



ПРИНЯТА:
на заседании педагогического совета
протокол №1 от 31.08.2016 г.



УТВЕРЖДЕНА:
Заведующий МАДОУ № 23
Н.В. Шмавонянц
приказ № 110-ос от 31.08.2016г.

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА № 23

**Содержание общеобразовательной Программы дошкольного образования
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА № 23**

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.1. Пояснительная записка		
1.1.1.	Цели и задачи Программы	6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.1.3.	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	8
1.2. Планируемые результаты		
1.2.1.	Целевые ориентиры в раннем возрасте	10
1.2.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	10
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1. Общие положения		11
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы		12
2.3. Содержание образовательной деятельности по Программе		
2.3.1	Ранний возраст	31
2.3.2	Дошкольный возраст	41
	Социально-коммуникативное развитие	41
	Познавательное развитие	65
	Речевое развитие	79
	Художественно-эстетическое развитие	84
	Физическое развитие	99
2.4. Взаимодействие взрослых с детьми		104
2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников		108
2.6. Интеграция образовательных областей и видов детской деятельности в режимных моментах		111
2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик		116
2.8. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья		118
2.9. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе, педагогическая диагностика и мониторинг.		120
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	123
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	123
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	128
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы	128
3.5.	Финансовые условия реализации Программы	131
3.6.	Планирование образовательной деятельности	134
3.7.	Режим дня и распорядок, учебный план	143
3.8.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	157
3.9.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	166

3.10	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	167
3.11	Перечень литературных источников, используемых при разработке Программы	167
IV. ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ		
4.1.	Краткая презентация Программы	178

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА № 23 (далее Программа) определяет содержание и особенности организации образовательной деятельности в образовательном учреждении. МАДОУ № 23 осуществляет свою деятельность на основании лицензии на образовательную деятельность от 20.05.2016 г. № 07919. В детском саду функционируют группы общеразвивающей и компенсирующей направленности:

- с осуществлением квалифицированной коррекции задержки психического развития;
- с осуществлением квалифицированной коррекции тяжелого нарушения речи (ОНР).
- с осуществлением квалифицированной коррекции детей со сложными дефектами.

Направленность деятельности групп детского сада отвечает социальному заказу и образовательным потребностям родителей воспитанников.

Программа разработана в соответствии с:

- ✓ Конституцией Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 года), конвенцией ООН о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20.11.1989г. Ратифицирована постановлением ВС СССР от 13.06 1990г. №1559-I «О ратификации Конвенции о правах ребенка»);
- ✓ Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 17.11.2013 г., № 1155;
- ✓ Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26 г. Москва об «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- ✓ Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- ✓ Законом Краснодарского края от 16 июля 2013 года № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае»;
- ✓ Уставом МАДОУ № 23 г. Армавира.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Для составления обязательной части использовались *следующие программы*:

1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014
2. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание под ред. Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева, М.: Просвещение, 2010 г.;
3. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО) Нищева Н.В.— СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

Часть Программы формируемая участниками образовательных отношений учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий,

разработана с учетом парциальных программ. Для составления *части, формируемой участниками образовательных отношений, использовались следующие авторские программы:*

1. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева СПб: ИПФ «Ренеме», 2015г.;
2. Авторская Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани: «Мы вместе и все такие разные» Березлева Е.В., Тыртышникова Н.А., - Армавир, РИО АГПУ, 2015 г.
3. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.
4. Программа спортивно-ориентированного физического воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста «Вечное движение»/ Под. Ред. Е.В. Демидовой- Краснодар: Экоинвенст, 2011.- 246 с.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Обязательная часть

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров).

ООП ДО для детей раннего и дошкольного возраста направлена:

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В содержание ООП ДО включены вопросы коррекции, развития личности, мотивации и способностей детей в разных видах деятельности и направлениях развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие и художественно-эстетическое развитие.

ООП ДО реализуется:

- в организованной образовательной деятельности, совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения;
- в самостоятельной деятельности детей, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации и др.;
- во взаимодействии с семьями воспитанников.

Срок реализации программы — 5 лет.

ООП ДО реализуется в течение всего времени пребывания в учреждении. В работе учреждения выделяются 2 периода:

1 период - с 1 сентября по 31 мая (для него характерно преобладание образовательной деятельности, связанный с открытиями детьми новых знаний и овладениями новыми видами и способами деятельности).

2 период – с 1 июня по 31 августа (для этого периода характерно преобладание культурно-досуговой деятельности, мероприятий физкультурно-оздоровительной направленности, деятельностью по выбору детей).

Для групп компенсирующей направленности выделяется 3 период-диагностический, в который осуществляется углубленная психолого-педагогическая диагностика специалистами учреждения, создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности всестороннее развитие

психологических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Структура программы

Программа составлена в соответствии с направлениями развития и образования детей. Каждая образовательная область включает пояснительную записку, задачи и методы работы в разных возрастных группах и инструментарий.

ООП ДО для детей раннего и дошкольного возраста может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования;
- набором детей и их заболеваниями;
- образовательным и лечебным запросом родителей.

1.1. 1. Цели и задачи реализации программы.

Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Создание специальных образовательных условий, учитывающих специфику коммуникативной и когнитивной деятельности детей, имеющих ограниченные возможности здоровья в группах ОНР, ЗПР, со сложными дефектами средствами здоровьесберегающих педагогических технологий для достижения физической, интеллектуальной, психологической и личностной готовности к обучению в общеобразовательной школе.

Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетенции родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей в группах разной направленности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) Обеспечение преемственности основной образовательной программы дошкольного образования со специализированными коррекционно-развивающими программами, парциальными программами и технологиями; программой начального общего образования;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- 9) Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей воспитанников в группах разной направленности в вопросах развития и

образования, охраны и укрепления здоровья детей, коррекции недостатков психического и речевого развития детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи реализации программы

1. Разработка эффективной модели взаимодействия специалистов и воспитателей на основе технологии комплексно-тематического планирования с целью реализации основных направлений развития и образования дошкольников: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое.

2. Отработка вариантов планирования, позволяющих полностью реализовать поставленные в программе задачи.

3. Развитие активных форм вовлечения родителей в образовательный процесс МАДОУ и взаимодействие с другими социальными институтами (музеи, библиотека, ПМПК, АГПУ и другие).

4. Создание развивающей среды в группах общеразвивающих и компенсирующей направленности.

Основными видами деятельности при реализации программы являются речевая, коммуникативная и игровая, а основной формой работы с детьми — *развивающие* (общеразвивающие группы) и *коррекционно-развивающие занятия* (группы для детей с ОВЗ).

Все развивающие и коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с методикой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями. Все виды занятий в соответствии с данной программой не тождественны школьному уроку и не являются его аналогом.

Опорные конспекты игровых развивающих занятий и коррекционно-развивающих занятий учителей-логопедов, учителей-дефектологов входят в методический комплект программы.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Краснодарского края. (Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани Е. В. Березлева, Н.А. Тыртышников «Мы вместе и все такие разные»)

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

1.1.2. Принципы и подходы к реализации программы

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ)) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДООУ с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа строится с учетом следующих *принципов коррекционной дошкольной педагогики*:

- принцип комплексности – коррекционная работа осуществляется в тесном взаимодействии всех специалистов ДООУ;
- опора на актуальный уровень развития ребенка и зону его ближайшего развития;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей развития ребенка;
- интеграция усилий ближайшего социального окружения ребенка (обязательное включение родителей в процесс коррекции).
- деятельностный подход к развитию личности ребенка. Принцип реализуется в рамках ведущей деятельности и в соответствии с интересом ребенка;
- принцип единства диагностики и коррекции;
- принцип доступности, повторяемости и концентричности предложенного материала.

1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Содержание образовательной программы дошкольного образования МАДОУ № 23 учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в детском саду. Детский сад рассчитан на 268 мест. **Общее количество групп – 10**, из них:

Количество групп общеразвивающей направленности - 7

Количество групп компенсирующей направленности - 3

- для детей с тяжелыми нарушениями речи- 1;
- для детей с задержкой психического развития -1;
- для детей со сложным дефектом (имеющих сочетание 2 или более недостатков в физическом и (или) психическом развитии) -1;
- группа вечернего пребывания в возрасте 3-7 лет.

Режим работы – 10 часов. Продолжительность рабочей недели – 5 дней.

Возрастные особенности детей групп общеразвивающей направленности подробно сформулированы примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014. — с.

Значимые характеристики особенностей развития детей с ОВЗ подробно сформулированы в адаптированных основных образовательных Программах МАДОУ № 23.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ✓ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ✓ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ✓ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ✓ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- ✓ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ✓ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ✓ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о

природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения ООП ДО представлены по четырем основным позициям:

Дети

- Освоение специфических детских видов деятельности (игровой, поисково-исследовательской, продуктивной) на уровне самостоятельности;
- Динамика в формировании интегративных качеств личности.

Педагоги

- Повышение профессиональной компетентности педагогов в реализации комплексно-тематического планирования;
- Эффективное конструирование интеграции деятельности специалистов МАДОУ;
- Широкое ориентирование педагогов в культурно-образовательном пространстве.

Родители

Создание условий для активного участия в образовательном процессе ДОУ.

Детский сад

- Создание методического комплекса по основным направлениям развития дошкольников (литература, сценарии планирования, комплексно-тематические планы, проекты и др.).
- Создание активной развивающей среды, направленной на самореализацию ребенка в специфических для дошкольного возраста видах деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Общие положения

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- ❖ социально-коммуникативное развитие;
- ❖ познавательное развитие;
- ❖ речевое развитие;
- ❖ художественно-эстетическое развитие;
- ❖ физическое развитие.

Образовательная программа включает в себя **обязательную часть**, обеспечивающую достижение воспитанниками готовности к школе, а именно: необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им основных образовательных программ начального общего образования, и часть **формируемую участниками образовательных отношений** отражающую специфику условий, в которых осуществляется образовательный процесс, направленную на поддержку областей основной части программы.

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Ранний возраст (2 до 3 года)

Образовательные области	Виды детской деятельности	Формы и способы организации совместной деятельности взрослого с детьми		Методы	Средства
		НОД	СД в режимные моменты		
Физическое развитие	Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Игровая беседа с элементами движений ❖ Игровой самомассаж ❖ Физминутки ❖ Пальчиковые игры ❖ Подражательные движения ❖ Логоритмические упражнения ❖ Динамические паузы ❖ Основные движения ❖ Игры, игровые упражнения ❖ Подвижная игра малой и большой подвижности ❖ Совместная деятельность тематического характера ❖ Спортивные и физкультурные 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Игровая беседа с элементами движений ❖ Утренняя гимнастика (сюжетно-игровая, классическая, фольклорная, с предметами) ❖ «Бодрящая гимнастика» ❖ Закаливающие процедуры ❖ Игровой самомассаж ❖ Упражнения на профилактику осанки и свода стопы: «дорожка здоровья»; ❖ Физминутки ❖ Пальчиковые игры ❖ Подражательные движения ❖ Логоритмические упражнения ❖ Динамические паузы ❖ Основные движения 	<p>Наглядный:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, имитация, зрительные ориентиры) • Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) • Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) <p>Словесный:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснения, пояснения, указания • Подача команд, распоряжений, сигналов <p>Практический:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Повторение упражнений без изменения 	<ul style="list-style-type: none"> • Двигательная активность • Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) • Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий) • Личный пример

		❖ досуги	<ul style="list-style-type: none">❖ Самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей❖ Игры, игровые упражнения❖ Подвижная игра малой и большой подвижности❖ Личный пример❖ Совместная деятельность тематического характера❖ Спортивные и физкультурные досуги		
--	--	----------	--	--	--

Познавательное развитие	Предметная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Игры с дидактическим материалом ❖ Игры с динамическими игрушками ❖ Игры со строительным материалом (настольным, напольным) ❖ Развивающие упражнения с составными игрушками ❖ Игры с природным материалом ❖ Игры с предметами-заместителями 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Игры с дидактическим материалом ❖ Игры с динамическими игрушками ❖ Игры со строительным материалом (настольным, напольным) ❖ Развивающие упражнения с составными игрушками ❖ Игры с природным материалом ❖ Игры с предметами-заместителями 	<p>Наглядные методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Метод демонстрации • Метод показа <p>Метод проблемного обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познавательно-проблемное изложение 	<ul style="list-style-type: none"> • Демонстрация объектов. • Действия и движения, манипуляция с предметами. • Различный дидактический материал
	Экспериментирование с материалами и веществами	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Игры с песком ❖ Игры с водой ❖ Игры с природным материалом (камешками, ракушками, шишками и т.п.) ❖ Наблюдение ❖ Рассматривание ❖ Развивающие игры 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Игры с песком ❖ Игры с водой ❖ Игры с природным материалом (камешками, ракушками, шишками и т.п.) ❖ Наблюдение ❖ Ситуативный разговор с ребенком ❖ Развивающие игры 	<p>Наглядные методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Метод демонстрации <p>Метод проблемного обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познавательно-проблемное изложение 	<ul style="list-style-type: none"> • Опыты, наглядные объекты. • Материалы для экспериментирования

Социально-коммуникативное развитие	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Экскурсии ❖ Наблюдения ❖ Беседа с опорой на зрительное восприятие ❖ Свободное общение ❖ Речевое стимулирование (объяснение, повторение, побуждение, напоминание, уточнение) ❖ Речевые тренинги (упражнения) ❖ Чтение художественной литературы ❖ Сюжетно-образительная игра ❖ Игровая ситуация ❖ Дидактическая игра ❖ Развивающие, настольные игры ❖ Конструктивные игры ❖ Творческие игры ❖ Игровые задания ❖ Игра-драматизация 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Ситуативно – деловое общение ❖ Экскурсии ❖ Беседа с опорой на зрительное восприятие ❖ Свободное общение ❖ Речевое стимулирование (объяснение, повторение, побуждение, напоминание, уточнение) ❖ Речевые тренинги (упражнения) ❖ Рассматривание ❖ Наблюдение ❖ Пальчиковые игры ❖ Речевые дидактические игры (формирование умения отвечать на вопросы) ❖ Сюжетно-образительная игра ❖ Игровая ситуация ❖ Дидактическая игра ❖ Развивающие, настольные игры ❖ Конструктивные игры ❖ Творческие игры ❖ Игровые задания 	<p>Словесные методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказ; • Объяснение; • Беседа; • Разъяснение; • Работа с книгой <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры, дидактические упражнения, пластические этюды, 	<ul style="list-style-type: none"> • Общение взрослых и детей • Культурная языковая среда • Обучение родной речи на занятиях • Художественная литература • Развивающая предметно-игровая среда • Активизация проблемного общения взрослого с детьми • Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры) <p>Обогащение детей знаниями и опытом деятельности</p>
---	---	--	---	---	---

	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Чтение коротких стихов и потешек ❖ Рассматривание иллюстраций и картинок ❖ Игровые ситуации ❖ Дидактические игры ❖ Личный пример ❖ КГН ❖ Знакомство с трудом взрослых ❖ Обыгрывание способа действий ❖ Обучение трудовым действиям ❖ Показ и разъяснение 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Самообслуживание ❖ КГН ❖ Чтение коротких стихов и потешек ❖ Совместная со взрослым трудовая деятельность ❖ Рассматривание иллюстраций и картинок ❖ Игровые ситуации ❖ Дидактические игры ❖ Личный пример ❖ Труд в природе 	<ul style="list-style-type: none"> • Методы создания у детей практического опыта трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Личный пример • Обогащение детей знаниями и опытом деятельности • Обучающие игры
Художественно-эстетическое развитие	<p>Восприятие смысла музыки</p> <p>Рассматривание картинок</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Восприятие музыки (вокальное, инструментальное) ❖ Пение ❖ Музыкально-ритмические движения ❖ Звукоподражание ❖ Сюжетные музыкальные игры с подражанием ❖ Музыкально-дидактические игры ❖ Просмотр презентаций, видеоматериалов 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Экспериментирование со звуками ❖ Восприятие музыки (вокальное, инструментальное) ❖ Пение ❖ Музыкально-ритмические движения ❖ Звукоподражание ❖ Сюжетные музыкальные игры с подражанием ❖ Просмотр презентаций, видеоматериалов ❖ Чтение с игровыми 	<p>Наглядные методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Метод показ • Метод иллюстрирования • Метод демонстрации <p>Словесные методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказ • Беседа • Работа с книгой 	<ul style="list-style-type: none"> • Неоднократные повторения • Различные действия, движения • Музыкально-дидактические игры • Предполагает использование картин, рисунков, пособий: плакатов, картин, репродукций, зарисовок. • Мультфильмы, диафильмы <p>Фольклор: песни,</p>

<p>Речевое развитие</p>	<p>Восприятие смысла сказок, стихов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Чтение с игровыми действиями ❖ Рассматривание эстетически-привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства ❖ Изготовление украшений и подарков ❖ Выставки работ ❖ Рассматривание иллюстраций в книгах ❖ Малые фольклорные формы ❖ Освоение компонентов устной речи: ❖ ЗКР ❖ Словарная работа ❖ Связная речь ❖ Рассматривание ❖ Наблюдение ❖ Пальчиковые игры ❖ Речевые дидактические игры (формирование умения отвечать на вопросы) 	<p>действиями</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Рассматривание эстетически-привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства ❖ Изготовление украшений и подарков ❖ Выставки работ ❖ Рассматривание иллюстраций в книгах ❖ Малые фольклорные формы ❖ Рассматривание ❖ Наблюдение ❖ Пальчиковые игры ❖ Речевые дидактические игры (формирование умения отвечать на вопросы) 	<p>Словесные методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказ • Беседа • Работа с книгой <p>Наглядные методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Метод иллюстрирования 	<p>потешки, сказки, стихотворения, скороговорки</p> <p>Репродукции картин, сюжетные картинки, фотографии, иллюстрации к сказкам</p>
--------------------------------	--	--	--	--	---

Дошкольный возраст

Образовательные области	Виды детской деятельности	Формы работы с детьми		Формы и способы организации образовательного процесса	Методы	Средства
		Младший возраст	Старший возраст			
Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Игровая беседа с элементами движений ❖ Утренняя гимнастика (классическая, сюжетно-игровая) ❖ «Бодрящая гимнастика» ❖ Закаливающие процедуры ❖ Дыхательные упражнения ❖ Игровой самомассаж ❖ Упражнения на профилактику осанки и свода стопы: «дорожка здоровья»; ❖ Физминутки ❖ Пальчиковые игры ❖ Подражательные движения ❖ Логоритмические упражнения ❖ Динамические паузы ❖ Основные движения ❖ Строевые упражнения 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Игровая беседа с элементами движений ❖ Утренняя гимнастика (классическая, сюжетная, тематическая, игровая, с предметами, музыкально-ритмическая) ❖ Гимнастика после дневного сна (оздоровительная, полоса-препятствий) ❖ Закаливающие процедуры ❖ Дыхательные упражнения ❖ Глазная гимнастика ❖ Игровой самомассаж ❖ Упражнения на профилактику осанки и свода стопы: «дорожка здоровья»; ❖ Физминутки ❖ Пальчиковые игры ❖ Подражательные движения 	<p>Совместная образовательная деятельность педагога и детей (подгрупповая, фронтальная, индивидуальная, парная)</p> <ul style="list-style-type: none"> • непосредственная образовательная деятельность • образовательная деятельность в режимных моментах <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Наглядный:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) • Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) • Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) <p>Словесный:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснения, пояснения, указания • Подача команд, 	<ul style="list-style-type: none"> • Двигательная активность, занятия физкультурой • Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) • Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий) • Личный пример

