вторая неделя «Осень»**	***«Яблоки и ягоды»*** **Материал:** Пластилин, стеки, дощечки для лепки (на каждого ребенка) **Стр 23; Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в ДОУ»**	Учить лепить с натуры сложные по форме фрукты разных размеров, применяя лепку пальцами для получения вмятин, сужения формы, характерных для тех или иных фруктов. Учить подбирать соответствующий цвет
2	**Сентябрь Четвертая неделя «Лес. Грибы»**	***«Большие и маленькие грибы»*** **Материал:** Пластилин, стеки, дощечки для лепки (на каждого ребенка) **Стр 32; Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в ДОУ»**	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных грибов. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого гриба, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания
3	**Октябрь Вторая неделя «Фрукты»**	***«Гроздь винограда»*** **Материал:** Предметные картинки. Ветка винограда (по возможности). Половинки листов картона, пластилин, стеки, дощечки для лепки (на каждого ребенка) **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.25**	Продолжать учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладонями и расплющивать их сверху пальцем на картоне. Развивать мелкую моторику рук; мышление, внимание

4	**Октябрь Четвертая неделя «Овощи. Фрукты»**	***«Угощение для кукол»*** **Материал:** Муляжи фруктов, сложных по форме: банан, груша, персик, абрикос и т. д. Пластилин, стеки, дощечки для лепки (на каждого ребенка) **Стр 35; Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в ДОУ»**	Учить лепить с натуры сложные по форме фрукты разных размеров, применяя лепку пальцами для получения вмятин, сужения формы, характерных для тех или иных фруктов. Учить подбирать соответствующий цвет
5	**Ноябрь Вторая неделя «Дикие животные»**	***«Рыбка»*** **Материал:** Пластилин, стеки, дощечки для лепки (на каждого ребенка) **Стр 36; Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в ДОУ»**	Продолжать учить детей лепить фигуру; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов. Развивать эстетическое восприятие
6	**Ноябрь Четвертая неделя «Мебель»**	***«Стол и стул»*** **Материал:** Пластилин, стеки, доски для лепки (на каждого ребенка) **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.28**	Учить детей прочно соединять части изделия между собой, заглаживать поверхность. Закреплять умение пользоваться стекой. Воспитывать отзывчивость и доброту
7	**Декабрь Вторая неделя «Зимние забавы»**	***«Украшаем елку»*** (Налеп из пластилина) **Материал:** Картон, пластилин, стеки, доски для лепки (на каждого ребенка) **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.35**	Продолжать учить детей раскатывать из пластилина колбаски и составлять из них на плоскости елку: прямой ствол и идущие в разные стороны ветви, удлиняющиеся книзу. Продолжать учить украшать изделие мелкими деталями. Развивать творчество
8	**Декабрь Четвертая неделя «Новый год»**	***«Утка с утятами» (Коллективная работа)*** **Материал:** Глина (пластилин), стеки, доски для лепки (на каждого ребенка) **Стр 48; Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в ДОУ»**	Учить детей лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству

9	**Январь** **Вторая неделя «Домашние птицы»**	***«Угощение для кукол»*** **Материал:** Муляжи фруктов, сложных по форме: банан, груша, персик, абрикос и т. д. Пластилин, стеки, дощечки для лепки (на каждого ребенка) **Стр 35; Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в ДОУ»**	Учить лепить с натуры сложные по форме фрукты разных размеров, применяя лепку пальцами для получения вмятин, сужения формы, характерных для тех или иных фруктов. Учить подбирать соответствующий цвет
10	**Январь Третья неделя «Профессии»**	***«Свитер для Хрюши»*** **Материал:** Игрушка – поросенок Хрюша. Картон, пластилин, стеки или заостренные палочки (на каждого ребенка). **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.39**	Учить детей применять графическую технику рисунка в лепке; выполнять методом контррельефа (вдавленный рельеф) свитер и создавать из тонких линий украшения при помощи стеки. Развивать воображение, самостоятельность. Воспитывать отзывчивость и доброту
11	**Февраль Вторая неделя «Одежда»**	***«Кормушка для птиц» (Коллективная работа)*** **Материал:** Пластилин, стеки, дощечки для лепки (на каждого ребенка). **Стр 61; Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в ДОУ»**	Развивать умение согласованно выполнять общую работу. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Развивать творчество, умение работать коллективно
12	**Февраль Четвертая неделя «День защитника отечества»**	***«Снеговик»*** **Материал:** Пластилин, стеки, дощечки для лепки (на каждого ребенка). **Стр 62; Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в ДОУ»**	Развивать умение детей лепить круг, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами
13	**Март Вторая неделя «Весна»**	***« Мисочка»*** **Материал:** Глина, стеки, дощечки для лепки (на каждого ребенка) **Стр 66; Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в ДОУ»**	Упражнять в использовании знакомых приемов лепки. Развивать творчество

14	**Март Четвертая неделя «Семья»**	***«Зайчик»*** **Материал:** Пластилин, стеки, дощечки для лепки (на каждого ребенка) **Стр 70; Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в ДОУ»**	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами
15	**Апрель Первая неделя «Правила дорожного движения»**	***«Чашечка»*** **Материал:** Пластилин, стеки, дощечки для лепки (на каждого ребенка). **Стр 76; Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в ДОУ»**	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами
16	**Апрель Третья неделя «Москва-столица России»**	***«Посуда для кукол»*** **Материал:** Пластилин, стеки, дощечки для лепки (на каждого ребенка) **Стр 77; Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в ДОУ»**	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки
17	**Май Первая неделя «День Победы»**	***«Цветок в горшке»*** **Материал:** Картон, пластилин, стеки, дощечки для лепки (на каждого ребенка) **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.45**	Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца. Закреплять умение лепить из пластилина, используя изученные приемы. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество

18	**Май Третья неделя «Части тела»**	***«Угощение для кукол»*** **Материал:** Муляжи фруктов, сложных по форме: банан, груша, персик, абрикос и т. д. Пластилин, стеки, дощечки для лепки (на каждого ребенка) **Стр 35; Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в ДОУ»**	Учить лепить с натуры сложные по форме фрукты разных размеров, применяя лепку пальцами для получения вмятин, сужения формы, характерных для тех или иных фруктов. Учить подбирать соответствующий цвет

Перспективное планирование по аппликации

№	Тема периода	Тема / Материал	Программное содержание
1	**Сентябрь первая неделя «Детский сад. Игрушки»**	**«*Укрась салфетку*»** **Материал:** цветная бумага, простые карандаши, ножницы, клей, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки. **Стр 30; Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в ДОУ»**	Учить детей вырезать сложные симметричные силуэты по самостоятельно намеченным контурам из сложенной пополам бумаги. Продолжать учить составлять красивую композицию на листе бумаги из вырезанных силуэтов. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения
2	**Сентябрь Третья неделя «Деревья.Кустарники»**	**«*Пирамидка*»** **Материал:** цветная бумага, простые карандаши, ножницы, клей, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.:**	Продолжать учить составлять красивую композицию на листе бумаги из вырезанных силуэтов. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения

		Мозайка-Синтез, 2015. Стр.43	
3	**Октябрь Первая неделя «Овощи»**	***«Огурцы и помидоры лежат на тарелке»*** **Материал:** цветная бумага, простые карандаши, ножницы, клей, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.49**	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов
4	**Октябрь Третья неделя «Ягоды»**	***«Блюдо с фруктами и ягодами»*** (Коллективная работа) **Материал:** Половина ватмана, цветная бумага, простые карандаши, ножницы, клей, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.52**	Продолжать отрабатывать умение вырезывать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе

5	**Ноябрь** **Первая неделя** **«Домашние животные»**	**«Тарелочка»** **Материал:** Половина альбомного листа, цветная бумага, простые карандаши, ножницы, клей, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.59**	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания.
6	**Ноябрь** **Третья неделя** **«Домашние и дикие животные»**	***«Испекли мы калачи»*** **Материал:** цветная бумага, простые карандаши, ножницы, клей, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.61**	Закреплять умение вырезывать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции
7	**Декабрь** **Первая неделя** **«Зима»**	***«Медведь»*** **Материал:** цветная бумага, простые карандаши, ножницы, клей, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.61**	Закреплять приемы вырезывания и наклеивания Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, чувство композиции

8	**Декабрь** **Третья неделя** **«Зимующие птицы»**	***«Бусы на елку»*** **Материал: Цветной картон,** цветная бумага, простые карандаши, ножницы, клей, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки. **Стр 49; Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в ДОУ»**	Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, чувство композиции
9	**Январь** **Первая неделя** **«Посуда»**	***«Человечек»*** **Материал:** цветная бумага, простые карандаши, ножницы, клей, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.66**	Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверх, одна рука вверху, другая внизу и т.п.); красиво располагать изображение на листе
10	**Январь** **Третья неделя** **«Профессии»**	***«Красивые флажки»*** **Материал:** цветная бумага, простые карандаши, ножницы, клей, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки. **Стр 25; Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в ДОУ»**	Закреплять умение детей вырезывать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы
11	**Февраль** **Первая неделя** **«Транспорт»**	***«Испекли мы калачи»*** **Материал:** цветная бумага, простые карандаши, ножницы, клей, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-**	Закреплять умение вырезывать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство

		Синтез, 2015. Стр.61	композиции
12	**Февраль** **Третья неделя** **«Обувь»**	***«Праздничный салют»*** **Материал:** цветная бумага, простые карандаши, ножницы, клей, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.69**	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество
13	**Март** **Первая неделя** **«Мамин праздник»**	***«Открытка»*** **Материал:** цветная бумага, простые карандаши, ножницы, клей, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.74**	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество
14	**Март** **Третья неделя** **«Перелетные птицы»**	***«Коврик»*** **Материал:** Альбомный лист, цветная бумага, простые карандаши, ножницы, клей, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском**	Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные

		саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.75	изображения
15	**Март** **Пятая неделя** **«Наш дом»**	***«Ракета»*** **Материал:** цветная бумага, простые карандаши, ножницы, клей, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.78**	Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем
16	**Апрель** **Вторая неделя** **«День космонавтики»**	***«Дом большой и маленький»*** **Материал:** цветная бумага, простые карандаши, ножницы, клей, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.83**	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество
17	**Апрель** **Четвертая неделя** **«Комнатные растения»**	***«Открытка»*** **Материал:** цветная бумага, простые карандаши, ножницы, клей, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.74**	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность,

			творчество
18	**Май** **Вторая неделя** **«Насекомые»**	***«Открытка»*** **Материал:** цветная бумага, простые карандаши, ножницы, клей, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки. **Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2015. Стр.74**	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество
19	**Май** **Четвертая неделя** **«Лето»**	***«Красивые флажки»*** **Материал:** цветная бумага, простые карандаши, ножницы, клей, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки. **Стр 25; Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в ДОУ»**	Закреплять умение детей вырезывать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы

Перспективное планирование по конструированию

№	Тема периода	Тема / Материал	Программное содержание
1	**Сентябрь**	**Занятие № 1.** ***«Дома»*** **Материал:**Ножницы, фломастеры, Строительный материал, базовый набор «Лего»; стр. 13; № 1	Уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструктора, о способах соединения; упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность,

			конструкторские навыки
2	**Октябрь**	**Занятие № 2. «*Машины»*** **Материал:**Ножницы, фломастеры, Строительный материал, базовый набор «Лего», геометрические фигуры; стр. 19; № 2	Формировать представление о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы; развивать творчество, самостоятельность, конструкторские навыки
3	**Ноябрь**	**Занятие № 3. *«Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции»*** **Материал:**Строительный материал, ножницы, фломастеры, базовый набор «Лего», геометрические фигуры; стр. 25; № 3	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении; формировать умение в составлении схем; развивать конструкторские навыки, самостоятельность, творчество
4	**Декабрь**	**Занятие № 4 . *«Роботы»*** **Материал:**Строительный материал, ножницы, фломастеры, базовый набор «Лего», геометрические фигуры; стр. 29; № 4	Упражнять детей в создании схем и чертежей; в моделировании и конструировании из строительного материала деталей конструкторов; развивать творчество, самостоятельность, конструкторские навыки
5	**Январь**	**Занятие № 5. *«Микрорайон города»*** **Материал:**Строительный материал, ножницы, фломастеры, базовый набор «Лего», геометрические фигуры; стр. 34; № 5	Упражнять в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве, Учить соотносить предметы по толщине, ширине, длине; развивать конструкторские навыки, самостоятельность, творчество

6	**Февраль**	**Занятие № 6.** ***«Мосты»*** **Материал:** Строительный материал, ножницы, фломастеры, базовый набор «Лего», геометрические фигуры; стр. 37; № 6	Расширять представление детей о мостах; упражнять в конструировании мостов; развивать творчество, самостоятельность, конструкторские навыки
7	**Март**	**Занятие № 7.** ***«Метро»*** **Материал:**Строительный материал, ножницы, фломастеры, базовый набор «Лего», геометрические фигуры; стр. 43; № 7	Упражнять детей в построении схем, определении способов действий; развивать конструкторские навыки, самостоятельность, творчество
8	**Апрель**	**Занятие № 8.** ***«Суда»*** **Материал:**Строительный материал, ножницы, фломастеры, базовый набор «Лего», геометрические фигуры; стр. 46; № 8	Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов; учить соотносить предметы по толщине, ширине, длине; развивать конструкторские навыки, самостоятельность, творчество
9	**Май**	**Занятие № 9.** ***«Архитектура и дизайн»*** **Материал:**Строительный материал, ножницы, фломастеры, базовый набор «Лего», геометрические фигуры; стр. 50; № 9	Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; развивать творчество, самостоятельность, образное пространственное мышление

Образовательная область «Речевое развитие»

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию

эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.
Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Перспективное планирование по ознакомлению с художественной литературой

СЕНТЯБРЬ

1.Рассказывание русской народной сказки «Лисичка со скалочкой».

Цель: Воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки; учить понимать и оценивать характер и поступки героев; подвести к пониманию жанровых особенностей сказки. Совершенствовать диалогическую речь: учить активно участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы.

Беседа по вопросам: Кто из лесных животных самый страшный? Кто самый слабый и трусливый? Кто в лесу самый красивый? О ком говорят «красивая шубка»?

2.Чтение стихотворений об осени.

Цель: Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений; развивать творческое воображение, выразительность речи детей.

Вопросы: Что можно нарисовать такой краской? Может ли зеленое стать желтым? Что? Когда?

3.Заучивание стихотворения Г. Новицкой «Тишина».

Цель: Продолжать учить детей эмоционально воспринимать и понимать образное содержание стихотворений; развивать образность речи.

Игра «Кто скажет больше слов о лете, об осени». Показ иллюстраций «Осень», «Лето».

4.Чтение сказки «Три поросенка».

Цель: Учить детей понимать эмоциональное образное содержание сказки, ее идею. Развивать образность речи детей: умение подбирать определения, сравнения к заданному слову; подводить детей к пониманию значения фразеологизмов, пословиц. Показ иллюстрации к сказке.

Вопросы: Чем похожи братцы? Какие они? Чем отличается Наф-Наф от своих братьев? Как вы это поняли?
Пословицы: («Они работали спустя рукава», «в поте лица, не покладая рук»).

ОКТЯБРЬ

1.Рассказывание белорусской народной сказки «Жихарка».
Цель: Учить детей воспринимать и осознавать образное содержание сказки, замечать образные слова и выражения в тексте; упражнять в подборе синонимов; учить понимать содержание поговорок, придумывать новые эпизоды.
Вопросы: Что означают такие поговорки: «Мал, да удал», «Маленький, да удаленький»? о ком так говорят? Как бы могла закончиться встреча Жихарки с лисой? Поощрение вариантов придуманных детьми историй.
2.Чтение рассказа Е. Чарушина «Про зайчат».
Цель: Дать представление детям о жанре рассказа; учить понимать тему и содержание рассказа; упражнять в использовании сравнений, подборе определений, синонимов к заданному слову; развивать интерес к информации, которую несет текст. Обсуждение проблемной ситуации.
Беседа о прочитанном. Совместное составление загадки, построенное на сравнении и отрицании.
3.Заучивание стихотворения И. Токмаковой «Ели».
Цель: Учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.
Вопросы: О каких деревьях написала И. Токмакова? Что ели делают? А внучата-елочки тонкие иголочки, что делают?
4.Чтение венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка».
Цель: Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, понимать и формулировать тему, стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке; учить понимать значение пословицы, связывать ее с сюжетом сказки.
Вопросы: Что нового узнали из сказки о медвежатах? Какие они? Почему лиса сумела обмануть медвежат? Где жили медвежата? Почему лиса взялась помогать братцам? Какая лиса? Как были наказаны медвежата?