	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Спортивные упражнения ❖ Самостоятельная двигательная-игровая деятельность детей ❖ Другие формы работы (физкультурные занятия, целевые прогулки, спортивные и физкультурные досуги и т.д.) <ul style="list-style-type: none"> ❖ Подвижные игры большой и малой 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Логоритмические упражнения ❖ Динамические паузы ❖ Основные движения ❖ Строевые упражнения ❖ Спортивные упражнения ❖ Целевые прогулки ❖ Спортивные состязания ❖ Проблемные ситуации ❖ Проектная деятельность ❖ Экспериментирование ❖ Самостоятельная двигательная-игровая деятельность детей ❖ Другие формы работы (элементы простейшего туризма, спортивные досуги, эстафеты и т.д.) ❖ Игры соревнования ❖ Игры с элементами спорта ❖ Игровые упражнения ❖ Подвижные игры большой и малой подвижности ❖ Народные (хороводные) игры 		<p>распоряжений, сигналов</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа • Словесная инструкция <p>Практический:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Повторение упражнений без изменения и с изменениями • Проведение упражнений в соревновательной форме 	
--	---------	---	--	--	--	--

		<p>подвижности</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Народные (хороводные) игры ❖ Игровые упражнения ❖ Игры сюжетно-образительные ❖ Игры со спортивным инвентарем 				
Познавательное развитие	Познавательное-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Экспериментирование и опыты ❖ Исследование объектов окружающего мира (предметный и природный мир) ❖ Наблюдение ❖ Рассматривание ❖ Моделирование (замещение, деятельность с использованием моделей) ❖ Экскурсии ❖ Ситуативный разговор ❖ Беседа ❖ Игровые обучающие ситуации ❖ Чтение ❖ Тематические досуги ❖ Продуктивная деятельность ❖ Совместная 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Экспериментирование и опыты ❖ Исследование объектов окружающего мира (предметный и природный мир) ❖ Наблюдение ❖ Рассматривание ❖ Беседа ❖ Обсуждение ❖ Проблемные ситуации ❖ Моделирование (замещение, деятельность с использованием моделей) ❖ Экскурсии ❖ КВН ❖ Ситуативный разговор ❖ Эвристические беседы ❖ Коллекционирование 	<p>Совместная образовательная деятельность педагога и детей (подгрупповая, фронтальная, индивидуальная, парная)</p> <ul style="list-style-type: none"> • непосредственная образовательная деятельность в режимных моментах <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Методы, повышающие познавательную активность: Элементарный анализ, сравнение, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы)</p> <p>Методы, вызывающие эмоциональную активность: воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Детское экспериментирование • Организованная образовательная деятельность • Проектная деятельность • Художественная литература • Наглядные пособия • Объекты и явления окружающего мира • Логические задачи и

	<p>Конструктивн ая</p> <p>Игровая</p>	<p>деятельность в уголке природы</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Презентации <ul style="list-style-type: none"> ❖ Строительный материал, детали конструктора ❖ Конструирование по образцу, по теме, по замыслу <ul style="list-style-type: none"> ❖ Дидактические игры ❖ Развивающие, настольные игры ❖ Конструктивные игры ❖ Строительные игры 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Проектная деятельность ❖ Изготовление макетов ❖ Игровые обучающие ситуации ❖ Работа в исследовательской лаборатории ❖ Решение занимательных задач ❖ Чтение ❖ Тематические досуги ❖ Продуктивная деятельность ❖ Совместная деятельность в уголке природы ❖ Презентации <ul style="list-style-type: none"> ❖ Строительный материал, детали конструктора ❖ Конструирование по образцу, по модели, по условиям, по теме, по замыслу <ul style="list-style-type: none"> ❖ Дидактические игры ❖ Развивающие, настольные игры, игры с правилами ❖ Конструктивные игры 		<p>сюрпризные моменты, сочетание разнообразных средств на одном занятии</p> <p>Наглядный:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам) • Рассматривание картин, демонстрация фильмов <p>Практический:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра (дидактические игры, подвижные игры, творческие игры) 	<p>проблемные ситуации</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивающая предметно-пространственная среда • Наглядное моделирование
--	---	---	--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Сюжетно-ролевая игра ❖ Игровые задания ❖ Игровые упражнения ❖ Творческие игры ❖ Игровые задания ❖ Игровые упражнения ❖ Творческие игры 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Строительные игры ❖ Сюжетно-ролевая игра ❖ Игровые задания ❖ Игровые упражнения ❖ Творческие игры ❖ Игровые задания ❖ Игровые упражнения ❖ Творческие игры ❖ Режиссерские игры 		<ul style="list-style-type: none"> • Труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд) 	
Речевое развитие	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Беседа с опорой на зрительное восприятие ❖ Свободное общение ❖ Речевое стимулирование (объяснение, повторение, побуждение, напоминание, уточнение) ❖ Речевые тренинги (упражнения) ❖ Освоение компонентов устной речи: ❖ ЗКР ❖ Словарная работа ❖ Грамматический строй речи ❖ Связная речь ❖ Словесные игры 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Беседа ❖ Моделирование речевой ситуации ❖ Освоение компонентов устной речи: ❖ ЗКР ❖ Словарная работа ❖ Грамматический строй речи ❖ Связная речь ❖ Словесные игры (дидактические, игры-беседы, игры-загадки и другие) ❖ Игра-драматизация ❖ Инсценирование ❖ Показ настольного театра ❖ Режиссерская игра ❖ Создание коллекций ❖ Решение проблемных 	<p>Совместная образовательная деятельность педагога и детей (подгрупповая, фронтальная, индивидуальная, парная)</p> <ul style="list-style-type: none"> • непосредственно образовательная деятельность • образовательная деятельность в режимных моментах <p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> • Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) • Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение и 	<ul style="list-style-type: none"> • Общение взрослых и детей • Культурная языковая среда • Обучение родной речи на занятиях • Художественная литература • Изобразительное искусство, музыка, театр • Занятия по другим разделам программы • Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины

	<p>Восприятие художественной литературы</p>	<p>(дидактические, игры-беседы, игры-загадки и другие)</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Хороводные игры ❖ Обсуждение ❖ Рассматривание ❖ Наблюдение ❖ Рассматривание ❖ Пальчиковые игры ❖ Речевые дидактические игры <ul style="list-style-type: none"> ❖ Чтение (слушание) ❖ Чтение художественной и познавательной литературы ❖ Чтение с игровыми действиями ❖ Рассматривание иллюстраций в книгах ❖ Обсуждение прочитанного произведения (рассуждение) ❖ Рассказывание (пересказывание) ❖ Разучивание 	<p>ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Чтение ❖ Обсуждение ❖ Сочинительство ❖ Рассматривание ❖ Наблюдение ❖ Викторина <ul style="list-style-type: none"> ❖ Чтение (слушание) ❖ Обсуждение: <ul style="list-style-type: none"> - мультфильмов; - видеофильмов; - телепередач; - произведений художественной литературы; - иллюстрированных энциклопедий - прочитанного произведения (рассуждение) ❖ Рассказывание (пересказывание) ❖ Разучивание ❖ Декламирование 	<p>детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> • рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть • Пересказ • Обобщающая беседа • Рассказывание без опоры на наглядный материал <p>Практические: Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); • Скороговорки, загадки и др.
--	---	--	---	--------------	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Малые фольклорные формы ❖ Рассматривание иллюстраций ❖ Ситуативный разговор (определение, объяснение сложных (непонятных) слов, ситуаций) 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Малые фольклорные формы ❖ Рассматривание иллюстраций ❖ Ситуативный разговор (определение, объяснение сложных (непонятных) слов, ситуаций) ❖ Викторина ❖ Творческий вечер ❖ Литературная гостиная ❖ Художественно-речевая деятельность ❖ Свободное общение на тему литературного произведения 			
Социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Свободное общение ❖ Освоение норм и правил поведения (беседы, рассматривание иллюстраций, проблемные ситуации, другие формы работы.) ❖ Формирование основ безопасности (собственной 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Свободное общение ❖ Освоение норм и правил поведения (беседы, рассматривание иллюстраций, проблемные ситуации, другие формы работы.) ❖ Формирование основ безопасности (собственной 	<p>Совместная образовательная деятельность педагога и детей (подгрупповая, фронтальная, индивидуальная, парная)</p> <ul style="list-style-type: none"> • непосредстве 	<p>Метод руководства сюжетно-ролевой игрой Н.Я. Михайленко и Н.А Коротковой</p> <p>Комплексный метод руководства игрой Е.В. Зворыгиной, С.Л.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивающая предметно-игровая среда • Активизация проблемного общения взрослого с детьми • Передача игровой культуры ребенку

	Игровая	<p>жизнедеятельности, в природе, на дорогах)</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Игровые ситуации ❖ Сюжетно-отобразительная игра ❖ Театрализованные игры ❖ Игра-драматизация ❖ Игры на развитие эмоций (этюды) ❖ Коммуникативные игры ❖ Игры с правилами ❖ Подвижные (народные) игры ❖ Коммуникативные игры 	<p>жизнедеятельности, в природе, на дорогах)</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Видеоинформация ❖ Коллекционирование ❖ Мини-музей ❖ Тренинги, этюды ❖ Ребусы, кроссворды ❖ Проблемные и игровые ситуации <ul style="list-style-type: none"> ❖ Игровые проблемные ситуации ❖ Сюжетно-ролевые игры ❖ Игры-драматизации ❖ Театрализованные игры ❖ Игры на развитие эмоций (этюды) ❖ Коммуникативные игры ❖ Игры с правилами ❖ Игры в парах ❖ Пальчиковые игры ❖ Игры с правилами ❖ Настольно-печатные игры ❖ Режиссерские игры ❖ Коммуникативные игры ❖ Подвижные игры ❖ Народные игры 	<p>нно образовательная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • образовательная деятельность в режимных моментах <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Новоселовой</p> <p>Методы формирования нравственных представлений, суждений, оценок</p> <p>Методы создания у детей практического опыта трудовой деятельности</p>	<p>(обучающие игры, досуговые игры, народные игры)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащение детей знаниями и опытом деятельности
--	---------	---	--	---	--	--

	Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> ❖ КГН ❖ Самообслуживание ❖ Чтение коротких стихов и потешек ❖ Совместная со взрослым трудовая деятельность ❖ Труд в природе ❖ Знакомство с трудом взрослых ❖ Дидактические игры ❖ Обыгрывание способа действий ❖ Обучение трудовым действиям ❖ Показ и разъяснение ❖ Рассматривание иллюстраций, фотографий ❖ Совместная оценка деятельности персонажей ❖ Поручения ❖ Наблюдения ❖ Элементы дежурства ❖ Беседа ❖ Экскурсия ❖ Просмотр видеофильмов 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ КГН ❖ Самообслуживание ❖ Общественно-полезный труд ❖ Труд в природе ❖ Знакомство с трудом взрослых ❖ Чтение художественной литературы, связанной с тематикой трудовой и профессиональной деятельности; ❖ Мастерская добрых дел (подклейка книг, ремонт игрушек и др.); ❖ Дидактические игры ❖ Поручения ❖ Наблюдения ❖ Элементы дежурства ❖ Беседа ❖ Экскурсия ❖ Использование предметно-схематических моделей деятельности, опорных схем, моделей, простейших чертежей ❖ Обыгрывание способа 			
--	----------	---	---	--	--	--

			действий ❖ Показ и разъяснение ❖ Рассматривание иллюстраций, фотографий ❖ Совместная оценка деятельности персонажей ❖ Составление и «издание» детской кулинарной книги ❖ Встречи с людьми разных профессий			
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	❖ Рисование (предметное, декоративное) ❖ Лепка ❖ Аппликация ❖ Творческая мастерская ❖ Экспериментирование ❖ Дидактические игры ❖ Выставки ❖ Рассматривание и обсуждение: - иллюстраций; - народных игрушек; - произведений искусства; - слайдов картин художников;	❖ Рисование (предметное, сюжетное, декоративное) ❖ Лепка ❖ Аппликация ❖ Творческая мастерская ❖ Экспериментирование ❖ Реализация проектов ❖ Рассматривание этически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства ❖ Дидактические игры ❖ Тематические досуги ❖ Обсуждение	Совместная образовательная деятельность педагога и детей (подгрупповая, фронтальная, индивидуальная, парная) • непосредственно образовательная деятельность • образовательная деятельность в режимных моментах	Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений, демонстрация, показ, иллюстрирование Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах Словесно-слуховой: пение Слуховой: слушание	• Произведения искусства • Приобщение детей к национальной культуре: • Знакомство с произведениями народного творчества («Хохлома», «Палех», Дымковская игрушка» и др.); • Знакомство с народным русским костюмом, посещение музея

	Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Другие формы работы (формирование представлений о видах и жанрах искусства) ❖ Восприятие музыки 	<p>произведений искусства, средств выразительности и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Выставки ❖ Создание коллекций, мини музея ❖ Рассматривание и обсуждение: <ul style="list-style-type: none"> - иллюстраций; - народных игрушек; - произведений искусства; - слайдов - картин художников; ❖ Экскурсия в «зал искусств» на выставку репродукций картин, малых скульптурных форм, изделий декоративно-прикладного искусства; ❖ Другие формы работы (формирование представлений о видах и жанрах искусства) <p>❖ Просмотр</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>музыки</p> <p>Игровой: музыкальные игры</p> <p>Практический: технические и творческие действия, разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий</p>	<p>народного творчества;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обследование предметов • Создание мини-музеев • Двигательная активность • Игровая деятельность • Работа с глиной, изготовление оригами, рисунков; • Показ приемов изображения (традиционные и нетрадиционные) • Художественное слово • Праздники, досуги
--	-------------	--	---	--	---	--

		<p>(вокальное, инструментальное)</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Пение ❖ Музыкально-ритмические движения ❖ Игра на музыкальных инструментах ❖ Творчество (пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах) ❖ Праздничный утренник, досуг ❖ Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки ❖ Подражательные движения 	<p>презентаций, видеоматериалов</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Восприятие музыки ❖ Восприятие музыки (вокальное, инструментальное) ❖ Пение ❖ Музыкально-ритмические движения ❖ Игра на музыкальных инструментах ❖ Творчество (пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах) ❖ Музыкально-дидактические игры ❖ Слушание народной, классической, детской музыки ❖ Экспериментирование со звуками ❖ Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого 			
--	--	---	---	--	--	--

			<p>содержания</p> <ul style="list-style-type: none">❖ Концерт-импровизация❖ Музыкально-сюжетная игра❖ Музыкальные упражнения❖ Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение❖ Музыкально-двигательные этюды❖ Музыкальная гостиная❖ Просмотр презентаций, видеоматериалов			
--	--	--	--	--	--	--

2.3.Содержание образовательной деятельности по Программе

2.3.1 Ранний возраст

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Согласно ФГОС ДО образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Развитие игровой деятельности. Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Согласно ФГОС ДО образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие у детей интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды

восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.)

Формирование элементарных математических представлений

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Ознакомление с миром природы

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Согласно ФГОС ДО данная образовательная область включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»), «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинку, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурисенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Художественная литература

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Согласно ФГОС ДО, образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы Приобщение к искусству

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление

Изобразительная деятельность

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкально-художественная деятельность

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Согласно ФГОС ДО, образовательная область «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни. Осуществление комплекса закаляющих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) с учетом состояния здоровья детей, принимая во внимание пожелание родителей.

Формирование навыка пользования индивидуальными предметами гигиены, представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека.

Физическое развитие. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.)

2.3.2 Дошкольный возраст

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью

относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.п.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т.п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее

произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и

интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве – главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.).

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период – к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к

труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью – к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной – к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом – к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т.п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью – к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной – к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом – к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать

предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время

года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения – МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Развитие основ безопасности в различных жизненных ситуациях

Задача взрослых состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой и опасными жизненными ситуациями. Любая общепринятая норма должна быть осознана и принята маленьким человеком — только тогда она станет действенным регулятором его поведения. Безопасность — это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно вести себя в различных ситуациях. Так как дети могут оказаться в непредсказуемой ситуации на улице и дома, одной из задач взрослых является стимулирование развития у ребят самостоятельности и ответственности. Знакомить детей с основами безопасности жизнедеятельности необходимо с самого раннего возраста, так как знания, полученные в детстве, наиболее прочные — эти правила становятся нормой поведения, а их соблюдение — потребностью человека. Ознакомление детей с основами безопасности жизнедеятельности проводится в совместной

деятельности взрослого и ребенка; при ознакомлении детей с художественной литературой по данной теме; организации экскурсий, наблюдений; проведении бесед, разговоров; разыгрывании ролевых диалогов, инсценировок; заучивании детьми пословиц и поговорок: решении проблемных ситуаций; в творческой деятельности детей; специальных дидактических играх.

Инструментарий

Парциальная программа «Безопасность» (авторы: Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева).

Таблицы «Развитие основ безопасности в различных жизненных ситуациях».

Парциальная программа «Безопасность» Н. Н. Авдеевой, О. Л. Князевой

Цель — формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

Задачи

1. Познакомить детей с правилами поведения на улице, природе, дома.
2. Воспитывать здоровый образ жизни через игровые, проблемные ситуации, дидактические игры, общение.

Краткая аннотация

Программа создана на основе программы обеспечения безопасности и жизнедеятельности для детей дошкольного возраста, разработанной специалистами Министерства общего и профессионального образования РФ по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий.

Взаимосвязь парциальной программы с образовательной программой.

Содержание программы связано с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие». В программу включены стихотворения, загадки, пословицы, связанные с содержанием той или иной темы. По необходимости этот материал может быть дополнен.

Темы занятий могут продолжаться в различных видах деятельности, интегрироваться в образовательный процесс и режимные моменты.

Возраст детей.

Программа реализуется в группах детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет.

Место программы в образовательном процессе.

Реализация программы — это целостный педагогический процесс. Выбор методических приемов, материалов, оборудования определяется конкретными условиями группы. Предлагаемый комплект содержит традиционные темы и совершенно новые темы и методы (тренинги поведения в опасных ситуациях и т. п.). Работа с детьми строится не на запретах, а направлена на осознанное поведение в проблемной ситуации. Содержание программы отражается в развивающей предметно-пространственной среде: модели, иллюстративный материал, макеты, развивающие игры, мнемотаблицы, атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Программа предполагает работу с родителями, активное закрепление полученной информации в повседневной жизни.