НОЯБРЬ

1.Рассказывание русской народной сказки «Гуси-лебеди».
Цель: Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; развивать творческое воображение. Беседа с детьми о сказке.
Вопросы: Что такое сказка? Какие сказки о животных вы знаете? Кто в этой сказке главный герой? Кого бы вы назвали хорошим героем сказки? Почему? Кто злой в сказке?
2.Чтение стихотворения С. Михалкова «Дядя Степа».
Цель: Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью; развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения; учить понимать переносное значение метафор, фразеологизмов.

Упражнение «Скажи по-другому». Разъяснение слова «каланча». Выборочное чтение наиболее понравившихся мест произведения.
Вопросы: Каким вы представляете себе дядю Степу? Как он выглядел? Как в стихотворении говорится о том, какой он был большой? Откуда видно, что дядя Степа был добрый?

3.Заучивание потешки «Гуленьки».

Цель: Помочь детям запомнить потешку; учить читать ее негромко, не спеша, четко выговаривая окончания слов и не переставляя слова. Чтение потешки воспитателем.
Хоровое чтение.

4.Чтение рассказа Э. Блайтона «Знаменитый утенок Тим».

Цель: Учить понимать эмоционально-образное восприятие произведения, учить осмысливать его; уточнить знания детей о жанровых особенностях сказки. Внесение в группу игрушки-утенка.
Вопросы: О ком говорится в рассказе? Кого нашел Тим? Кто стал его другом? Что было бы, если бы Тима не нашли?

ДЕКАБРЬ

1.Рассказывание русской народной сказки «Зимовье».

Цель: Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки; учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей; подвести к пониманию образного содержания пословиц. Игра в слова-загадки.
Вопросы: О чем рассказывается в сказке? Как вы поняли, что означает слово «зимовье»? Как можно было бы по-другому назвать эту сказку? Для чего звери решили построить себе дом? Кто что делал? Что случилось однажды? Как зверям удалось спастись?
Пословицы: Как вы понимаете пословицу «У страха глаза велики»? О ком в нашей истории так можно сказать?

2.Чтение сказки «Усатый-полосатый»

Цель: Учить детей пользоваться словами – названиями детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа (лисята-лисят, сложносочиненными предложениями с союзом а; отвечать на вопросы по содержанию сказки и называть эпизод, который особенно понравился. Использование игровой ситуации.
Вопросы: Как называется книга? Почему Маршак так смешно назвал свою книжку? Вам было смешно? Значит, эта книжка не грустная, а…Что девочка делала с усатым-полосатым? Котенок делал так, как хотела девочка? А как он поступал?

3.Заучивание стихотворения Н. Саконской «Где мой пальчик».

Цель: Учить детей пользоваться правильными формами глагола ехать (съезжай-поезжай). Помочь детям понять содержание стихотворения, запомнить его, выразительно читать. Инсценировка и чтение стихотворения воспитателем.

4.Чтение сказки В. Сутееева «Кто сказал «мяу»?»

Цель: Рассказать детям о писателе и художнике Владимире Григорьевиче Сутееве, познакомить с его книгой «Кто сказал «мяу»?»; помочь освоить содержание прочитанного произведения. Чтение диалога щенка и кошки.

Выборка из текста и повторение с детьми наиболее ярких описаний поведения щенка в разных ситуациях. Предложение к детям вспомнить приключение щенка, которое им особенно понравилось.

ЯНВАРЬ

1.Рассказывание сказки «Лисичка-сестричка и серый волк».

Цель: Воспитывать эмоциональное восприятие сказки; учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей.

Вопросы к детям: какой новый способ ловли рыбы рассказала лиса волку? Почему лиса сумела обмануть волка? Расскажите, почему лиса взялась учить волка? Какая лиса? Какими словами можно о ней сказать? Жалко ли вам волка? Воспитатель предлагает пожалеть, обласкать его.

2.Чтение главы из книги А. Милна «Винни Пух и все-все-все».

Цель: Вызвать у детей радостное настроение от встречи с любимыми сказочными героями; развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий, придумывать новые эпизоды, названия.

Вопросы: кому из сказочных героев нравилось сочинять пыхтелки, сопелки, шумелки? Какие истории о Винни Пухе вы знаете?

3.Заучивание стихотворения А. Барто «Елка».

Цель: Учить детей определять настроение, выраженное в стихотворении, учить читать его выразительно. Чтение стихотворения воспитателем.

4.Чтение сказки Б. Заходера «Хрюша на елке».

Цель: Продолжать учить детей эмоционально воспринимать и понимать содержание и идею сказки, замечать образные слова и выражения; помочь овладеть приемом сравнения.

Вопросы: О ком я вам прочла сказку? Почему поросенка считали необыкновенным? Что он умел делать? Какими словами можно сказать о нем? Как кошка помогла Хрюше попасть на елку? Как вы думаете, почему все узнали Хрушу? Теперь вы знаете, с кем сравнивают невоспитанного человека? Как бы вы назвали эту сказку?

Чтение и пояснение пословицы «По одежке встречают, а по уму провожают».

ФЕВРАЛЬ

1.Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».

Цель: Учить детей понимать эмоционально-образное содержание произведения; познакомить с шуточной сказкой «У страха глаза велики»; уточнить представления детей о жанровых особенностях произведения; подводить детей к пониманию значения пословиц, их места и значения в речи.

Вопросы: Кто главные герои сказки? Кого испугались водоносы? Что показалось бабушке, внучке, курочке? Чему учит эта сказка?

2.Рассказ Е. Чарушина «Что за зверь?».

Цель: Учить детей пересказывать короткий рассказ; учить определять времена года, используя перечисленные воспитателем характерные признаки. Загадывание загадки.

Вопросы: Про кого этот рассказ? Что делала Катя, чтобы определить, чьи следы были на снегу? Что сделал папа? Что стало с кроликом?

Пересказ рассказа детьми.

3.Заучивание стихотворения И. Сурикова «Зима».

Цель: Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любование зимней природой, учить чувствовать и воспроизводить образный язык стихотворения.
Вопросы: Какой период зимы описан в стихотворении? Как вы догадались? Вы заметили, какие разные слова подобрал поэт, чтобы сказать о снеге? С чем сравнивает поэт снег? Дети, как вы понимаете такие строки: «Темный лес, что шапкой принакрылся чудно, и заснул под нею крепко, беспробудно»? как вы думаете, любит поэт русскую природу?

4.Чтение К. Чуковского «Телефон».

Цель: Учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста. Закреплять знания о животных, учить пользоваться заменителями.
Вопросы к детям: У кого дома есть телефон? А для чего он нужен? Кто-нибудь знает номер своего телефона?
Чтение стихотворения.
Вопросы: Откуда звонил слон? Что ему надо? А потом кто звонил? Что просил крокодил? Для чего ему нужны были калоши? А что нужно было зайчатам? После зайчат кто позвонил? У кого животы разболелись? Какие еще животные звонили?

МАРТ

1.Чтение стихотворения С. Маршака «Багаж». Учить детей понимать содержание стихотворения, его юмористический смысл. Чтение стихотворения.
Вопросы: Что сдавала в багаж дама? Что случилось? Что вам показалось смешным в этой истории?
Повторное чтение наиболее понравившихся эпизодов.

2.Рассказывание русской народной сказки «Небывальщина».

Цель: Прививать любовь к сказкам, учить понимать содержание. Развивать образность речи. Рассказывание сказки.
Вопросы: Куда мужик пошел? Что он увидел? Сколько палок срубил? Назовите их. Может ли летать озеро? Может ли печка спать завалиться?

3. Заучивание стихотворения Л. Квитко «Бабушкины руки».