Таблицы «Развитие основ безопасности в различных жизненных ситуациях»

Безопасность собственной жизнедеятельности, безопасное поведение в природе

Группы	Планируемые результаты	К концу года дети могут
Задачи	Инструментарий	
младшая группа (от 3 до 4 лет)		
<p>Упражнять детей в назывании своих имени, фамилии. Расширять знания о членах семьи, их заботе друг о друге.</p> <p>Формировать навыки правильного поведения детей на участке детского сада: где играть. как играть в песочнице, на горке, на различном игровом оборудовании. Помочь понять детям, что приятная внешность незнакомца не всегда означает его добрые намерения.</p> <p>Способствовать формированию понятия о том. что контакт с животными иногда могут быть опасны.</p> <p>Развивать способность детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире</p>	<p>Называть свои имя в фамилию. Называть членов своей семьи по имени.</p> <p>Объяснять правила поведения в группе и на участке детского сада. Знать элементарные правила поведения с незнакомыми людьми. Понимать, что контакты с незнакомыми животными могут быть опасны</p>	
Средняя группа (от 4 до 5 лет)		
<p>Способствовать закреплению знаний детьми своих имени и фамилии, имени и отчества родителей.</p> <p>Помочь детям запомнить свой адрес и ориентиры, которые помогут найти место жительства.</p> <p>Рассмотреть, и обсудить с детьми типичные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми, научить ребенка правильно вести себя в таких случаях. Накапливать опыт правильного поведения, в случае, если ребенок потерялся на улице: обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к полицейскому. военному или продавцу. Способствовать формированию представлений: о съедобных и несъедобных грибах и ягодах; о том, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае. если соблюдал, правила безопасности.</p>	<p>Правильно называть свои имя и фамилию, имена и отчества родителей. Назвать свой домашний адрес, ориентиры, которые могут помочь найти дом.</p> <p>Правильно вести себя в ситуации контакта с незнакомыми людьми. Обратиться за помощью к взрослому в случае, если потерялся на улице. Называть и различать грибы и ягоды</p>	
<p>Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Котауси и Мауси», С. Маритак «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке». Тренинг «Один дома». Дидактическая Игра «Добрый или злой?»</p> <p>Беседы с детьми: «Давайте познакомимся», «Познакомьтесь это я. рядом <i>вся моя семья</i>», «Мы гуляем и играем». «Посмотрите, какой хороший пес».</p> <p>Лото «Что такое хорошо и что такое плохо».</p>		

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

<p>Продолжать закреплять знания детьми своего адреса и ориентиров, находящихся рядом с домом, маршрута в детский сад и домой.</p> <p>Способствовать формированию у детей навыка самостоятельного разрешения межличностных конфликтов, учитывая при этом состояние и настроение другого человека.</p> <p>Помочь детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.</p> <p>Способствовать формированию опыта: в случае необходимости самостоятельно</p>	<p>Знать свой домашний адрес, маршрут из дома в детский сад и обратно. Самостоятельно разрешать межличностные конфликты. Называть предметы, опасные для жизни и здоровья; самостоятельно делать выводы о последствиях обращения с такими предметами. (набрать номер служб спасения и провести ролевой диалог с дежурным. Знать, как действовать, если к тебе подходит незнакомый человек. Знать, какие действия вредны природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению.</p>
<p>набирать телефонные номера пожарной службы, полиции и скорой помощи. Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения. Способствовать формированию умения детей различать съедобные и несъедобные грибы и ягоды, ядовитые растения по внешнему виду.</p> <p>Воспитывать у детей природоохранное поведение: развивать представления о том, какие действия вредны природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению</p>	<p>Чтение художественной литературы: русские народные сказки «Гуси-лебеди», «Петушок золотой гребешок». Тренинг «Защитное поведение при встрече с незнакомцем». Дидактические игры: «Лото осторожностей», «Эмоции», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Настроение», «Фоторобот». Игровые ситуации: «Я потерялся», «Я иду в детский сад», «Я иду домой». Беседы: «В лесу», «На даче»</p>
<h3 style="text-align: center;">Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</h3>	
<p>Расширять представления детей о предметах, которые могут служить источником опасности в доме (окно, балкон, кухня и т. п.).</p> <p>Познакомить детей с различными опасными ситуациями, которые могут возникнуть при играх во дворе, дома; учить детей необходимым мерам предосторожности.</p> <p>Совершенствовать навык понимания положительных и отрицательных сторон в поведении окружающих людей (доброжелательность, заботливость, внимательность, агрессивность и др.) и умения детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, пользуясь нормами-регуляторами (уступка, договор, соблюдение очередности, извинение) познакомить детей с адресом детского сада.</p> <p>Продолжать закреплять знания детей о съедобных и несъедобных грибах и ягодах, ядовитых растениях; учить различать их по внешнему виду, правильно их называть.</p>	<p>Определять и называть предметы, являющиеся средством повышенной опасности в доме и на улице.</p> <p>Находить решение непредвиденным ситуациям при играх во дворе и дома.</p> <p>Различать эмоциональное состояние других людей.</p> <p>Действовать в непредвиденных ситуациях при контакте с незнакомыми людьми. Знать адрес детского сада.</p> <p>Различать и называть съедобные и несъедобные грибы и ягоды, ядовитые растения.</p> <p>Чтение художественной литературы: русские народные сказки «Гуси-лебеди». «Петушок золотой гребешок». Тренинг «Защитное поведение при встрече с незнакомцем». Дидактические игры: «Лото осторожностей», «Эмоции», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Настроение», «Фоторобот». Игровые ситуации: «Я потерялся». «Я иду в детский сад», «Я иду домой». Беседы: «В лесу», «На даче»</p>

Пожарная безопасность

Группы	Планируемые результаты К концу года дети могут
Задачи	Инструментарий
2-я младшая группа (от 3 до 4 лет)	
<p>Привить детям интерес к изучаемому вопросу, развивать желание в игре закреплять полученные знания.</p> <p>Совершенствовать первоначальные знания о возможностях возникновения пожара и его последствиях; подвести к пониманию того, что неосторожные действия людей могут привести к пожару.</p> <p>Способствовать формированию элементарных представлений детей о труде пожарных, учить узнавать и правильно называть пожарную машину, выделять ее цвет и размер.</p> <p>Подвести детей к пониманию того, что только согласованные действия во время пожара помогут его потушить.</p> <p>Учить детей осторожному обращению с электробытовыми приборами: можно обжечься и будет больно, включенные электроприборы могут привести к пожару. Познакомить детей с номером пожарной охраны «01»</p>	<p>Рассказать, из-за чего может возникнуть пожар. Назвать номер «01».</p> <p>Правильно назвать пожарную машину, выделяя ее части</p> <p>Иллюстрации, изображающие огонь и его последствия. Игрушка, изображающая пожарную машину. Чтение художественной литературы по теме. Разговоры с детьми по проблеме пожарной безопасности. Целевая прогулка к пожарной части</p>
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	
<p>Воспитывать у детей интерес к обсуждаемым вопросам. Способствовать закреплению знаний детей: - правил пожарной безопасности: о труде пожарных, пожарной машине и ее назначении. Учить детей набирать номер «01» и вести ролевой диалог (познакомить детей: со спичками, формировать понимание - какую опасность они представляют, неосторожное обращение с ними может привести к пожару;</p>	<p>В игре набирать номер «01» и вести ролевой диалог. Рассказать о правилах противопожарной безопасности в доме, использовании спичек.</p> <p>Рассказать о правилах проведения праздников с использованием хлопушек, бенгальских огней, гирлянд.</p> <p>Рассказать о труде пожарных, пожарной машине и ее назначении.</p> <p>Объяснить правила поведения на природе при разведении костра</p>

<p>с правилами противопожарной безопасности при проведении новогодней» праздника (использование бенгальских огней, свечей, гирлянд). рассказать детям, что огонь может быть не только врагом, но и другом человека. Способствовать формированию знаний детей о бережном отношении к природе (костер разводят только в специально отгороженном месте и заливают водой, когда уходят из леса; в засушливое лето костер запрещено разводить из-за возможности возникновения пожаров)</p>	<p>Дидактические и сюжетно-ролевые игры на тему пожарной безопасности. Чтение художественной литературы по теме. Беседы и разговоры с детьми по темам: «Что может испортить новогодний праздник?», «Спички в доме», «Как бы ты поступил?». «Пожар», «Костер в лесу». Подвижные игры: «Вода и пламя». «Пожарные». Целевая прогулка к пожарной части</p>
---	--

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

<p>Воспитывать у детей активность и любознательность, потребность беречь себя и близких.</p> <p>Способствовать формированию у детей чувства опасности огня, учить детей соблюдать технику безопасности: не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электроприборами, продолжать знакомить с опасностью неумелой и небрежной обращения с ними.</p> <p>Развивать навык ведения ролевого диалога: умение набирать номер «01», объяснять ситуацию, правильно называть домашний адрес.</p> <p>Продолжать формировать представление детей о труде пожарных, используемой ими техники.</p> <p>Накапливать опыт противопожарной безопасности при проведении новогодних праздников; познакомить детей с действиями в случае загорания одежды.</p> <p>Способствовать формированию знаний детей о группе пожароопасных предметов, которыми нельзя пользоваться самостоятельно ни в городе, ни в сельской местности</p>	<p>Набирать номера пожарной охраны, скорой помощи, полиции, вести ролевой диалог. Знать правила обращения с электроприборами и другими опасными предметами дома. Объяснить правила противопожарной безопасности при проведении праздников. Могут правильно действовать в случае загорания одежды</p> <p>Загадки, пословицы и поговорки.</p> <p>Совместная деятельность воспитателя с детьми: «Пожароопасные предметы». «Предметы, требующие осторожного обращения», «Лу у нас в квартире газ». Беседы и разговоры с детьми по темам: «Труд пожарных», «Скоро Новый год», «Что делать, если загорелась одежда?». Экскурсия в пожарную часть.</p> <p>Чтение художественной литературы: С. Маршак «Пожар». Сюжетно-ролевая игра «Семья».</p> <p>Дидактические игры: «Лото осторожностей», «Слушай внимательно», «Ночью и днем будь осторожен с огнем», «Вызови полицию, пожарных, „скорую помощь"», «Разложи по порядку» (работа с моделями). Подвижная игра «Пожарные па учениях».</p> <p>Рассматривание фотоматериалов экскурсии в пожарную часть и составление с детьми рассказа «Труд пожарной дружины»</p>
---	--

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

<p>Воспитывать у детей чувство восхищения, гордости за проявленный героизм пожарных во время тушения огня. Развивать такие качества, как любознательность, активность. Способствовать закреплению знаний: о пользе и вреде огня; о том, как используется огонь человеком в добрых целях; о причинах возникновения пожара и его последствиях; об электроприборах и правилах их использования для избегания несчастных случаев. о случаях на новогодней елке, которые могут омрачить праздник; алгоритма</p>	<p>Самостоятельно вызвать службы спасения, назвав имя, фамилию, причину вызова и адрес. Рассказать о причинах возникновения огня и правилах противопожарной безопасности. Оказать первую помощь при ожогах. Рассказать о труде пожарных, технических средствах, помогающих им в борьбе с огнем. Рассказать о правилах поведения на природе, правилах при разведении</p>
<p>телефонного разговора о случившейся беде и преодолении страха при дискомфорте перед официальным разговором по телефону. Обобщить представления детей о правилах поведения на пожаре, основных мерах пожарной безопасности. Познакомить с правилами оказания первой помощи при ожогах. Способствовать закреплению знаний детей: о работе пожарных, воспитывать уважение к их нелегкому труду: о правилах поведения в лесу, при разведении костра</p>	<p>Экскурсия в пожарную часть. Рассматривание фотоматериалов по результатам экскурсии для закрепления материала. Беседы и разговоры с детьми по темам: «Электроприборы». «Огонь добрый и злой». «Пожар в доме», «Полезные советы». Игровые ситуации: «Случилась беда позови на помощь», «Сигналы тревоги», «Пожар как действовать?» Чтение художественной литературы: С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», Л. Толстой «Пожарные собаки», Б. Житков «Пожар». Заучивание пословиц и поговорок. Игры-драматизации: «Новогодняя елка», «Страшная сказочка». Рассматривание плакатов по правилам пожарной безопасности. Спортивный праздник «Пожарные на учениях». Просматривание видеofilmа «Дым в лесу». Рассматривание презентации по теме</p>

Безопасность на дорогах**младшая группа (от 3 до 4 лет)**

<p>Способствовать формированию у детей элементарных навыков поведения на улице.</p> <p>Развивать умения детей различать проезжую часть дороги, тротуар.</p> <p>Учить понимать значение красного, желтого, зеленого сигналов светофора. Уточнить представления детей о некоторых транспортных средствах упражнять в различении легкового и грузового транспорта.</p> <p>Сформировать представления детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> о футовой машине, ее основных частях: о пассажирском транспорте (автобусе, троллейбусе), его функциональном назначении: — о гараже, его строении, функциональном назначении. <p>Познакомить детей с профессией водителя, показать его общественную значимость. Называть цвета светофора. Показывать грузовой и легковой автомобили.</p>	<p>Изготовление с детьми альбомов о легковом и грузовом транспорте (посильная помощь).</p> <p>Складывание разрезных картинок с изображениями транспорта. Чтение художественной литературы: М. Пожарский «Машины», М. Приходкин «По улицам города», М. Дружинин «Моя улица». Инсценировки стихотворений, рассказов, сказок.</p> <p>Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль». «Цветные автомобили». «Пешеходы и транспорт». Беседы с детьми.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «В автобусе».</p> <p>Изобразительная деятельность: «Машина», «Грузовик». «Светофор» и др.</p>
--	--

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

<p>Способствовать накоплению детьми знаний о Правилах дорожного движения, воспитывать желание их выполнять. Расширять представления детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> об общественном транспорте, особенностях движения троллейбуса, автомобиля и трамвая, познакомить детей с трамваем: о назначении транспорта (автобус, легковой автомобиль, трамвай, троллейбус возят людей, грузовая машина перевозит грузы). <p>Воспитывать культуру поведения в общественном транспорте. Знакомить детей с транспортными средствами ближайшего окружения: способствовать узнаванию и называнию легковых и футовых автомобилей; расширять знание о грузовом транспорте его разновидностях (фургон, цистерна, кузовные) и с историей создания автомобиля.</p>	<p>Называть части автомобилей.</p> <p>Отвечать на вопросы: «Какие ты знаешь автомобили?». «Какие автомобили называют грузовыми?», «Что такое светофор?», «На какой сигнал светофора можно переходить улицу?», «Как называется место, где ходят люди?», «Что ты знаешь о работе водителя?». «Что ты знаешь о пассажирском транспорте?», «Где можно играть?», «Почему нельзя играть на проезжей части дороги?»</p> <p>Дидактическая игра «Собери изображение транспорта из частей».</p> <p>Знакомство с историей автомобиля.</p> <p>Игра с использованием настольного конструктора «Улица города».</p> <p>Подвижные игры: «Птицы и автомобили», «Цветные автомобили», «Ловкий пешеход», «Пешеходы и транспорт» и другие. Оформление альбома</p>
--	---

<p>Закреплять знания детей о частях улицы и их функциональном назначении. Формировать представление об одностороннем и двустороннем движении. Способствовать формированию знаний о правилах для пешеходов (пешеходный переход, правильный переход дороги): воспитывать культуру поведения на улице. Дать детям представление о станции технического обслуживания, об автозаправочной станции и знаках, указывающих на них</p>	<p>«Пассажирский транспорт». Сюжетно-ролевая игра «Пассажиры». Чтение художественной литературы: Л. Тютчев «Правила дорожного движения», С. Михалков «Моя улица». С. Маршак «Мой веселый</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	
<p>Продолжать учить детей соблюдать Правила дорожного движения, развивать умение ориентироваться в создавшейся ситуации; вызвать желание знать и соблюдать правила дорожного движения. Уточнить знание о назначении транспортных средств, учить различать и называть разные виды пассажирского и грузового транспорта, группировать транспортные средства по назначению. Расширять знания о водном, воздушном, наземном транспорте. Расширять знания об истории транспорта. Развивать умение сравнивать старинный транспорт с настоящим. Дать детям представление о машинах специального назначения. Расширять знания детей о труде водителя, дать знания о том, что разными видами транспорта управляют люди разных профессий (шофер, машинист, летчик, капитан). Дать знания детям о причинах дорожно-транспортных происшествий. Расширять знания о правилах поведения пешеходов, умение переходить улицу с различными транспортными средствами (автобус, троллейбус, трамвай). Познакомить детей с пешеходным светофором. Познакомить детей с дорожными знаками: «Осторожно, дети!», «Пункт медицинской помощи». «Телефон», «Пункт питания». Воспитывать у детей культуру поведения в общественных местах</p>	<p>Отвечать на вопросы: «Какой транспорт перевозит грузы и какие?», «Какой транспорт перевозит пассажиров?», «Чем отличается троллейбус от автобуса?», «Назови правила поведения в транспорте». «Назови машины специального назначения», «Что означают сигналы светофора?», «Что такое улица?», «Кто является пешеходом?». «Назови правила поведения пешеходов», «Что такое переход?», «Что такое проезжая часть?», «Что такое одностороннее и двустороннее движение?», «Покажи дорожные знаки («Осторожно, дети!», «Пешеходный переход», «Пешеходная дорожка»)»</p> <p>Беседы: «Кто является пешеходом?», «Пешеходный светофор», «Правила поведения на улице», «Пассажирский транспорт». «Труд водителя», «Улицы большого города», «История транспорта», «Дорожные ловушки». Игры детей на улице в уголке дорожной безопасности Изготовление дорожных знаков. Совместная деятельность педагогов с детьми по теме «Правила дорожного движения». Работа с кубиками, пазлами по теме «Транспорт». Настольная игра — лого «Транспорт». Подвижные игры: «Ловкий пешеход», «Перекресток», «Пятнашки с дорожными знаками», «Пешеходы и транспорт», «Водители, на старт!», «Светофор», «Перейди улицу»</p>

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

<p>совершенствовать умение ориентироваться в создавшейся ситуации. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный); учить группировать и сравнивать разные виды транспорта по назначению (пассажирский, грузовой, специальный); учить понимать назначение транспорта от характера груза.</p> <p>Расширять представления детей о многообразии специального транспорта, его оборудовании механизмами и устройствами для выполнения определенного вида работ (пожарная, снегоочистительная, поливная машины): дать представления о специальных световых сигналах (мигающие огни, фары). Упражнять детей в соблюдении правил пешеходов на улице, дать представления об «островке безопасности», о площади.</p> <p>Закреплять знания о дорожных знаках (предупреждающих, запрещающих, указательных, знаках сервиса); развивать умение правильно подбирать дорожный знак к определенной ситуации.</p> <p>Познакомить детей с историей изобретения уличного светофора. Познакомить с историей создания велосипеда, уточнить правила безопасности велосипедиста.</p> <p>Обучать детей движению по загородной дороге.</p> <p>Познакомить детей с работой сотрудников ГИБДД, со значением его жестов</p>	<p>Отвечать на вопросы: «Какие виды транспорта ты знаешь?», «Для чего нужен пассажирский транспорт?», «Как называют людей, едущих в пассажирском транспорте?», «Какие правила поведения необходимо соблюдать в транспорте?», «Что такое перекресток?», «Что такое „зебра"?», «Для чего нужен „островок безопасности"?». «Кто контролирует движение?», «Расскажи о работе водителя и сотрудника ГИБДД». На какие части делится дорога?». «Как правильно переходить улицу?», «Как узнать, куда поворачивает автомобиль?». «Где разрешается ездить на велосипеде?», «Покажи дорожные знаки, которые ты знаешь»</p> <p>Беседы: «Улицы родного города», «О чем говорит улица?», «Загородные дороги», «Работа сотрудников ГИБДД». «Твой приятель светофор», «Велосипед».</p> <p>Игры на улице в уголке дорожного движения.</p> <p>Настольные игры с дорожными знаками: «Расставь знаки». «Пройди путь».</p> <p>Соревнования спортивного характера: «Проведи машину», «Лабиринт», «Перейди улицу». «Расставь знаки».</p> <p>Викторины: «Что? Где? Когда?», «Это должен каждый знать обязательно на пять!»</p> <p>Чтение художественной литературы (см. книгу Саулиной Т. Ф. «Три сигнала светофора»).</p> <p>Практические занятия: «Разложи знаки». «Дорожные знаки», «Сигналы регулировщика». «Что перепутал художник</p>
--	---

Развитие игровой деятельности

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер – пассажир, мама – дочка, врач – больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр – актеры – зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение

детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сенок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности

детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развлекать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры

(лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание психолого-педагогической работы Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь – одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин – из металла, шины – из резины и т.п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т.п.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный – короткий, пушистый – гладкий, теплый – холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т.п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.п.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Приобщение к социокультурным ценностям

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных расформировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи – круглые, эти – все красные, эти – все большие и т.п.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный – короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий – узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий – низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой – маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади (позади), справа – слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни – красного цвета, а другие – синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три – всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по слету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну – 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, толще – тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности – в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка – самая высокая, эта (оранжевая) – пониже, эта (розовая) – еще ниже, а эта (желтая) – самая низкая» и т.п.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой – маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка – круг, платок – квадрат, мяч – шар, окно, дверь – прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед – назад, направо – налево, вверх – вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева – окно, сзади на полках – игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко – близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро – день – вечер – ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин – всех игрушек поровну – по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 – это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т.п.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки – круглые и т.п.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди (спереди) – сзади (за), слева-справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади – мишка, а впереди – машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов – один большой прямоугольник; из частей круга – круг, из четырех отрезков – четырехугольник, из двух коротких отрезков – один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой – рассыпается, влажный – лепится), снега (холодный, белый, от тепла – тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т.п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко – потеплело – появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными. Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т.п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т.п.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание на санках, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные – маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные – мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи – в муравейниках, пчелы – в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т.п.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.п.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря – самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится – в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки – к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т.п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго – к ненастью, скоро исчезнет – к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем – быть теплу». Рассказать о том, что 22 июня – день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлинится, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений*Парциальная программа «Юный эколог» С.Н.Николаевой**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)***Задачи**

Расширять представления детей о различных природных объектах (воздух, вода, почва), о жизни на земле, в земле, воде и в воздухе.