Цель: Выучить с детьми стихотворение, развивать образность речи.
Вопросы к детям. Дети, какие вы знаете праздники? А что это за праздник 8 Марта?
Чтение стихотворения детьми. Разучивание стихотворения.
Вопросы: почему бабушкины руки любит внучка всего сильней? Что они умеют делать?

4.Чтение К. Чуковского «Федорино горе».

Цель: Познакомить детей с творчеством К. Чуковского, учить внимательно слушать произведение. Развивать образную речь детей.
Вопросы: почему убежала посуда от Федоры? Что она им пообещала? Простила посуда Федору?

АПРЕЛЬ

1.Чтение веселого стихотворения Н. Бжехва «Муха-чистуха».

Цель: Продолжать учить детей понимать содержание стихотворения, его юмористический смысл; создавать у детей эмоционально-психологический комфорт.

Вопросы: когда человек смеется, какое у него настроение? Как можно сказать по-другому? Вспомните, в чем купалась муха? Как, какими словами можно сказать о мухе? Понравилось ли вам стихотворение?

2.Рассказывание сказки Ш. Перро «Красная Шапочка».

Цель: Воспитывать эмоционально- образное восприятие произведения, учить осмысливать идею; уточнить знания детей о жанровых особенностях сказки; формировать навыки творческого рассказывания.

Вопросы: Кто главный герой сказки? Расскажите, какой вы представляете себе Красную Шапочку? Почему так называют девочку в сказке? Какими словами можно о ней рассказать? Вспомните, как говорится о волке в сказке? Что произошло в избушке бабушки? Как заканчивается сказка? Наказано ли зло в сказке и как?

3.Заучивание стихотворения С. Вышеславцева «Весна».

Цель: Развивать образность речи детей, понимание значения образных слов и выражений; учить подбирать определения, сравнения к заданному слову.

Наблюдения за природой у окна, обсуждения, комментарии. Что значит ранняя весна? Какая она? Как сказать об этом по-другому? Расскажите, как отступает зима, как она злится. Что происходит в природе?

Показ иллюстраций о разных периодах весны. Чтение стихотворения.

Вопросы: о какой весне говорится в стихотворении? Радостное или печальное это стихотворение? Как вы это поняли? О каких периодах в природе рассказывается?

4.Загадки о домашних животных.

Цель: Учить детей отгадывать загадки. Воспитывать интерес к животному миру.

Вопросы: каких вы знаете диких животных, которые живут в наших лесах? Кого вы знаете из домашних животных?

Использование картинок с изображением животных. Загадывание и отгадывание загадок.

МАЙ

1.Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и серый волк». Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры и поступки персонажей; уточнить представления детей о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, загадки; упражнять в подборе определений, сравнений к заданному слову.

Беседа о прочитанном. Вопросы: Кто главные герои сказки? Какими словами можно рассказать о лисе? Как говорится о лисе в сказке? Какой эпизод вам запомнился больше других? Какие сказочные выражения вы запомнили?

Рассматривание иллюстраций к сказке. Отгадывание загадок, объяснение своих отгадок. Припоминание сказок о лисе. Игра «На что похоже?»

2.Заучивание стихотворения И. Токмаковой «Ива».

Цель: Учить детей понимать средства выразительности; эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста; развивать образность речи детей. Участие детей в общем разговоре, делятся своими впечатлениями.

Чтение стихотворений о березке, осине, иве. Анализ образных языковых средств в стихотворных текстах. Припоминание сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Индивидуальное чтение стихотворения детьми.

3.Чтение М. Горького «Воробьишко».

Цель: Учить детей пересказывать рассказ самостоятельно, передавая интонацией свое отношение к содержанию; понимать образные выражения. Загадывание загадки о воробье.
Вопросы: Что я прочла: рассказ, сказку, стихотворение? Как вы узнали, что это рассказ? Как звали воробья? Где он жил? Из каких материалов было сделано гнездышко? Как назвать мать воробья? Что случилось с воробьишкой? Как защищала мать воробья?
Пословица: «Страх приподнял с земли воробьишку, он подпрыгнул, замахал крыльями - раз, раз - и на окне!»?
4.Рассказывание русской народной сказки «Коза-дереза».
Цель: Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, интонационно выразительно передавать образы персонажей или воспроизведение песенок.
Игровой момент.
Вопросы: интересная сказка? Кто сочинил ее? Как она называется? Каких животных встретил заяц? Понравилась ли вам коза в сказке? Если нет, то почему? А как начиналась сказка?
Рассказывание сказки детьми используя картинки.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со

сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих,с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, досвидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Взаимодействие с семьей**
Образовательная деятельность	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: изобразительная деятельность, , конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач,. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	наблюдение, чтение худ.литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.

Образовательная область «Физическое развитие».

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной
осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах)здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце,
воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья
человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности по **ОП ДОО № 23** является ***ситуационный подход.*** В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и осуществляется в ходе различных режимных моментов.
К основным культурным практикам относятся:
- ***игра*** дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды, игры-драматизации, сюжетно-ролевые, театрализованные игры и др. Они могут быть индивидуальные и небольшими подгруппами детей
- ***продуктивная деятельность:*** разные виды художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование) деятельности, рассматривание картин, репродукций, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, посещение выставок, галерей и т.д.
- ***познавательно-исследовательская деятельность:*** наблюдение, рассматривание, моделирование, экспериментирование, проектная деятельность, сенсорное и математическое развитие детей и т.д.
-чтение худ. литературы: непосредственно чтение (или рассказывание сказки, др.жанра произведения) воспитателем вслух, прослушивание аудио-, просмотр видеозаписи, встреча с писателями и поэтами и т.д.
-практическая деятельность (трудовое воспитание):
- ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям, в решении которой они принимают непосредственное участие. Направлена на развитие свободного общения детей и включается во все виды детской деятельности
-музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, а так же музыкальные дидактические игры, игра на музыкальных инструментах, пение, слушание и т.д.
-двигательная деятельность: подвижные игры, элементы спортивных игр, комплексы утренней гимнастики, самостоятельная двигательная деятельность, пр.
-познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира. Это наблюдение, рассматривание, моделирование, экспериментирование, проектная деятельность, сенсорное и математическое развитие детей и т.д.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

- образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени:

- наблюдения– в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.)
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуации общения, сотрудничества, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.)
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов различного содержания;
- индивидуальная работа в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательная деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

- образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепления здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада;
- свободное отношение воспитателя с детьми.

Образовательная деятельность, осуществляемая во второй половине дня

- ***разнообразные культурные практики***, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей:

- **совместная игра** воспитателя и детей направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры;

- **ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации могу планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем;

-музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая

организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном и музыкальном материале.

-детский досуг – вид деятельности целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтении детей. В этом случае досуг организуется как работа площадок (спортивно-оздоровительной - СОП и художественно-эстетической-ХЭП направленности).

-коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.**

В этом возрасте изменяется статус дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими.

Им характерна потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.

На седьмом году жизни наблюдается «кризис семи лет», нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает, он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Проблемные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду, используя мотивы: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе».

Воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества, постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений

Воспитатель побуждает ребѐнка к самостоятельному принятию решения; активизирует имеющийся у ребенка прошлый опыт, нацеливает на поиск вариантов решения задачи, поддерживает детскую инициативу и творчество, показывает детям рост их достижений, вызывает у них чувство радости и гордости

Воспитатель ставит задачу развития универсальных умений, используя средства, помогающие планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядныемодели, пооперационные карты, развивает интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в

ручном труде, словесном творчестве, побуждает дошкольников к проявлению интеллектуальной активности, периодически «вносит» в группу новые материалы, письма-схемы, детали, игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т.п.

2.4.Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.

В группе для детей с ЗПР воспитатели и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций : « О готовности ребёнка к школе», «Развиваем мелкую моторику», « Советы родителям для улучшения художественно-эстетического развития», « Как с ребёнком выучить стихотворение», «Как выбрать дидактическую игру» и др. Рекомендации родители получают в устной форме на утренних и вечерних приемах. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

В течение учебного года в качестве групповых форм работы с родителями запланировано четыре родительских собрания.