Закреплять и углублять представления о комнатных растениях, растительности леса, луга, сада, поля; о домашних и диких животных, птицах.

Знакомить с растениями и животными родного края, занесенными в Красную книгу.

Объяснять экологические зависимости.

Воспитывать гуманное отношение ко всему живому, чувство милосердия; учить правильному поведению в природной среде.

Способствовать осмыслению различных аспектов взаимодействия человека с природой.

Обобщать и систематизировать знания детей о жизнедеятельности растений и животных.

Формировать представления о неразрывной связи человека с природой, желание беречь природу.

Знакомить с деятельностью людей по охране диких животных.

Систематизировать и углублять представления детей о сезонных изменениях в природе.

Формировать умение различать и называть травянистые растения, кустарники, деревья, комнатные растения.

Расширять представления о классификации животного мира: звери, насекомые, рыбы, земноводные и т. д.

Учить различать и называть характерные особенности домашних и диких животных.

Закреплять знания детей о животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, в нашей стране и других странах.

Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных.

Воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Знакомить с нашей планетой, с планетами Солнечной системы.

Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. " Закреплять желание отражать впечатления, полученные в процессе общения с природой, в рисовании, лепке и аппликации.

Инструментарий

Календарь природы, книги о животном и растительном мире, энциклопедии, картины для рассматривания по ознакомлению с природным окружением, гербарии, коллекции природных материалов, предметные картинки с изображениями зверей, насекомых, птиц, рыб и т. д.

Дидактические игры с экологической направленностью, разработка экологического паспорта «Правила ухода за комнатными растениями».

Вертушки, флюгеры для наблюдений за направлением и силой ветра, снегомер, термометр, лупа, семена для посадок.

Изготовление кормушек для подкормки зимующих птиц, календарь цветов, составление книги рисунков «Растения».

«Юный эколог» — система работы в подготовительной к школе группе (автор С. Н. Николаева).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**Содержание психолого-педагогической работы****Развитие речи***Младшая группа (от 3 до 4 лет)*

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: "Проходите, пожалуйста"»), «Предложите: "Хотите посмотреть..."», «Спросите: "Понравились ли наши рисунки?"»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: "Стыдно драться! Ты уже большой"»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья – рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка – блюдо, стул – табурет – скамеечка, шуба – пальто – дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п – б; т – д; к – г; ф – в; с – з – ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка – утенок – утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый – грязный, светло – темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята – лисят, медвежата – медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфли).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые

сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, города.

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун – озорник – проказник), с противоположным значением (слабый – сильный, пасмурно – солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал – перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей – будущих школьников – проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

2.1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание психолого-педагогической работы Приобщение к искусству

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), – это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять

представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие – в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.п.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и т.п.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т.п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.п.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеклу.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два-четыре треугольника, прямоугольник – в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью – до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику – коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы.

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и т.д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т.п.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.п.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.п.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т.п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Инструментарий

Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева.

Программа «Ладушки» отличается творческим, профессиональным подходом к развитию музыкальных способностей детей, их образного мышления, к развитию личности.

Задачи программы «Ладушки»

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.

2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров и привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Музыкальное занятие в группах дошкольного возраста имеет четкое построение:

- ✓ Приветствие
- ✓ Музыкально-ритмические движения
- ✓ Развитие чувства ритма. Музицирование
- ✓ Пальчиковая гимнастика
- ✓ Слушание музыки
- ✓ Распевание, пение
- ✓ Пляски, игры, хороводы

2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Формировать представления о ценности здоровья, желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины – у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Инструментарий

Программа спортивно-ориентированного физического воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста «Вечное движение»/ Под. Ред. Е.В. Демидовой- Краснодар: Экоинвест, 2011.- 246 с.

Целью программы является обеспечение условий формирования нравственного, физического и духовного здоровья, стремление ребенка к саморазвитию и самосовершенствованию, здоровому стилю жизни на основе освоения ценностного потенциала физической и спортивной культуры.

Оздоровительные задачи учебно-воспитательного процесса:

- создание условий, способствующих формированию и укреплению здоровья воспитанников, успешному освоению ими ценностей физической и спортивной культуры, здорового стиля жизни;
- улучшение качества процесса физического воспитания и образования за счет активизации самостоятельной двигательной деятельности детей, использования средств физического воспитания спортивной направленности в контексте становления личности ребенка, повышения уровня его физического, функционального, двигательного и психического развития;
- формирование фонда жизненно важных двигательных умений и навыков, позволяющих детям самостоятельно организовывать двигательную деятельность со сверстниками, развивать физические качества.

Образовательные задачи учебно-воспитательного процесса:

- освоение детьми физкультурно-спортивных знаний и связанных с ними умений и навыков, составляющих базу физической и спортивной культуры;
- формирование умений и навыков контроля и самоконтроля своих физических возможностей;
- обеспечение непрерывности физического воспитания и образования детей на всех этапах их жизнедеятельности.

Место парциальной программы в образовательном процессе. Система работы по программе «Вечное движение» спроектирована в эффективных формах образовательной деятельности с детьми: организованная; образовательная деятельность в ходе режимных моментов игровые обучающие ситуации, закрепление навыков в самостоятельной игровой деятельности.

2.4. Взаимодействие взрослых с детьми

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none">◆ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.◆ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.◆ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов◆ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.◆ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.◆ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)◆ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской	Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Индивидуальная работа ◆ Эстетика быта ◆ Трудовые поручения ◆ Игры с ряжением ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры-занятия ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Досуги ◆ Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры- занятия ◆ Чтение ◆ Дидактические игры ◆ Беседы ◆ Ситуации общения 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Чтение ◆ Беседы ◆ Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика

	<p>жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Физкультминутки на занятиях ◆ ОД по физкультуре ◆ Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Хореография ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
--	---	--

Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроения группы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе ◆ Эстетика быта ◆ Тематические досуги в игровой форме ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ ОД по познавательному развитию ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Развивающие игры ◆ Интеллектуальные досуги ◆ Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ ОД по развитию речи ◆ Чтение ◆ Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Театрализованные игры ◆ Развивающие игры ◆ Дидактические игры ◆ Словесные игры ◆ чтение
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу ◆ Посещение музеев 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная

	<p>(обширное умывание, полоскание рта)</p> <ul style="list-style-type: none">◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)◆ Специальные виды закаливания◆ Физкультминутки◆ ОД по физическому развитию◆ Прогулка в двигательной активности	<p>деятельность</p> <ul style="list-style-type: none">◆ Ритмическая гимнастика◆ Хореография◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
--	--	--

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Одним из важных условий реализации образовательной программы ДООУ является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители — главные участники педагогического процесса.

Сотрудники ДООУ признают семью, как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива дошкольного учреждения с родителями воспитанников

Приобщение родителей к участию в жизни детского сада

Возрождение традиций семейного воспитания

Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания

Повышение педагогической культуры родителей

Виды взаимоотношений дошкольного учреждения с семьями воспитанников

Сотрудничество-это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать

Взаимодействие - способ организации совместной деятельности ,которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения

Недостатки взаимодействия педагогов с родителями воспитанников дошкольного учреждения

Стихийность контактов

Педагоги просят родителей вмешаться в воспитательный процесс, но не дают конкретных рекомендаций, каким образом достичь желаемого результата

Низкий уровень диалогического общения в отношениях с родителями (воспитатели не всегда умеют грамотно построить беседу)

Воспитатели чаще обращаются к родителям в случаях **негативного поведения ребенка, чем отмечают его успехи**

У воспитателей и родителей отсутствует мотивация к сотрудничеству и сотворчеству

Тактика взаимодействия педагогов на родителей исключает их взаимную активность, сотворчество и развитие гармоничных отношений

Изменение позиции педагога для выстраивания взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников

Традиционная роль педагога

- Выступающий лидер (указывает как надо поступать), руководит.
- Оценивает ребенка и предоставляет родителям информацию о его развитии
- Ответы на все вопросы знает сам.
 - Ставит цели развития ребенка в целом ожидая, что родители будут относиться к нему как к знатоку-специалисту

Педагог-партнер

- Гид (ведет опираясь на инициативу участников)
- Задает вопросы
- Спрашивает родителей о ребенке и вместе с ними оценивает его развитие.
- Ищет решение проблем вместе с родителями
- Узнает цели и пожелания родителей в отношении их ребенка
- Вместе с родителями обсуждает и находит те виды детской деятельности, которые подходят по условиям и стилю жизни

Основные принципы работы дошкольного учреждения с семьями воспитанников

Открытость детского сада для семьи

Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду

Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей

Информационно-аналитический блок

-Сбор и анализ сведений о родителях и детях
-изучение семей их трудностей и запросов
-выявление готовности семьи сотрудничать с дошкольным учреждением
Для сбора необходимой информации нужно разработать анкету с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы и для воспитателей групп с целью выявления актуальных проблем взаимодействия с родителями

Практический блок

В рамках блока собирается информация,направленная на решение конкретных задач.К этой работе привлекаются медицинские работники специалисты, педагоги и психологи. Их работа строится на информации полученной при анализе ситуации в рамках первого блока. Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов с семьями: опросы, анкетирование ,патронаж, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики, используемые психологом. Данный блок включает работу с родителями по двум взаимосвязанными направлениям:

- 1.просвещение родителей ,передача информации по тому или иному вопросу(лекции, инд. и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки)
2. Организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, то есть обмен и мыслями, идеями и чувствами.

Контрольно-оценочный блок

В него включен анализ эффективности (количественный и качественной) мероприятий, которые проводятся специалистами детского сада. Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:
- оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы;
- групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных

Планируемые результаты сотрудничества дошкольного учреждения с семьями воспитанников

Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности

Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста

Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность

2.6. Интеграция образовательных областей и видов детской деятельности в режимных моментах.

Базовый вид деятельности	Интеграция образовательных областей	периодичность
Утренняя гимнастика	Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие.	Ежедневно
Художественная культурная практика. Чтение художественной литературы.	Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	Ежедневно
Дежурства	Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	Ежедневно
Прогулки	Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие	Ежедневно

Образовательная область «Физическое развитие»

Проведение прогулок в соответствии с режимом дня.

Одежда детей для прогулки по сезону.

Разъяснение детям значения прогулок на свежем воздухе для здоровья человека; проведение со старшими дошкольниками бесед с целью расширения представлений о роли солнечного света, воздуха в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Создание условий для овладения детьми основными видами движений: ходьбы, бега, лазания, прыжков, бросания и ловли (мяча), метания (снежков, предметов), построения и перестроений.

Организация разнообразной двигательной деятельности: подвижные и спортивные игры, соревнования-эстафеты, спортивные праздники и досуги, спортивные упражнения (скольжение, катание с горки, на санках, самокате, велосипеде, игры с обручами и скакалками, игры в «классики»), оздоровительные пробежки со старшими детьми; использование тренирующей игровой дорожки.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Проведение разнообразных творческих игр: сюжетно-ролевых и игр с правилами: подвижных, речевых; игровых упражнений.

В разнообразной совместной деятельности приобщение детей к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, формирования у них навыков культуры общения и адекватного ситуации поведения (беседы о поведении и общении, о дружбе; пример взрослого; обсуждение поступков детей; практические ситуации; просьбы, напоминание).

Формирование у детей гендерной принадлежности, осуществление полоролевого воспитания.

Выполнение детьми различных поручений и просьб социального характера (пожалеть, помочь, утешить, поделиться игрушкой).

Формирование у детей навыков безопасного поведения на участке группы и территории детского сада: проведение бесед о безопасном поведении (не выходить с участка, не толкаться, осторожно обращаться с предметами, не бегать и др.; правильно вести себя в природе), напоминания, показ воспитателя.

Формирование предпосылок экологического сознания и безопасности в природе: проведение бесед о бережном отношении к природе (не ломать ветки, не рвать цветы, не губить насекомых и т.п.), о безопасности при контактах с объектами природы (не лизать лед, не есть снег, не обсыпаться песком, не наколоться веткой, не трогать бездомных кошек и собак и т.п.), о необходимости ношения головных уборов в летний период (во избежание получения солнечного удара).

Игры и упражнения по правилам дорожного движения на площадке безопасности.

Организация коллективного и индивидуального труда детей: уборка веточек, листьев; расчистка дорожек, скамеек, столов от первого снега (в холодное время года), полив и уход за цветами и огородными культурами (в теплое время года), помощь в уборке выносного материала.

Формирование у детей представления о труде взрослых (воспитатель, дворник, охранник, шофер; погрузка мусора погрузчиком в самосвал у соседнего дома): проведение наблюдений, бесед, образовательных проблемных и практических ситуаций.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Осуществление сенсорного развития детей: расширение, уточнение, закрепление и обобщение представления о цвете, форме, величине, размере различных предметов и объектов.

Развитие у детей анализаторов и мелкой моторики: проведение игр и упражнений на различение запахов, определение звуков, тактильное восприятие, игры с пальчиками, рисование на песке и снеге, лепка из снега, игры с песком и т.д.

Организация с детьми разнообразной познавательно-исследовательской деятельности: выявление свойств песка, камней, снега, льда; особенностей разных материалов (металла, дерева, стекла) и тканей одежды.

Организация продуктивной (конструктивной) деятельности из песка, природного и бросового материалов; конкурс построек из песка.

Формирование у детей элементарных математических представлений: проведение игр и игровых упражнений с математическим содержанием, в которых организуется счет и

определяется количество различных предметов, определяется величина и форма предметов; проведение упражнений и игр на развитие ориентировки в пространстве и времени; выполнение заданий на ориентировку по схеме.

Расширение кругозора детей и формирование целостной картины мира в области предметного и социального окружения (одежда, головные уборы, обувь, игрушки, спортивный инвентарь, ближайшее окружение детского сада, труд людей), ознакомление с природой (растительный и животный мир, природные явления, объекты неживой природы).

Образовательная область «Речевое развитие»

Организация свободного общения (подгруппового и индивидуального) по поводу наблюдаемых объектов, увиденного, услышанного; поощрение высказываний детьми различных предположений, формулирование простейших выводов, обсуждение каких-либо ситуаций.

Организация разновозрастного общения: общение с детьми, которые старше или младше по возрасту.

Развитие всех компонентов устной речи детей:

- обогащение и активизация бытового, природоведческого и обществоведческого словаря (названия одежды, обуви, головных уборов, игрушек, игрового оборудования участка, природных явлений; названия различных действий, признаков и местоположения);
- проведение упражнений и речевых игр на словообразование, согласование слов в предложении, построение простых и сложных предложений;
- проведение работы по правильному произношению детьми звуков родного языка, отработка дикции, интонационной выразительности речи;
- развитие и совершенствование связной речи детей (диалогической и монологической): дети отвечают на вопросы воспитателя, составляют различные рассказы, сочиняют истории.

Комментирование (педагогом, детьми) различных действий (надевание перчаток, постройка из песка, лепка снеговика и др.); побуждение ребенка к самостоятельному рассказыванию.

Способствование практическому овладению детьми нормами речи и формами речевого этикета.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Сопровождение художественным словом совместных наблюдений, коммуникативной, познавательной-исследовательской, игровой, продуктивной и трудовой деятельности воспитателей с детьми (песенки, потешки, пословицы, поговорки, загадки, стихи о временах года, явлениях природы).

Приобщение детей в процессе чтения и рассказывания к словесному искусству, развитие у них художественного восприятия и эстетического вкуса.

Привлечение внимания детей к эстетической стороне окружающей действительности: привлекательность и красота деревьев; листопада, первого снежного покрова, снегопада, снежного наряда на елях, узора на варежках, украшения одежды и др.

Развитие изобразительной деятельности: дети рисуют на песке, асфальте, снеге, украшают природным и бросовым материалом постройки из песка, выкладывают узоры из листьев, участвуют в оформлении снежных скульптур.

Использование музыкальных инструментов (колокольчик, бубен) в игровой деятельности с детьми.

Песенные импровизации детей во время прогулок, повторение песен, разучиваемых на музыкальных занятиях, отстукивание ритма палочками; проведение концертов-импровизаций. В теплое время года использование музыки для музыкально-ритмической деятельности детей, сопровождения подвижных игр, соревнований.

Организация образовательной деятельности в ходе режимных моментов

Вид деятельности	Количество в неделю	Интеграция образовательных областей
Утренняя гимнастика	ежедневно	«Физическое развитие». «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».
Словесно-моторная игра	1 раз в неделю	«Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное».
Тематическая беседа	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное».
Дидактическая игра	ежедневно	«Познавательное развитие», «Речевое развитие».
Развитие тонкой моторики	3 раза в неделю	«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Познавательное», «Физическое развитие».
Сюжетно - ролевая игра	1 раз в неделю	«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Познавательное развитие».
Игра драматизация	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Художественно-эстетическое»
Театрализованная деятельность	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Художественно-эстетическое»
Чтение художественной литературы	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Художественно-эстетическое»
Рассматривание картин и иллюстраций	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Художественно-эстетическое»
ОБЖ	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Физическое развитие».
Музыкальное развитие	2 раза в неделю	«Физическое развитие». «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».
Прогулка	ежедневно	«Физическое развитие». «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное».

Организация самостоятельной деятельности детей.