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. Основная задача педагогов при организации работы с родителями – помочь им стать заинтересованными, активными и действенными участниками коррекционного процесса, проводимого в единстве требований педагогов и родителей.

Перспективный план взаимодействия с родителями

Сентябрь
1. Папка передвижка «День знаний»
2. Тематическая выставка детских работ «Моя любимая семья»
3. Консультация для родителей «Символика России»
4. Индивидуальные рекомендации о привитии детям навыков самостоятельности дома
5.Родительское собрание: «Патриотическое воспитание детей»

Октябрь
1.Советы специалиста (деффектолога): «Роль пальчиковой гимнастики в развитии речи ребенка»
2.Буклеты «Использование устного народного творчества в жизни ребенка»
3.Консультация для родителей «Обучение рассказыванию по картине»
4. Тематическая выставка детских рисунков «Осень – яркая пора»
5. Папка передвижка «Значение пальчиковой гимнастики в развитии ребенка»

Ноябрь
1.Рекомендации психолога родителям «О драчливости»
2. Тематическая выставка детского рисунка «Очень мамочку люблю»
3. Папка передвижка по ОБЖ «Правила дорожного движения»
4. Советы психолога «Неврозы – причина возникновения и борьба с ними»
5. Музыкально-познавательный досуг с приглашением мам «Лучше друга не найти»

Декабрь
1. Творческая мастерская для родителей «Сделайте вместе с детьми елочные игрушки своими руками»
2. Оформление родительского уголка «С Новым годом»
3. Памятка «Откуда к нам пришел Новый год»
4.Родительское собрание: «Развитие театрализованной деятельности у детей»

Январь
1. Советы психолога «Авторитет родителей и их влияние на развитие личности ребенка»
2. Консультация «Агрессивность, упрямство, капризы-дух противоречия»
3. Индивидуальные рекомендации родителям о технике закрашивания в раскрасках
4.Беседа с родителями «Не слишком ли вы требовательны к своему ребенку»

Февраль
1. Тематическая выставка детских работ «Подарок для папы»
2. Папка передвижка «Игра и умственное развитие ребенка»
3. Беседа с родителями о воспитании культурно-гигиенических навыков у детей
4. Консультация «Как преодолеть рассеянность у ребенка»

Март

1. Выставка детских работ «Моя мама лучше всех»
2. Консультация «Дружеские отношения взрослых и детей в семье – основа воспитания положительных черт характера ребенка»
3. Рекомендации родителям «Индивидуальный подход к ребенку»

Апрель

1.Деловая игра «Трудовое воспитание дошкольника в семье»
2. Консультация «Воспитание у детей старшего дошкольного возраста ответственности в труде»
3. Объявление – приглашение «Дорог каждый нам ребенок»
4. Родительское собрание «Организация познавательной деятельности в ДОУ»

Май

1.Рекомендации психолога «Тревожность. Признаки тревожности»
2. Папка-передвижка «Для будущего школьника»
3. Памятка для родителей «Режим будущего школьника»
4. Оформление стенда «Ко дню победы»

2.5. Взаимодействие со специалистами.

В последнее время особо пристальное внимание обращено на реализацию принципа комплексного подхода, который предполагает наличие тесной взаимосвязи между работой педагога, психолога и врачей, направленной на комплексное изучение и устранение речевых расстройств, а также предупреждение возникновения последствий дефектов речи у детей. Только при тесном сотрудничестве и единстве требований специалистов возможно преодоление имеющихся у детей нарушений речевого развития. Кроме того, особую роль в логопедической группе приобретает сотрудничество воспитателей.иучителя-логопеда.

Совместная деятельность воспитателей и учителя-логопеда организуется в соответствиисо следующими целями:

- результативности коррекционно-логопедической работы;
- рациональное распределение занятий воспитателей и логопедав течение дня для исключения перегрузки детей;
- адекватный подбор форм, методов, приемов и средств коррекционно-педагогической деятельности воспитателей и логопеда, нацеленных как на всю группу детей, так и на отдельного ребенка..

Взаимодействие воспитателя с логопедом осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение занятий и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в

ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

Задачи совместной коррекционной деятельности учителя-дефектолога и воспитателя

Задачи, стоящие перед учителем-дефектологом	Задачи, стоящие перед воспитателем
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма.	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе.
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков.	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе
3. Заполнение речевых карт, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка.	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы.
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом.	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи.	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания.
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти.	6. Расширение кругозора детей.
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий.	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам.
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям.	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей).
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения.	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей.
10. Развитие фонематического восприятия детей.	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда.
11. Обучение детей процессам звуко-	11. Закрепление речевых навыков,

слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений.	усвоенных детьми на логопедических занятиях.
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида.
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения.	13. Закрепление навыков словобразования в различных играх и повседневной жизни.
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации.	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок.
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения.	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей.
16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы.	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении

Перспективное планирование развлечений воспитателя на 2021-2022 учебный год коррекционной группы № 9

Месяц	1 неделя	2 неделя
Сентябрь	Развлечение « Нам вместе весело»	Развлечение «Загадки с овощной грядки»
Октябрь	Развлечение «Драматизации русской народной сказки «Теремок»	Развлечение «Витамины я люблю -быть здоровым я хочу»
Ноябрь	Развлечение «Путешествие Лунтика»	Развлечение по пожарной безопасности « А лисички взяли спички»
Декабрь	Развлечение « Вечер	Развлечение «Синичкин

	загадок о зиме»	праздник»
Январь	Развлечение Инсценировка сказки «Зимовье зверей»	Развлечение«Добро и зло в русских народных сказках»
Февраль	Развлечение» « В гостях у книги»	Развлечение Показ презентации «Рода войск»
Март	Развлечение «У бабушки в деревне»	Развлечение « Весенние путешествие»
Апрель	Развлечение «Космическое путешествие»	Развлечение «Ключи здоровья»
Май	Развлечение «Фестиваль игрушек»	Развлечение « На лесной полянке»
Июнь	Развлечение « В гостях у пчёлки Майи»	Развлечение «Инсценировка сказки « У страха глаза велики»
Июль	Развлечение «В гости к лесным жителям»	Развлечение «Светофорик и его друзья»
Август	Развлечение «Яблочки наливные»»	Развлечение «Наш весёлый огород»

План музыкальных развлечений
на 2021-2022 учебный год

№	Вид и название развлечения	Дата
	Старшая группа № 9 компенсирующей направленности	
		4 неделя
1.	Развлечение на свежем воздухе «Город, в котором ты живешь»	**16.00-16.25** 24.09.20г.
2.	Развлечение «Приметы осени» с красками и карандашами	29.10.20г.
3.	Развлечение «Бабушкины сказки» рус.нар.творчество	26.11.20г.
4.	Развлечение «Зимушка –зима»	24.12.20г. (приглашение к гр. 5, 10.12.20г.)
5.	Развлечение «Зимние забавы»	28.01.21г.
6.	Театрализованное представление «Рукавичка» рус.нар.сказка	25.02.21г.

7. 8. 9.	Концерт «Мы слушаем музыку» Развлечение «Русские народные игры» Развлечение «Любимые сказки»	25.03.21г. 29.04.21г. 27.05.21г.