Центр самостоятельной деятельности	Вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей
Спортивный	- игры со спортивным инвентарем - подвижные игры	1 раз в неделю	«Физическое развитие» «Социально-коммуникативное», «Речевое развитие».
Художественного творчества	- лепка, аппликация, рисование - ручной труд	1 раз в неделю	«Художественно-эстетическое», «Познавательное развитие»
Конструирования	- моделирование из разных видов конструктора (крупный деревянный строительный материал, строительные наборы, мягкие модули, конструктор «Лего»).	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие».
Сюжетно-ролевой игры	- предметно-игровые действия - цепочка игровых действий в соответствии с сюжетом	1 раз в неделю	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное», «Речевое развитие»
Манипулятивных игр	Игры по развитию мелкой моторики (крупяной бассейн, мозаики, шнуровки, вкладыши, бусы, пирамидки, пазлы, липучки)	1 раз в неделю	«Познавательное развитие» «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое»,
Знакомства с книгой	- рассматривание иллюстраций	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое», «Речевое развитие»
Театрализованной деятельности	- игры-инсценировки с использованием различных видов театра (настольный, кукольный, плоскостной, пальчиковый)	1 раз в неделю	«Художественно-эстетическое», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное»
Музыкального развития	- игры на музыкальных инструментах - прослушивание аудиозаписи	1 раз в неделю	«Художественно-эстетическое», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное»
Безопасности	- рассматривание иллюстраций и плакатов - тематические игры	1 раз в неделю	«Социально-коммуникативное» «Познавательное развитие»
Ознакомления с природой	- наблюдение из окна - рассматривание альбомов, картин, иллюстраций - тематические настольные игры	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое»

2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. Развитие ребенка в образовательном процессе д/с осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенность организации образовательной деятельности по Программе - **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация** - такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенность образовательной ситуации – появление **образовательного результата (продукта)** в ходе специально организованного взаимодействия педагога и ребенка: материальный (рассказ, рисунок, поделка, коллаж); нематериальный (новое знание, образ, идея, отношение). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе **ООД**, с целью формирования у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Образовательные ситуации могут включаться **в образовательную деятельность в режимных** моментах с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, атрибуты для с/р игры). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности

разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-путешествий, экспериментирования.

Организованная образовательная деятельность (ООД) - основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность - ведущая деятельность ребёнка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В младшей и средней группах д/с игровая деятельность - основа решения образовательных задач. В сетке НОД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов.

Игровая деятельность представлена в *формах*: д/игры и сюжетно-дидактические, развивающие, с/р игры; п/игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием НОД. Организация с/р, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется в режимных моментах (утром и во 2-ой половине дня).

Коммуникативная деятельность - направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке НОД она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность - включает широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и др. странами), ОБЖ, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора - процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется, как непосредственно чтение (рассказывание сказки) педагогом вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей - представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности и связана со знакомством с ИЗО-искусством, развитием способности художественного восприятия, что обогащает личный опыт, обеспечивает интеграцию м/у познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность - организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОУ.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, в соответствии с правилами действующего СанПиН.

Культурные практики.

Во 2-ой половине дня организуются разнообразные **культурные практики** с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности; педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества. Организация культурных практик носит подгрупповой характер.

- **Совместная игра** педагога и детей (с/р, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации реально-практического характера: педагог обогащает представления детей об опыте разрешения проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным

опытом детей (оказание помощи малышам, старшим). Ситуации условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений): дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов»). Имитационно-игровые ситуации. Ситуации могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению проблем.

- *Детский досуг* - вид деятельности, целенаправленно организуемый для отдыха и развлечения (досуг «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги).

- *Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.8. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

К группе лиц с ОВЗ в МАДОУ относятся: слабослышащие, с тяжелыми нарушениями речи, с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ОДА), с задержкой психического развития, с умственной отсталостью, со сложными дефектами и др.

Количество групп компенсирующей направленности в ДОУ: 3;

- для детей с тяжелыми нарушениями речи- 1;

- для детей с задержкой психического развития -1;

-для детей со сложным дефектом (имеющих сочетание 2 или более недостатков в физическом и (или) психическом развитии)-1;

Задачи:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной для детей с ОВЗ, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом), воспитателями;
- 2) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПК) дошкольной образовательной организации.

В группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ОВЗ строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;

- вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению;
- критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

Принципы организации коррекционной работы:

- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные коррекционно-развивающие технологии в зависимости от структуры и выраженности нарушения;
- деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с ОВЗ.

Концептуальные подходы к построению коррекционной работы:

- нейропсихологический, обеспечивающий выявление причин, лежащих в основе трудностей, возникающих у дошкольника при освоении основной общеобразовательной программы;
- комплексный, предусматривающий учёт медико-психолого-педагогических знаний о ребёнке с ОВЗ;
- интегрированный, позволяющий осуществлять совместную деятельность различных специалистов, сопровождающих развитие ребёнка.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии (содержание диагностического модуля);
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей, в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (содержание коррекционно-развивающего, оздоровительно-профилактического, социально-педагогического модулей);
- возможность освоения детьми с ОВЗ образовательной программы и их интеграции в образовательном учреждении (результат коррекционной работы).

Предусматривается следующий алгоритм выявления детей с ОВЗ и создания для них специальных образовательных условий.

1. В начале нового учебного года в образовательной организации педагоги, в том числе педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, т. е. специалисты психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) организации, либо специалисты психолого-педагогического медико-социального центра (ППМС-центра) (по договору между образовательной организацией и ППМСЦ) выявляют детей с ОВЗ.

2. После этого проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания, согласно приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 марта 2009 г. № 95 «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии», и определения специальных условий для получения образования согласно ст. 79 ФЗ № 273 «Закон об образовании в Российской Федерации».

3. По результатам обследования на ПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий (ст. 79 ФЗ № 273. («Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в настоящем Федеральном законе понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального

пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья».)

4. На основании рекомендаций ПМПК специалисты ПМПк образовательной организации разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и/или адаптированную образовательную программу. В МАДОУ № 23 разработаны 3 адаптированные образовательные программы для каждой коррекционной группы и на каждого ребенка индивидуальный образовательный маршрут.

В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи.
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

5. После разработки индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты образовательной организации осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы проводятся не реже одного раза в 3 месяца.

Организационными формами работы групп коррекционной направленности являются подгрупповые занятия, занятия малыми подгруппами (по 2-3 ребенка), индивидуальные занятия. Реализация этих форм предполагает оказание адекватной и эффективной коррекционной помощи каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями группой специалистов ДОУ.

Основная и коррекционные образовательные программы, реализуемые в образовательном учреждении направлены на:

- коррекцию нарушений и отклонений в развитии у детей;
 - формирование у них представлений об окружающем мире и самих себя в нем;
 - воспитание трудолюбия, любви к окружающей природе;
- успешную адаптацию к жизни в обществе;
- формирование и развитие социальной, коммуникативной интеллектуальной компетентности воспитанников;
 - формирование готовности к обучению в школе.

Целеполагание образовательной программы, представляется возможным конкретизировать через коррекционную направленность воспитательно-образовательного процесса в части:

- обеспечения психологического базиса для развития высших психических функций и предпосылок к школьному обучению в соответствии с индивидуальными особенностями и функциональными отклонениями в физическом и/или психическом развитии воспитанников;

- формирования у детей определенного запаса представлений об окружающем, фонда знаний, умений и навыков;
- совершенствования и коррекции речевых навыков дошкольников;
- повышения качества нравственно-патриотического воспитания дошкольников через осуществление проектно-программного подхода, обогащение предметной среды в данном направлении.

Специфические задачи:

1. Совершенствование системы квалифицированной коррекции отклонений в физическом и психическом развитии воспитанников;
2. Коррекционно-педагогическая помощь в интеграции детей с особыми образовательными потребностями в единое образовательное пространство.

Вся система коррекционно-педагогической работы ДОО призвана обеспечить равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной) во всевозможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе.

Основные задачи дефектологической службы:

- коррекция нарушений устной речи детей;
- формирование правильного произношения, усвоение лексических и грамматических средств языка, развитие навыков связной речи;
- своевременное предупреждение нарушений чтения и письма;
- активизация познавательной деятельности детей;
- коррекция недостатков эмоционально-личностного и социального развития;
- пропаганда логопедических знаний среди педагогов, родителей (законных представителей).
- осуществление ранней, полноценной социальной и образовательной интеграции воспитанников с особыми образовательными потребностями в среду нормально развивающихся сверстников путем создания условий для разнообразного общения детей в дошкольном образовательном учреждении;
- обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком, приемам и методам воспитания и обучения, оказание им психологической поддержки.

Подробнее о работе с детьми ОВЗ описано в основных адаптированных образовательных программах МАДОУ № 23 для детей с ограниченными возможностями здоровья.

2.9. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе, педагогическая диагностика и мониторинг.

Оценивание качества образовательной деятельности, по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее совершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Федерального государственного образовательного стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- ✓ не подлежат непосредственной оценке;
- ✓ не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- ✓ не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- ✓ не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- ✓ не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена **система внутреннего мониторинга** динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе регулярного наблюдения в повседневной жизни и в процессе непрерывной образовательной работы с ними. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках образовательной программы, результаты которого могут быть использованы только для выстраивания индивидуальной траектории развития каждого ребенка.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- ✓ диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- ✓ внутренняя оценка, самооценка Организации;
- ✓ внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- ✓ повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- ✓ реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- ✓ обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- ✓ задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- ✓ создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание *созданных Организацией условий* в процессе образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика важная часть профессиональной деятельности педагогов дошкольного учреждения.

Цель педагогической диагностики - получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования.

Задача педагогической диагностики - получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей;
- 3) оценки эффективности педагогических действий и планирование педагогической деятельности.

Предмет педагогической диагностики составляет индивидуальное развитие детей, характеризующееся такими личностными особенностями, которые определяют их индивидуальные потребности и ориентируют педагога на индивидуализацию образовательной деятельности с детьми.

Принципы педагогической диагностики:

- принцип последовательности и преемственности, который проявляется в изучении ребенка на разных этапах его взросления, на основе чего создается представление о целостной картине его индивидуального развития в период получения дошкольного образования;
- принцип доступности диагностических методик и процедур для применения образовательной деятельности без разрушения ее «естественной ткани взаимоотношений» педагога и ребенка;

- принцип прогностичности, предполагающий получение данных, раскрывающих «зону ближайшего развития» ребенка.

В качестве основного метода, наиболее органично вписывающегося в образовательную деятельность в условиях ДОО, является включенное наблюдение, которое может дополняться педагогом изучением продуктов деятельности детей, свободными беседами с детьми, анкетированием и интервьюированием родителей как экспертов в отношении особенностей их ребенка.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (последние 2 недели августа и конец мая). В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. *Фиксация результатов* производится в картах наблюдений детского развития и педагогом вырабатываются рекомендации по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка.

№	Содержание деятельности	Цель
1.	Педагогическая диагностика	Сбор информации об индивидуальном развитии воспитанников.
2.	Анализ информации	Оценка эффективности деятельности, направленная на достижение целевых ориентиров.
3.	Планирование	Характеристика педагогической деятельности, направленная на оптимизацию работы с группой детей и индивидуализацию образования, с учетом требований ФГОС ДО и результатом освоения ООП ДО.

Педагогическая диагностика и мониторинг в учреждении проводится на основании Положения о педагогической диагностике и мониторинге образовательной Программы МАДОУ № 23.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей:		2 раза в год В первом случае, она помогает	1-2 недели	1-Конец августа 2-Конец мая
"Социально-коммуникативное развитие",	- Наблюдение - Беседы	выявить наличный уровень		
"Познавательное развитие",	- Наблюдение - Специальные диагностические ситуации	деятельности, а во втором -		
"Речевое развитие",	- Специальные диагностические ситуации	наличие динамики ее		
"Художественно-эстетическое развитие",	- Анализ продуктов детской деятельности	развития.		
"Физическое развитие".	- Наблюдение - игры			

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- ◆ реализацию различных образовательных программ;
- ◆ учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- ◆ учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат МАДОУ.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в МАДОУ		
Музыкально-спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Непосредственно образовательная деятельность ➤ Утренняя гимнастика ➤ Досуговые мероприятия, ➤ Праздники ➤ Театрализованные представления ➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийная установка, видеомэгаффон ➤ Пианино ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Различные виды театра, ширмы ➤ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия ➤ Модули ➤ Тренажеры ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование ➤ Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Медицинские кабинеты	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; ➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Изолятор ➤ Процедурный кабинет ➤ Медицинский кабинет
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Стенды для родителей, визитка ДОУ. ➤ Стенды для сотрудников
Участки	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. ➤ Физкультурная площадка. ➤ Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. ➤ Огород, цветники. Экологическая тропа
Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Спортивное оборудование ➤ Оборудование для спортивных игр

	мероприятия, праздники	➤ Мини-стадион
Предметно-развивающая среда в группах		
«Физкультурный центр»	➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➤ Для прыжков ➤ Для катания, бросания, ловли ➤ Для ползания и лазания ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование
« Центр природы»	➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр) ➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➤ Сезонный материал ➤ Паспорта растений ➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии ➤ Инвентарь для трудовой деятельности ➤ Природный и бросовый материал.
Центр «Развивающих игр»	➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➤ Дидактические игры ➤ Настольно-печатные игры ➤ Познавательный материал ➤ Материал для детского экспериментирования
Центр «Строительная мастерская»	➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Напольный строительный материал; ➤ Настольный строительный материал ➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст - с крупными деталями) ➤ Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст ➤ Транспортные игрушки ➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты,

		дома, корабли, самолёт и др.).
Центр «Игровая зона»	➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») ➤ Предметы- заместители
«Центр безопасности»	➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ➤ Макеты перекрестков, районов города, ➤ Дорожные знаки ➤ Литература о правилах дорожного движения
« Центр Книги»	➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Наличие художественной литературы ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст) ➤ Тематические выставки
«Театрализованный центр»	➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ширмы ➤ Элементы костюмов ➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ➤ Предметы декорации
Центр «Творческая мастерская»	➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Место для сменных выставок произведений изоискусства ➤ Альбомы- раскраски ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➤ Предметы народно – прикладного искусства
«Музыкальный центр»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Портрет композитора (старший возраст) ➤ Магнитофон ➤ Набор аудиозаписей ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки- самоделки ➤ Музыкально- дидактические игры ➤ Музыкально- дидактические пособия

3.3. Кадровые условия реализации Программы.

Штат сотрудников МАДОУ № 23 укомплектован полностью. В образовательном процессе участвуют 28 педагогов. Кадровый потенциал ДОУ способствует успешной реализации образовательной программы, стабилен, имеет хорошие потенциальные возможности для планирования долгосрочных программ развития ДОУ. Реализация Программы обеспечена руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками, так же работниками, в том числе осуществляющие финансовую и хозяйственную деятельности, охрану жизни и здоровья детей, обеспечивают реализацию Программы.

Квалификация педагогических работников соответствует приказу Минздравсоцразвития России от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определены ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

Квалификация административного, обслуживающего, учебно-вспомогательного персонала соответствует приказу Минздравсоцразвития России от 26.08.2010 №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей, обозначенными в ФГОС ДО (п.3.2.5):

- обеспечивают эмоциональное благополучие детей через непосредственное общение с каждым ребенком; соблюдается уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

- осуществляют поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора ими участников совместной деятельности, через создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; через недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

- соблюдают правила взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для по-зитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие комму-никативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверст-никами; развитие умения детей работать в группе сверстников;

- реализуют вариативное развивающее образование, ориентированное на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности с взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через создание условия для овладения культурными средствами деятельности; через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; через поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; через оценку индивидуального развития детей;

- осуществляют взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка с ОВЗ, непосредственного вовлечения их в образовательную

деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В МАДОУ № 23 созданы необходимые условия для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования.

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы.

В учреждении имеется два здания. Здания оборудованы методическим кабинетом, медицинским кабинетом, кабинетом педагога-психолога спортивными и музыкальными залами, игротеккой. Территория учреждения оборудована 10 игровыми площадками, 2 спортивными площадками и мини-стадионом в соответствии с современными требованиями.

Помещения и территория ДОУ, соответствуют:

- санитарно-эпидемиологическим требованиям
- противопожарным правилам
- правилам охраны труда
- требованиям антитеррористической безопасности

В ДОУ имеется современная информационно-техническая база:

- электронная почта
- доступ к сети Интернет
- современные технические средства обучения
- современное оборудование для обработки информации, оргтехника.

Создан постоянно действующий сайт учреждения.

Здание детского сада светлое, имеется центральное отопление, вода, канализация, сантехническое оборудование в удовлетворительном состоянии. В групповых комнатах спальные комнаты отделены друг от друга.

В детском саду имеются:

- групповые помещения — 10
- кабинет заведующего — 1
- методический кабинет — 1
- кабинет психолога — 1
- логопеда — 3
- музыкальный зал – 2
- физкультурный зал-2
- пищеблок — 2
- прачечная — 2
- гладильная — 2
- медицинский блок -2

Все кабинеты оформлены и материально оснащены. Групповые комнаты, включающие игровую, познавательную и обеденную зоны оборудованы согласно санитарных правил и нормативов. При создании предметно-развивающей среды учтены возрастные, индивидуальные особенности детей каждой группы. Группы постепенно пополняются современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. Предметная среда всех помещений оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации и коррекции. В МАДОУ уютно, красиво, удобно и комфортно детям, а созданная развивающая среда открывает нашим воспитанникам весь спектр возможностей, направляет усилия детей на эффективное использование отдельных ее элементов.

В детском саду для проведения педагогических советов, мастер-классов, открытых занятий, утренников и других различных мероприятий широко используются современные **информационно-коммуникационные технологии**. Имеется, цифровой

фотоаппарат и проектор. Отснятые материалы эпизодически используются в воспитательной работе, в проектной деятельности, выставляются на сайт учреждения. В настоящее время МАДОУ оснащен 4 персональными компьютерами, 3 ноутбуками.

Организованная в МАДОУ предметно-развивающая среда инициирует познавательную и творческую активность детей, предоставляет ребенку свободу выбора форм активности, обеспечивает содержание разных форм детской деятельности, безопасна и комфорта, соответствует интересам, потребностям и возможностям каждого ребенка, обеспечивает гармоничное отношение ребенка с окружающим миром.

Исходя из специфики ДОУ (для часто болеющих детей), детей с ОВЗ приоритетом в работе детского сада является физкультурно-оздоровительное направление. Особое внимание уделяется работе по улучшению здоровья и совершенствованию физических качеств с учетом индивидуальных особенностей воспитанников.

Оздоровительная работа осуществляется по следующим направлениям: соблюдение режима дня, учет гигиенических требований, утренняя гимнастика на воздухе (исключая зимний период), воздушно-оздоровительная гимнастика после сна, отработка двигательного режима в группах и на прогулках, закаливающие мероприятия.

Материально-техническое обеспечение ДОУ включает:

№ п/п	Наименование	Оснащение
1.	Групповые помещения с отдельными спальнями (10 групп)	<ul style="list-style-type: none"> Групповые помещения в полном объеме оснащены новейшей, современной мебелью отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников
2.	Коридоры детского сада	<ul style="list-style-type: none"> Информационные стенды: «ГО и ЧС», «Пожарная безопасность», «Охрана труда», «Здоровое питание», «Физкульт-привет!», «Музыкальный калейдоскоп», «Мой профсоюз», «Информация»
3.	Прачечная. Гладильная.	стиральная машина (4), ванна, гладильный каток электроутюг, стеллажи для белья (4), стол.
4.	Пищеблок	<ul style="list-style-type: none"> электроплита, газовая плита жарочный шкаф, электрическая мясорубка, холодильники бытовые(4), холодильные камеры (1), протирочная машина, электросковорода, электрокипяtilьник, стеллаж под посуду, ванна(2), раковина (6), столы из нержавеющей стали (4), электрическая сушка для рук, шкаф под ножи, шкаф для хранения хлеба, кухонная утварь.
5	Музыкально-физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> Музыкальный центр (2 шт), Электро-пианино, пианино подборка аудиокассет, музыкальные диски, музыкальные инструменты для детей, детские стульчики, стулья для взрослых, атрибуты к играм, декорации к музыкальным мероприятиям. Спортивный инвентарь, массажные дорожки, сенсорные мячи, спортивный уголок, сухой бассейн, мягкий мяч, мягкие модули и другой спортивный инвентарь
6.	Кабинет психолога-логопеда	<ul style="list-style-type: none"> Детские столы и стулья, зеркало для развития эмоциональной сферы, учебная и релаксирующая зоны, доска с магнитами, стол шкафы (4)
7.	Медицинский блок:-	<ul style="list-style-type: none"> медицинская документация, ростомер

	кабинет медсестры-изолятор-процедурный кабинет.	(2), · медицинские весы, · холодильник (1), · медицинский столик (2) · динамометр, · спирометр, · лампа офтальмологическая, · медицинский шкаф (2), · кушетка (3), · ширма, · стерилизатор, · шкаф для медицинского персонала, · таблица для определения остроты зрения, по мешенная в аппарат Ротто · компьютер, · другой медицинский инструментарий.
8.	Кабинет заведующей	- нормативно-правовая база для управления ДОУ, · - шкаф для документов, · -рабочий стол, · - кресло, · -стул (3), · - ноутбук.
9.	Методический кабинет	-библиотека методической и детской литературы; · -нормативная документация; · - периодики; · - подборка обучающих презентаций для педагогов и детей; · -дидактические пособия для занятий; · -архив документации; · - шкаф книжный (4), · - стол рабочий, · · стол компьютерный, · · принтер (2), · · компьютер.
10.	Склад продуктовый.	· стеллаж для хранения продуктов, · холодильники бытовые (5), · холодильные камеры (1), · весы бытовые, · шкаф для сопроводительных документов, · микроволновая печь, · раковина для мытья рук.
11.	Склад	· стеллаж для хранения моющих средств, · стеллаж для хранения мягкого инвентаря. · о стеллаж для хранения посуды,
12.	Хозяйственное помещение	· уборочный инвентарь, газонокосилка, хозяйственный инвентарь, строительные материалы.
13.	Территория ДОУ	· веранды (10), · спортивный комплекс · выносной материал. · мини-стадион, уголок «Безопасности» по правилам дорожного движения, Кубанское подворье, ферма.

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Частью 2 статьи 43 Конституции Российской Федерации гарантируется общедоступность и бесплатность дошкольного образования в государственных или муниципальных образовательных учреждениях.

Система финансирования дошкольного учреждения, стимулирующая развитие сети и увеличение охвата детей дошкольным образованием, основывается на следующих принципах:

1. За счёт государства (средств бюджета субъекта РФ) финансируются образовательные услуги в объёме государственного образовательного стандарта вне зависимости от организационной формы дошкольного учреждения (государственное, муниципальное учреждение, автономное учреждение, негосударственное учреждение, автономная некоммерческая организация и пр.), типа и вида учреждения.

Органы государственной власти, планируя бюджет на очередной период, определяют нормативную потребность в средствах на финансирование реализации дошкольных образовательных программ. Эти средства законодательно закрепляются за дошкольным учреждением через объёмы субсидий.

2. Родители оплачивают социальные услуги (в размере, не превышающем 20% от общей стоимости содержания ребенка в ДООУ), а также дополнительные образовательные услуги, выходящие за рамки государственного образовательного стандарта.

3. Финансирование дошкольного учреждения планируется и организуется учредителем на основе нормативов по душевому финансированию.

Итак, механизм финансирования дошкольного учреждения предусматривает:

- деятельность дошкольного учреждения финансируется его учредителем в соответствии с договором между ними;

- финансирование дошкольного учреждения осуществляется на основе нормативов субъекта федерации и местных нормативов, определяемых в расчете на одного воспитанника по каждому типу, виду и категории дошкольного учреждения;

- органы государственной власти субъектов Российской Федерации в пределах собственных средств устанавливают нормативы, определяющие минимальные затраты на финансирование реализации образовательной программы дошкольного образования, включая затраты на оплату труда работников дошкольного учреждения, приобретение учебного оборудования, пособий;

- родители оплачивают социальные услуги (в размере, не превышающем 20% от общей стоимости содержания ребенка в дошкольном учреждении);

- финансирование дошкольного учреждения планируется и организуется на нормативной основе.

Вводимый механизм отвечает следующим требованиям:

- прозрачность финансовых потоков;
- целевой характер финансирования финансируются не затраты учреждения как элемента сети, а образовательная услуга;

- нормативный способ планирования и исполнения бюджета;

- обоснованная дифференцированная оплата родителями услуг дошкольного учреждения, как один из элементов повышения доступности;

- возможность контроля целевого прохождения и использования средств;

- финансово-хозяйственная самостоятельность дошкольного учреждения.

Образовательные услуги в рамках государственного задания предоставляются бесплатно. Услуги по уходу и присмотру за детьми финансируются за счет субсидии, рассчитываемой по нормативу подушевого финансирования, установленного государственными органами власти.

3.5. Планирование образовательной деятельности.

Образовательный процесс выстраивается с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми: в работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) используется занятие как дидактическая форма учебной деятельности.

Образовательный процесс выстраивается на основе комплексно-тематического принципа с учётом интеграции образовательных областей ООП ДО. Темы помогают организовать информацию для детей оптимальным способом, расширяют возможности детей в проектной и экспериментальной деятельности. Тема периода предполагает интеграцию всей образовательной деятельности и помогает избежать дробления детской деятельности по образовательным областям. Во всех возрастных группах вводятся похожие темы, что обеспечивает единство образовательных целей и преемственности в детском развитии на каждой возрастной ступени.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет учитывать специфику ДОУ и органично вводить региональный компонент. Одной теме уделяется от 1 до 3-х недель. Тема отражается в организации предметно-пространственной среды группы и ДОУ в целом.

Организация образовательной деятельности в ходе режимных моментов

Вид деятельности	Количество в неделю	Интеграция образовательных областей
Утренняя гимнастика	ежедневно	«Физическое развитие». «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».
Словесно-моторная игра	1 раз в неделю	«Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное».
Тематическая беседа	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное».
Дидактическая игра	ежедневно	«Познавательное развитие», «Речевое развитие».
Развитие тонкой моторики	3 раза в неделю	«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Познавательное», «Физическое развитие».
Сюжетно - ролевая игра	1 раз в неделю	«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Познавательное развитие».
Игра драматизация	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Художественно-эстетическое»
Театрализованная деятельность	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Художественно-эстетическое»
Чтение художественной литературы	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Художественно-эстетическое»
Рассматривание картин и иллюстраций	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Художественно-эстетическое»
ОБЖ	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Физическое развитие».
Музыкальное развитие	2 раза в неделю	«Физическое развитие». «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».
Прогулка	ежедневно	«Физическое развитие». «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное».

Организация самостоятельной деятельности детей.

Центр самостоятельной деятельности	Вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей
Спортивный	- игры со спортивным инвентарем - подвижные игры	1 раз в неделю	«Физическое развитие» «Социально-коммуникативное», «Речевое развитие».
Художественного творчества	- лепка, аппликация, рисование - ручной труд	1 раз в неделю	«Художественно-эстетическое», «Познавательное развитие»
Конструирования	- моделирование из разных видов конструктора (крупный деревянный строительный материал, строительные наборы, мягкие модули, конструктор «Лего»).	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие».
Сюжетно-ролевой игры	- предметно-игровые действия - цепочка игровых действий в соответствии с сюжетом	1 раз в неделю	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное», «Речевое развитие»
Манипулятивных игр	Игры по развитию мелкой моторики (крупяной бассейн, мозаики, шнуровки, вкладыши, бусы, пирамидки, пазлы, липучки)	1 раз в неделю	«Познавательное развитие» «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое»,
Знакомства с книгой	- рассматривание иллюстраций	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое», «Речевое развитие»
Театрализованной деятельности	- игры-инсценировки с использованием различных видов театра (настольный, кукольный, би-ба-бо, плоскостной, пальчиковый)	1 раз в неделю	«Художественно-эстетическое», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное»
Музыкального развития	- игры на музыкальных инструментах - прослушивание аудиозаписи	1 раз в неделю	«Художественно-эстетическое», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное»
Безопасности	- рассматривание иллюстраций и плакатов - тематические игры	1 раз в неделю	«Социально-коммуникативное» «Познавательное развитие»
Ознакомления с природой	- наблюдение из окна - рассматривание альбомов, картин, иллюстраций - тематические настольные игры	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое»

Учет региональных особенностей при реализации образовательной программы

Образовательный процесс в детском саду осуществляется с учётом национально – культурных, демографических, климатических особенностей района в котором находится.

В современном обществе предъявляются новые, более высокие требования к человеку, в том числе и к ребенку, к его знаниям и способностям. Постоянно усиливающееся влияние на организм человека разнообразных отрицательных факторов окружающей среды приводит к ухудшению состояния здоровья как взрослых, так и детей, к снижению их физического и умственного потенциала.

При реализации Программы с необходимостью принимаются во внимание особенности региона, где находится детский сад.

I. Климатические особенности региона

- При проектировании содержания Программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Краснодарский край: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в детском саду.

- По образовательной области «Познавательное развитие дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (Кубань); по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (рисование, аппликация, лепка) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения.

II. Социокультурное окружение

Социокультурные особенности Краснодарского края также не могут не сказаться на содержании педагогической работы в детском саду.

Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

III. Национально-культурный состав детей детского сада

Как хорошо известно, любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса — совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых

осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ◆ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ◆ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. ◆ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ◆ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание 	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p>

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Индивидуальная работа ◆ Эстетика быта ◆ Трудовые поручения ◆ Игры с ряжением ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры-занятия ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Досуги ◆ Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры- занятия ◆ Чтение ◆ Дидактические игры ◆ Беседы ◆ Ситуации общения 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Чтение ◆ Беседы ◆ Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Физкультминутки на занятиях ◆ ОД по физкультуре ◆ Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Хореография ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроения группы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе ◆ Эстетика быта ◆ Тематические досуги в игровой форме ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ ОД по познавательному развитию ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Развивающие игры ◆ Интеллектуальные досуги ◆ Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ ОД по развитию речи ◆ Чтение ◆ Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Театрализованные игры ◆ Развивающие игры ◆ Дидактические игры ◆ Словесные игры ◆ чтение
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу ◆ Посещение музеев 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Специальные виды закаливания ◆ Физкультминутки ◆ ОД по физическому развитию ◆ Прогулка в двигательной 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Хореография ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Модель образовательного процесса в ДОУ на день

Младший дошкольный возраст

№ п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Приём детей в группы, утренний фильтр (в тёплое время года прием на улице) ✓ Утренняя гимнастика ✓ Гигиенические процедуры ✓ Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) ✓ Физкультминутки ✓ Образовательная деятельность по физической культуре ✓ Здоровьесберегающие технологии ✓ Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Гимнастика после сна ✓ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ✓ Здоровьесберегающие технологии ✓ Физкультурно-музыкальные досуги, игры и развлечения ✓ Театральные задания, ритмопластика под музыку ✓ Самостоятельная двигательная деятельность ✓ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательное и речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Образовательная деятельность ✓ Дидактические игры ✓ Наблюдения ✓ Беседы ✓ Экскурсии по участку ✓ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игры ✓ Досуги ✓ Индивидуальная работа ✓ Подготовка к театрализации
3.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ✓ Формирование навыков культуры еды ✓ Этика быта, трудовые поручения ✓ Формирование навыков культуры общения ✓ Театрализованные игры ✓ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Индивидуальная работа ✓ Эстетика быта ✓ Трудовые поручения ✓ Игры с ряженым ✓ Работа в книжном уголке ✓ Сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ✓ Этика быта 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Музыкально-художественные досуги ✓ Индивидуальная работа

Старший дошкольный возраст

№ п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Приём детей в группы, утренний фильтр (в тёплое время года прием на улице) ✓ Утренняя гимнастика ✓ Гигиенические процедуры (обширное умывание) ✓ Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) ✓ Специальные виды закаливания (для групп оздоровительной направленности) ✓ Физкультминутки ✓ Образовательная деятельность по физической культуре ✓ Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Гимнастика после сна ✓ Закаливание (воздушные ванны, ходьба по «дорожке здоровья») ✓ Физкультурные досуги, игры и развлечения ✓ Самостоятельная двигательная деятельность ✓ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательное и речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Познавательная образовательная деятельность ✓ Дидактические игры ✓ Наблюдения ✓ Беседы ✓ Экскурсии по участку ✓ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Развивающие игры ✓ Интеллектуальные досуги ✓ Занятия по интересам ✓ Индивидуальная работа ✓ Подготовка к театрализации
3.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ✓ Формирование навыков культуры еды ✓ Этика быта, трудовые поручения ✓ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям ✓ Формирование навыков культуры общения ✓ Театрализованные игры ✓ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе ✓ Эстетика быта ✓ Тематические досуги в игровой форме ✓ Работа в книжном уголке ✓ Сюжетно-ролевые игры

4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ✓ Эстетика быта 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Музыкально-художественные досуги ✓ Индивидуальная работа ✓ Коллективные работы ✓ Изготовление декораций для театрализации
----	-------------------------------------	---	--

3.7 Режим дня и распорядок. Учебный план.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- Построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- Решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Основные *принципы* построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДООУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
- Организация режима дня проводится с учетом 2 х периодов года: 1 период (сентябрь-май), 2 период (июнь-август) года.

Режим работы МАДОУ детского сада № 23 - **10 часов (7.30 – 17.30)**, в МАДОУ работает **группа вечернего пребывания с 17.30-18.30.**

Правильно построенный режим дня предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразно чередование различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования: определенную продолжительность занятий, труда и рациональное сочетание с отдыхом; регулярное питание; полноценный сон; достаточное пребывание на воздухе.

Режим способствует нормальному функционированию внутренних органов и физиологических систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка, предохраняет нервную систему от переутомления, создает благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность к адаптации к новым условиям.

Все возрастные группы работают по двум временным режимам: 1-й период и 2-й периоды года.

Для воспитанников, вновь поступающих в детский сад, предполагаются индивидуальные адаптационные режимы.

Для вновь комплектуемых групп формируется поступательный режим (без питания, очередность поступления и т.д.).

На период карантинных мероприятий предполагаются карантинные режимы по показаниям. Образовательная деятельность по образовательным областям «Художественно –

эстетическое развитие» (Музыка), «Физическое развитие» в период карантина проводится в групповом помещении. В соответствии с СанПиНами помещение обеззараживается и производится дополнительно обработка игрушек.

В период летней оздоровительной кампании в МАДОУ № 23 действует оздоровительный режим, предполагающий увеличение дневного сна в связи с климатическими условиями юга (высокой дневной температурой).

В летне-оздоровительный период образовательная деятельность проводится в режимных моментах через индивидуальную работу, самостоятельную деятельность, экскурсии, беседы, увеличивается режим прогулки. Контроль выполнения режимов дня в МАДОУ № 23 осуществляют: заведующий МАДОУ, старший воспитатель, медицинская сестра. Режим дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы дошкольного учреждения, контингента детей, климата региона, времени года, длительности светового дня.

Особенности организации режима дня в адаптационный период

- Создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе: тепла, доброты, внимания;
- Формирование чувства уверенности в окружающем:
 1. Знакомство с окружающей средой (группой, персоналом, детьми)
 2. Установление доверительных отношений между воспитателями и детьми.
- Обучение навыкам общения со сверстниками;
- Постепенное привлечение ребёнка ко всем мероприятиям в совместной и самостоятельной деятельности.

Скорректированный (щадящий) режим дня для детей поступивших после болезни:

1. Уменьшение длительности дневного пребывания на 1 – 1,5 часа
2. Уменьшение индивидуальной длительности непосредственной образовательной деятельности интеллектуального блока.
3. Удлинение дневного сна на 20 – 30 минут (поздний подъём)
4. Ограничение физических упражнений в зависимости от перенесённого заболевания.
5. Индивидуальные сборы на прогулку под контролем взрослых (ребёнок одевается последним на прогулку и первым раздевается после прогулки)

Гибкий режим дня

(для использования в случае неустойчивой и неблагоприятной погоды.)

Гибкий режим дня разработан на основе общего режима дня. Время пребывания на прогулке меняется на совместную и самостоятельную деятельность, индивидуальную работу с детьми в групповой комнате с соблюдением режима проветривания, а также в музыкальном или физкультурном зале (залы оснащены графиками пребывания групп в ненастную погоду для организации двигательной активности)

Режим дня второй группы раннего возраста (первый период)

Наименование видов деятельности	Время
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.30-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.40
Самостоятельная деятельность	8.40-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.40,9.50
Второй завтрак	10.00-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка	10.05-11.25
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, к/гн	11.25-12.00
Обед	12.00-12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40-15.00

Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.30
Полдник	15.30-15.45
Игры, самостоятельная деятельность	15.45-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.30
Уход домой	17.30

**Режим дня второй группы раннего возраста
(второй период)**

Наименование видов деятельности	Время
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00
КГН, игры	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка	10.05-12.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00-12.20
Обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.30
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.30-15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.00
Самостоятельная игровая деятельность	16.00-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.30
Уход домой	17.30

Режим дня младшей группы (первый период)

Наименование видов деятельности	Время
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.30-8.00
Утренняя гимнастика, подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.50
Самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.40,9.50
Самостоятельная деятельность	9.40,9.50-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.05
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.05-12.20
Обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.30
Полдник	15.30-15.45
Игры, самостоятельная деятельность	15.45-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.30
Уход домой	17.30

**Режим дня младшей группы
(второй период)**

Наименование видов деятельности	Время
Прием детей на свежем воздухе, осмотр, совместная игровая деятельность	7.30-8.00
Утренняя гимнастика (на улице)	8.00-8.07
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.07 – 8.25
Завтрак	8.25-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00
Чтение художественной литературы	9.00-9.20
Подготовка к прогулке	9.20-9.40
Второй завтрак	10.00-10.05
Прогулка	9.40-11.40
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры	11.40-12.10
Обед	12.10-12.40
Спокойные игры, подготовка ко сну	12.40-12.50
Дневной сон	12.50-15.30
Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические процедуры	15.30-15.45
Полдник	15.45-16.00
Подготовка к прогулке	16.00-16.10
Прогулка	16.10-17.30
Уход детей домой	17.30

Режим дня средней группы (первый период)

Наименование видов деятельности	Время
Прием детей, утренняя гимнастика, дежурство	7.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55-9.10
Организованная образовательная деятельность	9.00- 10.00
Игры, подготовка к прогулке	10.00-10.30
Второй завтрак	10.00-10.05
Прогулка	10.30-12.10
Возвращение с прогулки, игры,	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.25
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.25-16.05
Подготовка к прогулке, прогулка	16.05-17.30
Уход домой	17.30

Режим дня средней группы (второй период)

Наименование видов деятельности	Время
Прием детей на свежем воздухе, осмотр, совместная игровая деятельность	7.30-8.00
Утренняя гимнастика (на улице)	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.10 – 8.25
Завтрак	8.25-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00
Чтение художественной литературы	9.00-9.20
Подготовка к прогулке	9.20-9.40
Второй завтрак	10.00-10.05
Прогулка	9.40-11.45
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры	11.45-12.20
Обед	12.20-12.50
Спокойные игры, подготовка ко сну	12.50-13.00
Дневной сон	13.00-15.30
Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические процедуры	15.30-15.45
Полдник	15.45-16.00
Подготовка к прогулке	16.00-16.10
Прогулка	16.10-17.30
Уход детей домой	17.30

Режим дня в старшей группе (первый период)

Наименование видов деятельности	Время
Прием детей, утренняя гимнастика, дежурство	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.35
Второй завтрак	10.35.-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-12.25
Возвращение с прогулки	12.25-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.10-15.00
Постепенный подъем,	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.35
Самостоятельная деятельность, образовательная деятельность	15.35-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.30
Уход домой	17.30

Режим дня (второй период) старшая группа

Наименование видов деятельности	Время
Прием детей, утренняя гимнастика, дежурство	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.10
Образовательная деятельность в режимных моментах	9.10-10.35
Второй завтрак	10.35.-10.40
Прогулка	10.40-12.25
Возвращение с прогулки, игры,	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, сон	13.10-15.00
Постепенный подъем,	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35
Чтение художественной литературы	15.35-15.55
Подготовка к прогулке, прогулка	15.55-17.00
Уход домой	17.30

Режим дня в подготовительной к школе группе (первый период)

Наименование видов деятельности	Время
Прием детей, утренняя гимнастика, дежурство	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.50
Второй завтрак	10.10-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.35
Возвращение с прогулки, игры,	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед,	12.45-13.15
Подготовка ко сну, сон	13.15-15.00
Постепенный подъем,кгн	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.45
Самостоятельная организованная деятельность	15.45-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.30
Уход домой	17.30

Режим дня подготовительная к школе группа (второй период)

Наименование видов деятельности	Время
Прием детей, утренняя гимнастика, дежурство	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.10
Подготовка к прогулке, прогулка	09.10-12.25
Второй завтрак	10.10
Возвращение с прогулки, игры,	12.25-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.15
Подготовка ко сну, сон	13.15-15.30
Постепенный подъем,	15.30-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-15.55
Подготовка к прогулке, прогулка	15.55-17.00
Уход домой	17.30

Режим дня для групп компенсирующей направленности

В группах компенсирующей направленности созданы условия для оздоровления детей, щадящий режим умственной и интеллектуальной нагрузки и увеличение времени на работу специалистов. Для групп компенсирующей направленности характерным является работа с детьми, воспитателя и учителя – дефектолога, учителя-логопеда (специализация в соответствии с дефектом развития). Образовательную деятельность общеразвивающей направленности проводит воспитатель, специализированные занятия – учитель – дефектолог, учитель - логопед. Основной формой организации детей является подгрупповые занятия с ними. Для каждой подгруппы решаются свои общеразвивающие и компенсирующие задачи. При поступлении ребенка в такую дошкольную группу специалистами разрабатывается индивидуальный маршрут развития и помощи ребенку. Содержанием маршрута становятся различные формы общеразвивающей и коррекционной работы. Распорядок дня включает традиционный режим и индивидуальные занятия, составленные в соответствии с режимом работы учреждения.