План спортивных праздников и развлечений на 2021-2022 учебный год

№	Виды развлечений	Дата	Группы	Ответственные
Сентябрь				
1.	Спортивно-музыкальное развлечение «Здравствуй, детский сад! День знаний»	**1 неделя** **01.09**	Все группы	Муз.руководители, Физ.инструктор, Воспитатели
2.	Спортивное развлечение «Все на поиски сокровищ»	**2 неделя** **08.09**	2	Физ.инструктор, Воспитатели
		09.09	6,9	
3.	Спортивно-игровая программа на воздухе «Нет города краше!», посвященная дню города	**3 неделя** **15.09**	4	
		16.09	7,10	
4.	*Пожарные очень нужны, пожарные очень важны!* (тренировка, эстафеты)	**4 неделя** **22.09**	3	
	Спортивное развлечение «*Осень в гости к нам пришла!», (элементы терренкура по территории сада)*	**23.09**	8	
Октябрь				
1.	«По осенним дорожкам» (путешествие-развлечение)	**1 неделя** **06.10**	1	Физ.инструктор Воспитатели групп
		07.10	5	
2	*Все на футбол!* Развлечение, спортивная площадка	**2 неделя** **13.10**	2	
		14.10	6,9	

3	*Все на футбол!* Развлечение, спортивная площадка	**3 неделя** 20.10.19	4	
	«Веселые старты» развлечение: игры-эстафеты	**21.10**	7,10	
4	«Веселые старты» развлечение: игры-эстафеты	**4 неделя 27.09**	3	
	«По осенним дорожкам» (путешествие-развлечение)	**28.09**	8	
Ноябрь				
1.	*Сплочен и един, наш народ непобедим!* спортивно-патриотическое развлечение	**1 неделя** 03.11	все группы	Физ.инструктор Воспитатели
2.	«Спортивные надежды» развлечение совместно с родителями	**2 неделя 10.11**	2	
		11.11	6,9	
	«Спортивные надежды» развлечение совместно с родителями	**3 неделя 17.11**	4	
	Папа, мама, бабушка, дедушка и я – самая спортивная и дружная семья!	**18.11**	7,10	
4.	*Папа, мама, бабушка, дедушка и я – самая спортивная и дружная семья!*	**4 неделя 24.11**	3	
	«В гостях у сказки» игровая программа	**25.11**	8	
Декабрь				
1.	«Сказка для малышей» (развлечение)	**1 неделя 01.12**	1	Физ.инструктор Воспитатели
		02.12	5	
2	*Малые зимние олимпийские игры*	**2 неделя 08.12**	2	
		09.12	6,9	
3	*Малые зимние олимпийские игры*	**3 неделя 15.12**	4	
	«Футбольные забавы» (развлечение, посвященное Международному Дню футбола 7 декабря, старший возраст)	**16.12**	7,10	

4	«Футбольные забавы» (развлечение, посвященное Международному Дню футбола 7 декабря, старший возраст)	**4 неделя** 22**.12**	3	
	«В гости к Снеговику!»	**23.12**	8	
Январь				
1	«Школа Аркадия Паровозова» (развлечение)	**2 неделя 12.01**	2	Физ.инструктор Воспитатели
		13	6,9	
2	Школа Аркадия Паровозова (развлечение)	**3 неделя 19.01**	4	
	В гости к Бабе-Яге за молодильными яблоками» (развлечение, старший возраст)	**20.01**	7,10	
3	В гости к Бабе-Яге за молодильными яблоками» (развлечение, старший возраст)	**4 неделя 26.01**	3	
	«Приключение Светофорчика»	**27.01**	8	
Февраль				
1	*Богатырские забавы* **Спортивный праздник**	**3 неделя 16.02 вт 9.10-9.40**	3	Физ.инструктор Муз. руководители Воспитатели
	Море смелого зовёт – Мы пойдём служить на флот! **Спортивный праздник**	**17.02 ср 9.10-9.40**	2	
		10.00-10.30	4	
	Никто кроме нас! Спортивный досуг	**18.02 чт**	1	
			5	
	Богатырские забавы **Спортивный праздник**	**19.02 пт 10.00-10.30**	7	
	Море смелого зовёт – Мы пойдём служить на флот! **Спортивный праздник**	**19.02 пт 9.10-9.40**	6	
2	«Мы растем сильными и смелыми» Спортивный досуг	**4 неделя 22.02 пн**	8	Физ.инструктор Воспитатели
		24.02 ср	9,10	
Март				
1.	*Отворяйте ворота, идёт матушка Весна!*	**1 неделя 02.03**	1	Физ.инструктор Воспитатели
		03.05	5	
2	«Как зима с весной встретилась»	**2 неделя 09.03**	2	

		10.03	6,9	
3	«Как зима с весной встретилась»	**3 неделя 16.03**	4	
	«Приключения Айболита и его друзей»	**17.03**	7,10	
4	«Приключения Айболита и его друзей»	**4 неделя** 23.03	3	
	«В гости к Айболиту»	24.03	8	
Апрель				
1.	«Веселый апрель»	**1 неделя 06.04**	1	Физ.инструктор Воспитатели
		07.04	5	
2.	*Буду я с мячом дружить, чтобы сильным, ловким быть!*	**2 неделя 13.04**	2	
		14.04	6,9	
3.	*Буду я с мячом дружить, чтобы сильным, ловким быть!*	**3 неделя 20.04**	4	
	«Путешествие в страну Спортландию»	**21.04**	7,10	
4	«Путешествие в страну Спортландию»	**4 неделя 27.04**	3	
	«В гости к Лунтику»	**28.04**	8	
Май				
1.	«Скачет зайка без оглядки»	**1 неделя** 04.01	1	Физ.инструктор Воспитатели
		05.01	5	
2.	«Олимпийские надежды»	**2 неделя** 11.05	2	
		12.05	6,9	
3.	«Олимпийские надежды»	**3 неделя 18.05**	4	
	День Здоровья	**19.05**	7,10	
4.	День Здоровья	**4 неделя 25.05**	3	
	Папа, мама, бабушка, дедушка и я – самая спортивная и	**26.05**	8	

	дружная семья!			
1.	Спортивный праздник, посвященный Дню защиты детей	**Июнь** **01.06.** 9.30-10.00	Все группы	Физ.инструктор Муз.руководитель Воспитатели

III. ОРГАНИЗАЦИОННОЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня и распорядок, учебный план.

Режим работы группы – пятидневный с 7.30 до 17.30 с 10-часовым пребыванием детей в учреждении, выходные дни – суббота, воскресенье.

Наименование видов деятельности	**Время**
Прием детей, утренняя гимнастика, дежурство	**7.00-8.30**
Подготовка к завтраку, завтрак	**8.30-8.55**
Игры, самостоятельная деятельность	**8.55-9.00**
Непосредственно образовательная деятельность	**9.00-10.35**
Второй завтрак	**10.35-10.40**
Подготовка к прогулке, прогулка	**10.40-12.20**
Возвращение с прогулки, игры	**12.20-12.40**
Подготовка к обеду, обед	**12.40-13.10**
Подготовка к сну, сон	**13.10-15.20**
Постепенный подъем	**15.20-15.40**
Подготовка к полднику, полдник	**15.40-15.55**
Коррекционная работа	**15.55-16.05**
Подготовка к прогулке, прогулка	**16.05-17.00**
Уход домой	**17.30**

Учебный год в группе для детей с ЗПР делится на два периода. Первый период с сентября по май длится 34 недели и включает в себя ООД по познавательному, художественно-эстетическому развитию. Второй период с июня по август и включает в себя работу в изостудии и речевой практикум.

С первого сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми в группе в соответствии с утвержденным планом работы. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составление плана работы на следующий период проходит в рабочем порядке, в ходе собеседования воспитателя со всеми специалистами.

С детьми подготовительной к школе группы проводится индивидуальная работа по лепке, аппликации, рисованию, РПИД. Так же ежедневно, во второй половине дня проводится индивидуальная работа по заданиям

учителя- дефектолога.

В соотвествии с требованиями Сан ПиН 2.4.1.3049-13 на работу с одной подгруппой детей отводится 25-30 минут.

Каждый ребенок три раза в неделю посещает индивидуальные занятия с логопедом.

Учебный план на 2021-2022 учебный год.