Режим дня в старше-подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР (первый период)

Наименование видов деятельности	Время
Прием, осмотр, игры, дежурство	7.30-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.55
Игры самостоятельная деятельность	8.55-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.40
2-ой завтрак	10.35-10.40
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.40-12.20
Возвращение с прогулки, игры	12.20-12.40

Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Организованная образовательная деятельность	15.40-16.05
Игры, самостоятельная деятельность.	16.05-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.15-17.30

**Режим дня в старше-подготовительной группе
компенсирующей направленности для детей с ЗПР (второй период)**

Наименование видов деятельности	Время
Прием детей, утренняя гимнастика, дежурство	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.10
Работа ОО «Музыка», «Физическая культура», «Художественное творчество».	9.10-10.35
Второй завтрак	10.35.-10.40
Прогулка	10.40-12.25
Возвращение с прогулки, игры,	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, сон	13.10-15.00
Постепенный подъем,	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35
Чтение художественной литературы	15.35-15.55
Подготовка к прогулке, прогулка	15.55-17.00
Уход домой	17.30

**Режим дня в старше-подготовительной группе
компенсирующей направленности для детей с ОНР (первый период)**

Наименование видов деятельности	Время
Прием, осмотр, игры, дежурство	7.30-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Игры самостоятельная деятельность	8.55-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.35,10.45
2-ой завтрак	10.45-10.55
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.55-12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.40
Организованная образовательная деятельность/коррекционный час	15.40-16.05
Чтение художественной литературы	16.05-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.15-17.30

**Режим дня в старше-подготовительной группе
компенсирующей направленности для детей с ОНР (второй период)**

Наименование видов деятельности	Время
Прием детей, утренняя гимнастика, дежурство	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.10
Работа ОО «Физическая культура», «Художественно-эстетическое развитие».	9.10-10.35
Второй завтрак	10.35.-10.40
Прогулка	10.40-12.25
Возвращение с прогулки, игры,	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, сон	13.10-15.00
Постепенный подъем,	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35
Чтение художественной литературы	15.35-15.55
Подготовка к прогулке, прогулка	15.55-17.00
Уход домой	17.30

**Режим дня в группе среднего дошкольного возраста
компенсирующей направленности со сложным дефектом (первый период)**

Наименование видов деятельности	Время
Прием, осмотр, игры, дежурство	7.30-8.10
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.20
2-ой завтрак	10.20-10.30
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.30-12.05
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.10 -12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Чтение художественной литературы	15.50-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16.00-17.30

**Режим дня в группе среднего дошкольного возраста
компенсирующей направленности со сложным дефектом (второй период)**

Наименование видов деятельности	Время
Прием детей на свежем воздухе, осмотр, совместная игровая деятельность	7.30-8.00
Утренняя гимнастика (на улице)	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.10 – 8.25
Завтрак	8.25-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00
Чтение художественной литературы	9.00-9.20
Подготовка к прогулке	9.20-9.40
Второй завтрак	10.00-10.05
Прогулка	9.40-11.45
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры	11.45-12.20
Обед	12.20-12.50
Спокойные игры, подготовка ко сну	12.50-13.00
Дневной сон	13.00-15.30
Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические процедуры	15.30-15.45
Полдник	15.45-16.00
Подготовка к прогулке	16.00-16.10
Прогулка	16.10-17.30
Уход детей домой	17.30

Учебный план

Учебный план Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 23 (далее – МАДОУ № 23) документ, регламентирующий организацию образовательного процесса в МАДОУ № 23 с учетом специфики, учебно-методического и кадрового обеспечения, материально-технического оснащения.

Целью разработки учебного плана является предупреждение перегрузки физического, интеллектуального и эмоционального состояния воспитанников.

Задачами учебного плана являются:

1) Повышение качества образования посредством обеспечения целостности и единства воспитательно - образовательного процесса.

2) Реализация основной образовательной программы дошкольного образования, Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (нарушениями зрения, тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития, нарушением интеллекта) с учетом индивидуальных потребностей, возрастным и психофизическим особенностям воспитанников.

3) Регулирования объема образовательной нагрузки при проведении непрерывной организованной образовательной деятельности.

В структуре Учебного плана учитывается видовой принадлежность ОУ, психофизические возможности воспитанников, запросы родителей (законных представителей).

При составлении Учебного плана учитывались следующие принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;
- принцип научной обоснованности и практической преемственности;

- принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников, в процессе реализации которых формируются знания, умения, навыки, имеющие отношение к развитию дошкольника;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями и возможностями воспитанников;
- построение организованной образовательной деятельности и коррекционно-педагогической деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников, в различных формах работы;

- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;

Максимальная нагрузка воспитанников соответствует нормативам, обозначенным в СанПиН 2.4.1.3049-13 (п.11.9,11.10,11.11,11.12), продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности (далее ООД)

- во второй младшей группе (с 3-4 лет) не более 15 минут,
- средней группе (с 4-5 лет) не более 20 минут;
- в старшей группе (с 5-6 лет) не более 25 минут;
- в подготовительной к школе группе не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группе не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной - 50 минут и 1,5 часа соответственно. В середине

ООД и занятий статического характера проводится физкультурная тематическая минутка (продолжительность 2-3 минуты), зрительная гимнастика (продолжительности 1 -2 минуты).

В первой половине дня в младшей группе и в средней группе планируются не более двух ООД, а в старшей и подготовительной группах - не более трех ООД. Специфика МАДОУ № 23 диктует необходимость введения в первую и вторую половину дня коррекционно-развивающих занятий с учителем-дефектологом/учителем-логопедом (группы компенсирующей направленности).

Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 минут в день, преимущественно двигательного и художественно-эстетического характера. В середине непосредственно образовательной деятельности проводятся физкультурные минутки.

Непосредственно образовательная деятельность, коррекционно-образовательные занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда). Для профилактики утомления детей проводятся музыкальные и физкультурные занятия.

Непрерывная образовательная деятельность по музыкальному и физическому развитию проводятся со всей группой детей. Количество непрерывной образовательной деятельности и ее продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 и занимает не менее 50% общего времени ОД. Учебный год в МАДОУ № 23 начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая, длительность учебного периода учебного года будет составлять 34 учебных недель.

Учебный план принимается на заседании Педагогического совета ОУ. Все изменения, вносимые должностными лицами, утверждаются приказом заведующего ОУ, доводятся до всех участников образовательного процесса.

В летний оздоровительный период с 01.06. по 31.08. образовательная деятельность проводится только эстетической и оздоровительной направленности (музыкальная и оздоровительная). В летний период организуются подвижные и спортивные игры, праздники, экскурсии, увеличивается продолжительность прогулок.

Структура учебного плана

В структуре учебного плана МАДОУ выделены *две части: обязательная и часть формируемая участниками образовательных отношений*. Обе части учебного плана реализуются во взаимодействии друг с другом, органично дополняя друг друга, и направлены на всестороннее физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие детей. В плане устанавливается соотношение между обязательной частью и частью, формируемой участниками образовательных отношений:

- Обязательная часть не менее 60% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования.
- Часть, формируемая участниками образовательных отношений не более 40% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования.

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13 от 30.07.2013 года)

Учебный план организованной образовательной деятельности для групп общеразвивающей направленности

Направления развития и образования детей (образовательные области)	Вид деятельности	Группа	2гр.раннего возраста		Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подг. к школе гр.	
			Возраст		3-4 года		4-5		5-6 лет		6-7 лет	
			8 мин.		10 мин.		15 мин.		25 мин.		30 мин.	
	Организованная образовательная деятельность		неделя	год	Неделя	год	Неделя	год	Неделя	год	Неделя	Год
			4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Мир социальных отношений	Совместная деятельность педагога и детей									
	Познавательно-исследовательская деятельность	Формирование основ безопасности поведения в быту, социуме, природе (ОБЖ)	Совместная деятельность педагога и детей									
	Самообслуживание и элементарно бытовой труд	Развиваем ценностное отношение к труду	Совместная деятельность педагога и детей									
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	Мир природы	2	69	2	69	2	69	3,5	117	4	144
		Предметный мир	0,5	17	0,5	17	0,5	17	0,5	9	-	-
		Социальный мир	0,25	9	0,25	9	0,25	9	0,5	17	0,5	17
		Формирование элементарных математических представлений.	0,25	9	0,25	9	0,25	9	0,5	17	0,5	17
		Формирование элементарных математических представлений.	1	34	1	34	1	34	1	34	2	68
	Познавательно-исследовательская деятельность	-	-	-	-	-	-	1	34	1	34	
Речевое развитие	Восприятие художественной литературы и фольклора	Речевое развитие	2	68	1	34	2	34	2,0	68	2	68
		Ознакомление с художественной литературой	1	34	0,5	17	0,5	17	1	34	1	34
		Ознакомление с художественной литературой	1	34	0,5	17	0,5	17	1	34	1	34

Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность и конструирование из различных материалов	Рисование	4	136	4	136	4	136	5	170	3	170
		Лепка	1	34	1	34	1	34	2	68	2	68
		Аппликация	1	34	0,5	17	0,5	34	0,5	17	0,5	17
		Конструирование	-	-	0,5	17	0,5	34	0,5	17	0,5	17
	Музыкальная деятельность	Мир музыки	2	68	2	68	2	68	2	68	-	-
Физическое развитие			2	68	3	102	3	102	3	102	3	102
	Двигательная деятельность	Физическая культура	2	68	3	102	3	102	3	102	3	102
Всего			10	341	10	341	10	341	13,5	457	12	552
Часть, формируемая участниками образовательных отношений												
Программа «Безопасность» Н. Н. Авдеевой, О. М. Князевой, Р. Б. Стеркиной						Ежедневно (образовательная деятельность в режимных моментах)						
Программа «Юный эколог» С. Н. Николаевой			-	-	-	-	-	-	-	-	0,5	17
Программа Е. В. Березлева, Н.А. Тыртышниковой «Мы вместе и все такие разные» (Кубановедение)						Совместная деятельность педагога и детей						
Программа «Ладушки», И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева			-	-	-	-	-	-	-	-	2	68
Программа «Вечное движение»/ Под. Ред. Е.В. Демидовой			-	-	-	-	-	-	0,5	17	1	34
Всего			10	341	10	341	10	341	14	478	15,5	638

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей (СОД)

<i>Организованная образовательная деятельность (ООД)</i>	<i>Образовательная деятельность в режимных моментах (ОД в р/м)</i>
Основные формы: <ul style="list-style-type: none"> ➤ игра, ➤ занятия, ➤ наблюдения, ➤ экспериментирование, ➤ разговор, ➤ решение проблемных ситуаций, ➤ проектная деятельность и др. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.

**Учебный план организованной образовательной деятельности
для групп компенсирующей направленности**

			ТНР				ЗПР со сложным дефектом					
Направл ения развития и образова ние детей (образова тельные области)	Вид деятельности	Группа	Стар, гр		Подг. гр		Стар. гр		Подг. гр		разновозра стная	
		Возраст	5-6 лет		6-7 лет		5-6 лет		6-7 лет		3-8 лет	
		25 мин.	30 мин.		25 мин.		30 мин.		20 мин			
Организованная образовательная деятельность			неделя	год	Неделя	год	Неделя	год	Неделя	Год	Неделя	Год
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Мир социальных отношений	Совместная деятельность педагога и детей									
	Познавательно-исследовательская деятельность	Формирование основ безопасности поведения в быту, социуме, природе (ОБЖ)	Совместная деятельность педагога и детей									
	Самообслуживание и элементарно бытовой труд	Развиваем ценностное отношение к труду	Совместная деятельность педагога и детей									
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	ПСЦ/ОМП	3	102	4	136	3	102	4	136	2	68
		Формирование элементарных математических представлений.	1	34	1	34	1	34	2	68	1	34
		Познавательно-исследовательская деятельность	1	34	1	34	1	34	1	34	-	-
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность (проводится учителем логопедом)	Развитие речи	3	102	3	102	3	68	3	102	1	34
		Коррекционно-логопедическое	2	68	2	68	2	68	2	68	1	34
		Восприятие художественной литературы и фольклора	1	34	1	34	1	34	1	34	-	-
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность и конструирование из различных материалов	Рисование	ежедневно									
		Лепка	4	136	5	170	4	136	5	170	4	136
		Аппликация	1	34	2	68	1	34	2	68	1	34
		Конструирование	0,5	17	0,5	17	0,5	17	0,5	17	0,5	17
	Музыкальная деятельность	Мир музыки	0,5	17	0,5	17	0,5	17	0,5	17	0,5	17
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Мир музыки	2	68	2	68	2	68	2	68	2	68
		Физическая культура	3	102	3	102	3	102	3	102	3	102
Часть формируемая участниками образовательных отношений												
Программа «Безопасность» Н. Н. Авдеевой, О. М. Князевой, Р. Б. Стеркиной		ежедневно										
Программа Е. В. Березлева, Н.А. Тыртышниковой «Мы вместе и все такие разные» (Кубановедение)		Совместная деятельность педагога и детей										
Программа «Вечное движение»/ Под. Ред. Е.В. Демидовой		Совместная деятельность педагога и детей										
Всего			13	442	15	510	13	442	15	510	10	340

3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимы-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<i>Детский сад</i> (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.).	
<i>Осень</i> (2-я-4-я недели сентября)	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных листьев
<i>Я в мире человек</i> (1-я-2-я недели октября)	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?».

<i>Мой дом</i> (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Знакомить детей с родным городом: его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.
<i>Новогодний праздник</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник
<i>Зима</i> (1-я-4-я недели января)	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
<i>Мамин день</i> (1-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Мамин праздник
<i>Народная игрушка</i> (2-я-4-я недели марта)	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
<i>Весна</i> (1-я-4-я недели апреля)	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
<i>Лето</i> (1-я-4-я недели мая)	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения	Праздник «Лето».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).		

младшая группа (от 3-4 лет)

тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
До свидания, лето, здравствуй, детский сад! (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет,	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей.

	строение.	
<i>Осень</i> (2-я-4-я недели сентября)	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.).</p> <p>Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени.</p> <p>Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p>	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Новогодний праздник (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	Новогодний утренник
<i>Зима</i> (1-я-4-я недели января)	<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).</p> <p>Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.</p> <p>Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.</p>	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я-3-я недели февраля)	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
8 Марта (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей.
Знакомство с народной культурой и традициями (2-я-4-я недели марта)	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами.</p> <p>Продолжать знакомить с устным народным творчеством.</p> <p>Использовать фольклор при организации всех</p>	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
<i>Весна</i> (1-я-4-я недели апреля)	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.

	<p>Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).</p> <p>Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).</p> <p>Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.</p>	
<p><i>Лето</i> (1-я-4-я недели мая)</p>	<p>Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</p> <p>Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.</p>	Праздник «Лето».
<p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).</p>		

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<p><i>День знаний</i> (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)</p>	<p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.</p> <p>Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).</p>	<p>Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.</p>
<p>Осень (2-я-4-я недели сентября)</p>	<p>Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических).</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.</p>	<p>Праздник «Осень». Выставка детского творчества</p>
<p>Я в мире человек (1-я-3-я недели октября)</p>		Открытый день здоровья.
<p>Мой город, моя страна (4-я неделя октября — 2-я неделя ноября)</p>	<p>Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.</p> <p>Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах</p>	Спортивный праздник

	дорожного движения.	
Новогодний праздник (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества
Зима (1-я-4-я недели января)	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я-3-я недели февраля)	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
8 Марта (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
Знакомство с народной культурой и традициями (2-я-4-я недели марта)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
Весна (1-я-3-я недели апреля)	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.

	детского сада, в цветнике.	
<i>День Победы</i> (4-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
<i>Лето</i> (2-я-4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).		

Старшая группа (от 5-6 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<i>День знаний</i> (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
<i>Осень</i> (2-я-4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества
<i>Я вырасту здоровым</i> (1-я-2-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Открытый день здоровья.
<i>День народного единства</i> (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.

Новогодний праздник (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества
Зима (1-я-4-я недели января)	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я-3-я недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества
Международный женский день (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции (2-я-4-я недели марта)	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества

	убранстве, предметах быта, одежды.	
Весна (1-я-2-я недели апреля)	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества
День Победы (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества
Лето (2-я-4-я недели мая)	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах	Праздник «Лето». День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).		

Подготовительная к школе группа (от 6-8 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний».
Осень (2-я-4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях	Праздник «Осень». Выставка детского творчества
Мой город, моя страна, моя планета (1-я-2-я недели октября)	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Выставка детского творчества
День народного	Расширять представления детей о родной стране, о	Праздник День

<p><i>единства</i> (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)</p>	<p>государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p>	<p>народного единства. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Новый год</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)</p>	<p>Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Праздник Новый год. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Зима</i> (1-я-4-я недели января)</p>	<p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	<p>Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества</p>
<p>День защитника Отечества (1-я-3-я недели февраля)</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины</p>	<p>Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества</p>
<p>Международный женский день (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.</p>

	<p>семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами</p>	
Народная культура и традиции (2-я-4-я недели марта)	<p>Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
Весна (1-я-2-я недели апреля)	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>	Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества
День Победы (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</p> <p>Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p> <p>Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! (2-я-4-я недели мая)	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу.</p> <p>Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.</p>	Праздник «До свидания, детский сад!».