Образовательная область	**Образовательные модули**	**периодичность**
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация в чередовании с лепкой Лепка в чередовании с аппликацией	0.5 0,5
	Рисование	2
Познавательное развитие	Развитие познвательно-исследовательской деятельности	1
Речевое развитие	Художественная литература	1

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	**Ежедневно**
Комплексы закаливающих процедур	**Ежедневно**
Гигиенические процедуры	**Ежедневно**
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	**Ежедневно**
Основы безопасности	**Ежедневно**
Беседы о крае,городе	**1 раз в неделю**
Конструктивно-модельная	**1 раз в месяц(совместно с взрослыми),ежедневно-в самостоятельной деятельности**

Расписание занятий

Понедельник	Познавательное развитие. ПСЦ/ОМП(1 подг.) лепка/аппликация (2 подг.)	**9.00-9.25**
	Музыка	**9.35-10.00**
	Познавательное развитие. ПСЦ/ОМП (2 подг.)	**10.10-10.35**
	Лепка/аппликация (1 подг.)	**15.40-16.05**

Вторник	Познавательное развитие. ФЭМП (1 подг.) Коррекционное логопедическое (2 подг.)	**9.00-9.25**
	Познавательное развитие. ФЭМП (2 подг.)	**9.35-10.00**
	Физическое развитие	**10.20-10.45**
Среда	Речевое развитие. (1 подг.)	**9.00-9.25**
	Позновательно-исследовательская деятельность (2 подг.)	
	Музыка	**9.35-10.00**
	Познавательно-исследовательская деятельность (1 подг.) Речевое развитие (2 подг.)	**10.10-10.35**
Четверг	Коррекционное логопедическое (1 подг.)	**9.00-9.25**
	Познавательное развитие. ФЭМП (2 подг.)	
	Физическое развитие	**11.40-12.05**
	Рисование	**15.40-16.05**
Пятница	Речевое развитие. (1 подг.) Рисование. (2 подг.)	**9.00-9.25**
	Рисование. (1 подг.) Речевое развитие (2 подг.)	**9.35-10.00**
	Физическое развитие (на воздухе)	**11.45-12.10**

Педагогическая диагностика

Главная цель педагогической диагностики - раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в конкретной дошкольной организации. Задача педагогической диагностики - получение наиболее полной информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности. Согласно ФГОС ДО результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач: во-первых, индивидуализации образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции

особенностей его развития); во-вторых, оптимизации работы с группой детей.
В качестве основного метода, является наблюдение, которое может дополняться педагогом изучением продуктов деятельности детей, свободными беседами с детьми, анкетированием и интервьюированием родителей как экспертов в отношении и особенностей их ребенка. Наблюдение осуществляется педагогом повседневно, во всех образовательных ситуациях, попутно с выполнением иных профессиональных функций.
Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год - в начале года и в конце. На основании полученных результатов в начале учебного года педагоги проектируют образовательную деятельность с детьми каждой возрастной группы. В конце учебного года организуется итоговая диагностика. Проводится сравнительный анализ результатов на начало и конец учебного года, показывающий эффективность педагогических воздействий

Процедура педагогической диагностики.

1-й шаг. Педагоги совместно со старшим воспитателем и педагогом-психологом изучают показатели уровней эффективности педагогических воздействий по образовательным областям и направлениям их реализации. Данные показатели составят для педагога схемы наблюдения за детьми.

2-й шаг. Педагоги, работающие в данной возрастной группе, коллегиально под руководством старшего воспитателя соотносят свои наблюдения и определяют уровень эффективности педагогических воздействий по образовательным областям в отношении каждого ребенка. Уровни определяются на основе соотнесения данных наблюдений с показателями уровней: высокого, среднего, низкого и низшего. Если не все критерии совпадают, то выделяют промежуточные уровни: низший/низкий, низкий/средний, средний/высокий. Каждый последующий уровень определяет для ребенка «зону ближайшего развития». Составляют индивидуальные профили эффективности педагогических воздействий для каждого ребенка. Данные по группе детей систематизируют и отражают в таблицах.

3-й шаг. Разрабатываются рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности в направлении ее индивидуализации как с конкретными детьми, так и с группой детей.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Особенности организации предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда, группового помещения и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и другим людям и полностью соответствует требованиям ФГОС, САНпин, Адаптированной образовательной программы ДОУ №23.

Группа воспитанников шестого и седьмого года жизни с ЗПР имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом кабинет учителя-дефектолога, педагога-психолога, медицинский, процедурный кабинеты, музыкальный и физкультурный залы.

Наполняемость центров

ПАТРИОТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР.

1.	Наглядный материал символики России, Краснодарского края и города Армавира.	
2.	Фото альбомы, детская художественная литература, брошюры, раскраски, пазлы, посуда народных промыслов, предметы старины	
3.	Наглядный материал военной техники , родов войск России	
4.	Фото альбом « Моя Россия»	
5.	Наглядный материал о труде взрослых	

ЦЕНТР СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГР

1	«Кукольный уголок» : комната(стол,4 стула,кровать1, диван 1)	
2	«Кухня» : сервант(1) печка (1), холодильник (1), наборы: посуды столовой (2) , чайной(2), стиральная машина(1)	
3	«Парикмахерская» - трюмо с зеркалом и полочками (наборы для парикмахерской 2шт.)	
4	« Магазин» : весы (1), муляжи фруктов(2), овощей (2) корзинки (2) , сумочки(4)	
5	«Больница» набор- 2шт.	
6	Шкаф для ряжения : (1), одежда для ряжения (косынки , платья, юбки, воротнички , шапочки)	

ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1	Кукольный театр к сказкам « Репка», «Колобок»	1 шт	
2	Настольный театр «Теремок» «Репка», «Колобок»	1 шт	
3	Маски (картонные) к сказкам	10 шт.	
4	Пальчиковый театр	1шт	
5	Атрибуты для ряжения		

ЦЕНТР СЕНСОРНО- МОТОРНОГО РАЗВИТИЯ.

1	Пирамидки	7 шт	
2	«Подбери по форме»	6 шт	
3	«Шнуровка»	8 шт	
4	«Мозаика»	5 шт	
5	Д/И- развивающие	7 шт	

ЦЕНТР МАТЕМАТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ.

1	Игры на ориентировку по схеме, модели, планы,	4шт.	
2	Игры на составление целого из частей	5шт.	
3	Игры на сравнение предметов по нескольким признакам	4шт.	
4	Счётные палочки	1шт.	
5	Магнитная доска	1шт.	
6	Развивающие игры	8шт.	

ЦЕНТР ХУДОЖЕСТВЕННО- ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

1	Карандаши	11 наборов	
2	Краски акварель	11наборов	
3	Краски гуашь	11 наборов	
4	Бумага белая « Снегурочка»	1 набор	
5	Бумага цветная	11 наборов	
6	Картон цветной	10 наборов	
7	Кисти для клея	11 шт.	
8	Кисти для рисования	11 шт	
9	Раскраски	11 шт	

ЦЕНТР КОНСТРУИРОВАНИЯ.

1	Конструкторы разных размеров	6шт	
2	Мягкие (поролоновые) крупные детали	8шт	
3	Крупные и мелкие объёмные формы (бруски ,кирпичи , призмы, цилиндры, бруски, перекрытия)	1набор крупный, 3мелких	
4	Фигурки людей диких и домашних и животных для обыгрывания построек.	2набора	
5	Тематический конструктор	2 набора	
6	«Лего»	2 набора	
7	Мелкий конструктор	2 набора	
8	Транспортные игрушки:	20шт	

ЦЕНТР РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ.

Детские книги соответственно возрасту: произведения русского фольклора(потешки, частушки, небылицы) народные сказки, рассказы, стихи	35 шт	
Карточки по логоритмики, пальчиковой гимнастики,	50 шт	

ЦЕНТР ПРИРОДЫ

1	Календарь природы	
2	Коллекции семян и плодов, растений (гербарий).	

ЦЕНТР БЕЗОПАСНОСТИ

1	дидактический материал « Дорожные знаки», «Перекрёсток» и т.д.	
2	Дидактические игры :«О чём говорят знаки?», «Угадай знак», «Где спрятался знак?», «Перекрёсток», «Наша улица»	
3	Атрибуты инспектора ДПС: жезл	

2.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в рабочую программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям

традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей, дан примерный перечень событий, праздников и мероприятий.

Задачи:

1. Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

2. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

3. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

4. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

5. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

2.7. Програмно-методическое обеспечение.
Список литературы.

Образовательная область	**Методические пособия**
Познавательное развитие	1. Веракса Н.Е. Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 2. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2016 г 3. И. А. Пономарёва, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада» Планы занятий. МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2016
Речевое развитие	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
Художественно-эстетическое развитие	1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т,С, Комарова, М,А, Васильевой.- 2ое- издание М. : Мозаик- Синтез, 2014г 2. « Изобразительная деятельность в детском саду» под редакцией Т. С. Комаровой: - М.: Мозаик- Синтез, 2016г., Д.Н.Колдина «Лепка

	и аппликация с детьми 6- 7 лет», 2014г.

3.5. Летне-оздоровительный период

План работы ДОУ на второй период с 01.06.2022 по 31.08.2022г

Задачи:

Создание условий для всестороннего развития детей

1. Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и укрепление здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма.
2. Реализовать систему мероприятий, направленных на оздоровление и физическое воспитание детей, развитие самостоятельности, инициативности, любознательности и познавательной активности дошкольников.
3. Проводить осуществление педагогического и санитарного просвещения родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

Воспитательно-образовательная работа с детьми

Июнь			
№	**Содержание работы**	**Сроки**	**Ответственный**
Праздники Спортивный праздник, посвященный Дню защиты детей		**01.06.** 9.30-10.00	Муз.руководитель, Инструктор по физ.культуре
Развлечения Развлечение « В гостях у пчёлки Майи» Развлечение «Инсценировка сказки « У страха глаза велики»		 08.06 16.06	 Воспитатели воспитатели
Конкурсы **Юные художники**		 12.06	 воспитатели
1.	**Неделя «Ребенок в мире людей»** 1 день – День дружбы 2 день – День волшебных слов 3 день – День физкультурника 4 день – День любимой игры и игрушки 5 день – День радости	01.06-04.06	Воспитатели
2.	**Неделя «Цветочная»**	07.06 -11.06.	Воспитатели

	1 день – День ромашки 2 день – Сказки луга 3 день – День одуванчика 4 день – День насекомых 5 день – Садовые растения		
3.	**Неделя «Во саду ли в огороде»** 1 день – «Что растет у нас на грядке?» 2 день – «День овощей» 3 день – «День злаковых» 4 день – «День фруктов» 5 день – «День лекарственные растения»	14.06.-18.06.	Воспитатели
4.	**Неделя «Эксперементальная»** 1 день – «День солнца» 2 день – «День радуги» 3 день – «День хороших манер» 4 день – «День архитектуры» 5 день – «День мыльных пузырей»	21.06.– 25.06.	Воспитатели

Июль			
№	**Содержание работы**	**Сроки**	**Ответственный**
Праздники «Приключение Светофорчика»		03.07	Инструктор по физкультуре
Развлечения Развлечение «В гости к лесным жителям» Развлечение «Светофорик и его друзья»		10.07 17.07	воспитатели
Конкурсы **Веселые строители**		22.07	воспитатели
1.	**Неделя « ОБЖ»** 1 день – «Осторожно- красный свет» 2 день – «На прогулку мы идем»» 3 день – «Таблетки не конфетки» 4 день – «Огонь, вода опасны иногда» 5 день – «Береги себя сам»	28.06-02.07	Воспитатели
2.	**Неделя «Водная»** 1 день – День воды 2 день – День рыбака» 3 день – День морских обитателей 4 день –День речных обитателей 5 день – Водный транспорт	05.07-09.07	Воспитатели
3.	**Неделя искусства** 1 день – День живописи 2 день – День музыки 3 день – День театра 4 день - «Веселого карандаша» 5 день – «В гостях у сказки»	12.07.-16.07	Воспитатели
4.	**Неделя «юного пожарника»** 1 день – «Огонь друг или враг» 2 день – «Пожарный- герой, он с огнем вступает	19.07-23.07	Воспитатели

	в бой» 3 день – «Пожар в квартире» 4 день – «Детские шалости с огнем» 5 день – «Помогите Буратино»		
5.	**«Спортивная неделя»** 1 день – «Ловкий да смелый» 2 день – «Ну-ка догони» 3 день – «Самый сильный» 4 день – «Звонкий мяч» 5 день – «Сладкий шашечный турнир»	26.07-30.07	Воспитатели

Август			
№	**Содержание работы**	**Сроки**	**Ответственный**
Праздники «Любимые сказки»		04.08	Инструктор по физкультуре Муз.руководитель
Развлечения Развлечение «Яблочки наливные» Развлечение «Наш весёлый огород»		11.08 18.08	Воспитатели
Конкурсы «Город, в котором ты живешь»		25.08	Воспитатели
1.	**«Неделя дорожной грамоты»** 1 день - День «Моя улица» 2 день - День транспорта 3 день - День Светофора 4 день - День пешехода 5 день - День Дорожные знаки	02.08-06.08	Воспитатели
2.	**«Неделя Зоологическая»** 1 день – «День домашних животных» 2 день – «День диких животных» 3 день – «Загадки и отгадки» 4 день – «Жалобная книга природы» 5 день – «День Доброты»	09.08-13.08	Воспитатели
3.	**«Неделя леса»** 1 день – День птиц 2 день – День «Лиственных деревьев» 3 день – День «Хвойных деревьев» 4 день – День «Кустарников» 5 день – «День насекомых»	16.08-20.08	Воспитатели
4.	**«Неделя здоровья»** 1 день – Летние виды спорта. 2 день – День туристят «Дышит лето ветерком, на прогулку мы идем» 3 день – День чистюль 4 день – День для себя «Никто не заботится о тебе лучше, чем ты сам» 5 день – «Веселых физминуток»	23.08-31.08	Воспитатели

Расписание творческих площадок

Дни	Время	Творческие площадки (центры)
Понедельник	**9.00 – 9.25**	Изостудия «Краски лета»
	10.10 – 10.35	Музыкально-театрализованный центр «Музыкальная гостиная»
Вторник	**10.10 – 10.35**	Изостудия «Краски лета»

	16.10 – 16.35	Спортивный центр «Крепыш»	
Среда	**9.35 – 10.00**	Спортивный центр «Крепыш»	
			Речевой практикум
Четверг	**9.00 – 9.25**	Речевой практикум	
	9.35 – 10.00	Музыкально-театрализованный центр «Музыкальная гостиная»	
Пятница	**9.00 – 9.25**	Речевой практикум	Изостудия «Краски лета»
	9.35 – 10.00	Изостудия «Краски лета»	Речевой практикум
	11.00 – 11.25	Спортивный центр «Крепыш»	

IV.ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ.

4.1. Краткая презентация Программы

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы. Срок реализации программы – 1 год.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на

этапе завершения уровня дошкольного образования:

✓ ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

✓ ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

✓ ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

✓ ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

✓ у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, выносливв, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

✓ ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

✓ ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

✓ ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). *Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода,

обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева) с учётом используемых вариативных программ: Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева СПб: ИПФ «Реноме», 2015г.;

Часть формируемая участниками образовательных отношений отражает развитие детей в физкультурно-оздоровительном. художественно-эстетическом направлении и представлена авторскими программами:

1. Авторская Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани: «Мы вместе и все такие разные» Березлева Е.В., Тыртышникова Н.А., - Армавир, РИО АГПУ, 2015 г.
2. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.
3. Программа спортивно-ориентированного физического воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста «Вечное движение»/ Под. Ред. Е.В. Демидовой- Краснодар: Экоинвенст, 2011.- 246 с.

Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива ДОУ и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;

- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;

- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;

- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;

- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребёнка, и взрослого.

- деятельностный в отношениях «педагог-семья».

- интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи.

- доверительных отношений в системе «семья - ДОУ», включающий готовность сторон доверять компетентности друг друга.

- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.

- комплексности: целостное видение воспитательной компетентности родителей.

-системности: связан с упорядоченностью периодов развития воспитательного потенциала семьи от подготовки к будущему родительству к воспитанию его в разных периодах детства.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями:

1. Родительские собрания.
2. Консультации.
3. Совместные праздники.
4. Семейные клубы.
5. Семейная гостиная.
6. Акции.
7. Конкурсы.
8. Оформление родительских уголков.
9. Анкетирование.
10. Размещение информации на сайте ДОУ
11. Газеты для родителей
12. Семенары-практикумы

Организация работы в ДОУ:

Режим работы с 7.30 до 18.30, группа вечернего прибывания-**17.30-18.30 выходные дни** суббота, воскресенье и праздничные дни.

Образовательная деятельность в организации ведется по годовому и учебному плану, утвержденным Педагогическим Советом ДОУ. **Наш адрес:** 352923, Российская Федерация, город Армавир, улица Черноморская, 57. **Наш телефон** 8(86137) 5-48-21