3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации,

руководства ДОУ, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ.

3.10. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

8. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

9. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.11 Перечень литературных источников, используемых при разработке Программы

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

№	Название
1.	Дыбина О.В. Что было до...Игры – путешествия в прошлое предметов для дошкольников. М: ТЦ Сфера, 2011.-160 с
2.	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников с детьми 3-7 лет.М:

	МОЗАИКА — СИНТЕЗ, 2012.-80 с
3.	Громова О.Е., Соломатина Г.Н.,А.Ю. Кабушко Ознакомление дошкольников с социальным миром. М: ТЦ Сфера, 2012.-224 с.
4.	Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет. М: ТЦ Сфера, 2011.-144 с
5.	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет.М: МОЗАИКА — СИНТЕЗ, 2012.-128 с.
6.	КомароваТ.С., Куцакова Л.В.,Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду.
7.	Программа и методические рекомендации Для занятий с детьми 2-7 лет. М: МОЗАИКА — СИНТЕЗ, 2006.-80 с.
8.	Развитие игровой деятельности. Младшая группа ФГОС (Прогр. Васильевой) / Губанова Н.Ф. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2014)
9.	Ознакомление с предметным и социальным окружением в д/с. Младшая группа (3-4 года) ФГОС (Прогр. Васильевой) / Дыбина О.В. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2015)
10.	Развитие игровой деятельности. Средняя группа. ФГОС (Прогр. Васильевой) / Губанова Н.Ф. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2014)
11.	Саулина Т.Ф. ознакомление с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 летМ: МОЗАИКА — СИНТЕЗ, 2013.-112 с.
12.	Белая К.Ю. формирование основ безопасности у дошкольников.М: МОЗАИКА — СИНТЕЗ, 2013.-64 с.
13.	Павлова Г.Я. Безопасность знакомим дошкольников с источниками опасности. М: ТЦ Сфера, 2012.-64 с
14.	Вдовиченко Л.А. Ребенок на улице: Цикл занятий для детей старшего возраста по обучению правилам безопасного поведения на дороге и Правилам дорожного движения. СПб.: «ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2009. — 96 с.
15.	Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет.М: ТЦ Сфера, 2008.-80 с. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. Под ред. Романовой Е.А.М: ТЦ Сфера, 2006.-64 с.
16.	Ознакомление с предметным и социальным окружением в д/с. Средняя группа (4-5 лет) ФГОС (Прогр. Васильевой) / Дыбина О.В. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2015)
17.	Ознакомление с предметным и социальным окружением в д/с. Подготовительная группа (6-7 лет) ФГОС (Прогр. Васильевой) / Дыбина О.В. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2014)
18.	Развитие игровой деятельности. Младшая группа ФГОС (Прогр. Васильевой) / Губанова Н.Ф. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2014)
19.	Ознакомление с предметным и социальным окружением в д/с. Младшая группа (3-4 года) ФГОС (Прогр. Васильевой) / Дыбина О.В. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2015)
20.	Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста ФГОС (Прогр. Васильевой) / Губанова Н.Ф. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2014)
21.	Ознакомление с предметным и социальным окружением в д/с. Средняя группа (4-5 лет) ФГОС (Прогр. Васильевой) / Дыбина О.В. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2015)
22.	Ознакомление с предметным и социальным окружением в д/с. Старшая группа (5-6 лет) ФГОС (Прогр. Васильевой) / Дыбина О.В. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2014)
23.	Ознакомление с предметным и социальным окружением в д/с. Подготовительная группа (6-7 лет) ФГОС (Прогр. Васильевой) / Дыбина О.В. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2014)

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Методическое обеспечение образовательной области
«Познавательное развитие»**

№	Название
1.	Авторская Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани: «Мы вместе и все такие разные» Березлева Е.В., Тыртышникова Н.А., - Армавир, РИО АГПУ, 2015 г
2.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Математика. Воронеж : ТЦ «Учитель», 2006. - 91 с.
3.	Казинцева Е.А.. Померанцева И.В., Терпак Т.А.Формирование математических представлений: конспекты занятий в старшей группе. Волгоград: Учитель, 2008. - 175 с.
4.	Венгер Л.А., Дьяченко О.М. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста.
5.	Шорыгина Т.А. Учимся ориентироваться в пространстве. Материалы для развития пространственного восприятия у дошкольников
6.	Шорыгина Т.А. Точные сказки : формирование временных представлений.
7.	Моисеева М.Ф., Федорова А.И. Сказочная угадка Конспекты занятий по математике с использованием сказочных сюжетов для детей дошкольного возраста.
8.	Линго Т.И. Решай, смекай, угадывай. Игры, ребусы,загадки для дошкольников100 затей для детей. Сост. Нескуба И.Б.
9.	Формирование элементарных матем. представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) ФГОС (Прогр. Васильевой) / Помораева И.А. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2015)
10.	Формирование элементарных матем. представлений. Младшая группа (3-4 года) ФГОС (Прогр. Васильевой) / Помораева И.А. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2015)
11.	Формирование элементарных матем. представлений. Средняя группа (4-5 лет) ФГОС (Прогр. Васильевой) / Помораева И.А. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2015)
12.	Формирование элементарных матем. представлений. Старшая группа (5-6 лет) ФГОС (Прогр. Васильевой) / Помораева И.А. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2015)
13.	Формирование элементарных матем. представлений. Подготовительная группа (6-7 лет) ФГОС (Прогр. Васильевой) / Помораева И.А. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2015)
14.	Формирование элементарных матем. представлений. Старшая группа (5-6 лет) ФГОС (Прогр. Васильевой) / Помораева И.А. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2015)
15.	Формирование элементарных матем. представлений. Подготовительная группа (6-7 лет) ФГОС (Прогр. Васильевой) / Помораева И.А. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2015)
16.	Формирование элементарных матем. представлений. Средняя группа (4-5 лет) ФГОС (Прогр. Васильевой) / Помораева И.А. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2015)
17.	Шорыгина Т.А. Беседы о том кто где живет. Методические рекомендации. М: ТЦ Сфера, 2013.-80 с.

	Л.А.Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет. М: ТЦ Сфера, 2012.-128 с Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто где живет. Методические рекомендации.М: ТЦ Сфера, 2013.-80 с.
18.	Алябьева Е.А. Природа. Сказки и игры для детей. М: ТЦ Сфера, 2012.-128 с
19.	Теплюк С.Н. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста М: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС. 2001. -160 с.
20.	Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольника. Для занятий с детьми 4-7 лет ФГОС (Прогр. Васильевой) / Веракса А.Н. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2015)
21.	Ознакомление с природой в д/с. Вторая группа раннего возраста (2-3 лет) ФГОС (Прогр. Васильевой) / Соломенникова О.А. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2014)
22.	Ознакомление с природой в д/с. Младшая группа (3-4 года) ФГОС (Прогр. Васильевой) / Соломенникова О.А. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2015)
23.	Ознакомление с природой в д/с. Средняя группа (4-5 лет) ФГОС (Прогр. Васильевой) / Соломенникова О.А. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2014)
24.	Ознакомление с природой в д/с. Старшая группа (5-6 лет) ФГОС (Прогр. Васильевой) / Соломенникова О.А. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2015)
25.	Ознакомление с природой в д/с. Младшая группа (3-4 года) ФГОС (Прогр. Васильевой) / Соломенникова О.А. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2015)
26.	Ознакомление с природой в д/с. Старшая группа (5-6 лет) ФГОС (Прогр. Васильевой) / Соломенникова О.А. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2015)
27.	Ознакомление с природой в д/с. Средняя группа (4-5 лет) ФГОС (Прогр. Васильевой) / Соломенникова О.А. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2014)

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;

развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Методическое обеспечение

№	Название
1.	Развитие речи в д/с. Младшая группа ФГОС (Прогр. Васильевой) / Гербова В.В. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2015)
2.	Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. М: мозаика — синтез, 2006.-80 с.
3.	Вострухина Т.Н.Кондрыкинская Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. М: мозаика — синтез, 2006.-80 с.
4.	Развитие речи в д/с. Старшая группа ФГОС (Прогр. Васильевой) / Гербова В.В. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2015)
5.	Развитие речи в д/с. Метод. Средняя группа (4-5) ФГОС (Прогр. Васильевой) / Гербова В.В. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2015)
6.	Развитие речи в д/с. Метод. Подготовительная к школе группа (6-7) ФГОС (Прогр. Васильевой) / Гербова В.В. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2015)

7.	Развитие речи в д/с. Вторая группа раннего возраста ФГОС (Прогр. Васильевой) / Гербова В.В. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2014)
8.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года (МОЗАИКА-СИНТЕЗ)
9.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2016)
10	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2016)
11	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2016)

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

№	Название
1.	Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы во 2 младшей группе. М: МОЗАИКА — СИНТЕЗ, 2014.-112 с.
2.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада.М: МОЗАИКА — СИНТЕЗ, 2014.-96
3.	Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы в подготовительной к школе группе.М: МОЗАИКА — СИНТЕЗ, 2014.-112
4.	Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы в старшей группе.М: МОЗАИКА — СИНТЕЗ, 2014.-112
5.	Изобразительная деятельность в д/с. Младшая группа (3-4 года) ФГОС (Прогр. Васильевой) / Комарова Т.С. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2015)
6.	Конструирование из строительного материала. Средняя группа (4-5 лет) ФГОС (Прогр. Васильевой) / Куцакова Л.В. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2015)
7.	Изобразительная деятельность в д/с. Средняя группа (4-5 года) ФГОС (Прогр. Васильевой) / Комарова Т.С. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2015)
8.	Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5-6лет) ФГОС (Прогр. Васильевой) / Куцакова Л.В. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2014)
9.	Ознакомление с предметным и социальным окружением в д/с. Старшая группа (5-6 лет) ФГОС (Прогр. Васильевой) / Дыбина О.В. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2014)
10.	Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная группа (6-7 лет) ФГОС (Прогр. Васильевой) / Комарова Т.С. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2015)
11.	Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа (6-7лет) ФГОС (Прогр. Васильевой) / Куцакова Л.В. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2014)
12.	Изобразительная деятельность в д/с. Младшая группа (3-4 года) ФГОС (Прогр.

	Васильевой) / Комарова Т.С. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2015)
13.	Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5-6лет) ФГОС (Прогр. Васильевой) / Куцакова Л.В. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2014)
14.	Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа (5-6 года) ФГОС (Прогр. Васильевой) / Комарова Т.С. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2015)
15.	Изобразительная деятельность в д/с. Подготовительная группа (6-7 лет) ФГОС (Прогр. Васильевой) / Комарова Т.С. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2015)
16.	Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа (6-7лет) ФГОС (Прогр. Васильевой) / Куцакова Л.В. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2014)
17.	Развитие речи в д/с. Подготовительная группа ФГОС (Прогр. Васильевой) / Гербова В.В. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2015)
18.	Конструирование из строительного материала. Средняя группа (4-5 лет) ФГОС (Прогр. Васильевой) / Куцакова Л.В. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2015)
19.	Изобразительная деятельность в д/с. Средняя группа (4-5 года) ФГОС (Прогр. Васильевой) / Комарова Т.С. (МОЗАИКА-СИНТЕЗ) (2015)
20.	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Москва творческий Центр «Сфера», 2012
21.	Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 5 – 7 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
22.	Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева СПб: ИПФ «Реноме», 2015г

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие».

№	Название
1.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
2.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
3.	Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2 – 7 лет. М.:

	Мозаика-Синтез, 2014.
4.	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016.
5.	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. М: МОЗАИКА — СИНТЕЗ, 2012.-48 с.
6.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
7.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе. М: МОЗАИКА — СИНТЕЗ, 2012.-128
8.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
9.	Пензулаева Л.И. Прдвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет. М: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС. 2001. - 96 с.
10.	Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. М: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС. 2001. – 112с.
11.	Крусева Т.О.Справочник инструктора по физической культуре в детских дошкольных учреждениях. Ростов н/Д: Феникс , 2005. -253
12.	Аверина И.Е.Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях: Практическое пособие. М: Айрис — пресс, 2005.-144 с.
13.	Ворлосникова, Т.В..Филиппова, С.О. Физическая культура в семье, ДОУ и начальной школе: Программа и методические рекомендации. М: Школьная пресса 2005. – 64 с.
14.	Ермак Н.Н. Физкультурные занятия в детском саду: творческая школа для дошколят Ростов н/Д: Феникс , 2004. – 288 с.
15.	Подольская Е.И. Необычные физкультурные занятия для дошкольников. Волгоград: Учитель, 2010. – 167 с.
16.	Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015
17.	Бабенкова Е.А. Подвижные игры на прогулке. М.: ТЦ Сфера, 2016
18.	Громова О.Е. Спортивные игры для детей. М.: ТЦ Сфера, 2009
19.	Демидова Е.В. Программа спортивно-ориентированного физического воспитания «Вечное движение» для детей дошкольного возраста. Краснодар.: Экоинвест, 2011
20.	Демидова Е.В. Физкультурно-оздоровительная работа в условиях прогимназии (методическое пособие). Краснодар.: Издательский дом Юг, 2001
21.	Сиротюк А.Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников. Психогимнастика. Пальчиковые упражнения. Развитие интеллекта дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2003
22.	Подольская Е.И. Необычные физкультурные занятия для дошкольников. Волгоград.: Учитель, 2010
23.	Гуськова А.А. Подвижные и речевые игры для детей 5-7 лет. Развитие моторики. Коррекция координации движений и речи. Волгоград.: Учитель, 2014
24.	Нищева Н.В. Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. Санкт-Петербург.: Детство-Пресс, 2013
25.	Полтавцева Н.В. Физическая культура в дошкольном детстве: пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей. Работающих с детьми 5-6 лет. М., Просвещение. 2005. – 256 с.
26.	Анисимова Т.Г..Ульянова С.Я. Формирования правильной осанки и коррекция плоскостопия у дошкольников: рекомендация, занятия, игры. Упражнения. Волгоград:Учитель 2009.- 146 с.
27.	Бабенкова Е.А.,Федоровская О.М.Игры, которые лечат. Для детей от 3-5 лет. М: ТЦ Сфера, 2008.-80 с.
28.	Хухлаева Г.В. Занятия физической культуре с детьми 2-4 лет в малокомплектном

	детском саду: Кн. Для воспитателей дет. Сада.
29.	Козак О.Н. Большая книга игр для детей от 3 -7 лет.
30.	Адашкавячене Э.Ю. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. Для воспитателя дет. Сада.
31.	Осокина Т.И. Детские подвижные игры народов СССР: Пособие для воспитателей дет. Сада.
32.	Подольская Е.И. Формы оздоровления детей 4-7 лет: кинезиологическая и дыхательная гимнастики, комплексы утренних зарядок.
33.	Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников: Практические разработки физкультминуток; игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр.
34.	Лысова В.Я., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б., Воробьева О.И. Спортивные праздники и развлечения для дошкольников. Сценарии. Старший дошкольный возраст.
35.	Подольская Е.И. Комплексы лечебной гимнастики для детей 5-7 лет Волгоград: Учитель, 2010. - 143 с.
36.	Моргунова О.Н. Профилактика плоскостопия и нарушения осанки в ДОУ: Из опыта работы Воронеж : ТЦ «Учитель». 2005. – 109 с. Подольская Е.И. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет Волгоград: Учитель, 2009. - 174 с
37.	Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. М: ТЦ Сфера, 2008.-64 с
38.	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет М: МОЗАЙКА — СИНТЕЗ, 2013.-128 с.
39.	Физкультурно-оздоровительная работа: комплексное планирование по программе под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Младший, средний, старший дошкольный возраст/ авт.-сост. О.В. Музыкаев.- Волгоград: Учитель, 2011. – 127 с.

Методическое обеспечение групп компенсирующей направленности

№	Название
<i>Группа ЗПР</i>	
1.	С.Г. Шевченко Подготовка к школе детей с ЗПР. – Книга 1, 2. – М.: Школьная Пресса, 2005
2.	Морозова И.А., Пушкарев М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР.-2-е изд., и доп.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2011.-160с.
3.	Морозова И.А., Пушкарев М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР.-2-е изд., и доп.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2011.-160с.
4.	Методическая разработка: «Лексические темы по развитию речи для детей 5-6 лет с задержкой психического развития» автор Папина О.В.
5.	Колесникова Е. В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет: Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку». – Изд. 3-е, доп. И перераб. – М.: Издательство «Ювента», 2007. – 96 с.: ил.
6.	Морозова И.А., Пушкарев М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР.-2-е изд., и доп.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2010.-160с.
7.	Морозова И.А., Пушкарев М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР.-2-е изд., и доп.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2011.-160с
8.	Морозова И.А., Пушкарева М.А. Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-синтез, 2010.

9.	Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет Мозаика – синтез, 2009
10.	Рабочая тетрадь к книге И.А. Морозовой, М.А. Пушкаревой «Развитие элементарных математических представлений» - М.: Мозаика-синтез, 2010.
11.	Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-синтез, 2011.
12.	Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет.: Учебно-методическое пособие к рабочей тетради. «От слова к звуку».-Изд.3-е ,доп. И перераб.-М: Издательство «Ювента»,2011-160с.
Группа ОНР	
13.	Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. Изд. 2-е, дополненное. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015
14.	Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа). – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО « ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
15.	Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий в старшей группе. 2-е изд., доп., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 128с. – (Библиотека логопеда).
16.	Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий в подготовительной к школе группе. 2-е изд., доп., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 176с. – (Библиотека Логопеда
17.	Лексические темы по развитию речи дошкольников. Старшая группа. Методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2013
18.	Лексические темы по развитию речи дошкольников. Подготовительная группа. Методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2013
19.	Микхиева Н.Ю., Мартин И.В. Дидактические игры и упражнения для развития речи дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
20.	Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2016
21.	Бартош Н.Т., Савинская С.П. Интегрированные развивающие занятия в логопедической группе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
22.	Комплексные занимательные занятия в средней и старшей группах / авт.-сост. А.Ю. Вакуленко. – Волгоград: Учитель, 2009.
23.	Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет. Сентябрь-январь. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО « ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015
24.	Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет. Февраль – май. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО « ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015
25.	Нищева Н.В. Новые разноцветные сказки – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО « ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012
26.	Нищева Н.Н. Обучение грамоте для детей дошкольного возраста. Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015
27.	Нищева Н.В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)

	и рабочая программа учителя-логопеда учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014
28.	Нищева Н.В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – 3-е изд., перераб. И доп. В соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015
29.	Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011
30.	Нищева Н.В. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста №1 – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
31.	Нищева Н.В. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста №2 – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
32.	Нищева Н.В. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста №3 – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
33.	Нищева Н.В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
34.	Нищева Н.В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
35.	Нищева Н.В. Развивающие сказки СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012
36.	Я готовлюсь к письму: Тетрадь для детей 5- 6 лет / Сост. Н.А.Чистякова. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 16с. (Первые уроки дошколят; Прописи).
37.	И. А. Пономарёва, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада» Планы занятий. МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2016
38.	Веракса Н.Е. Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников
39.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет», 2014г.
40.	Д.Н.Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6- 7 лет», 2014г.
41.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5 – 6 лет», 2014г.
42.	Изобразительная деятельность в детском саду 6-7 лет» под редакцией Т. С. Комаровой: - М.: Мозаик- Синтез, 2016г.,
<i>Со сложным дефектом</i>	
43.	Е.А.Екжанова, Е.А.Стребелева. Программы образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта: Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. –М.: изд. «Просвещение», 2010.
44.	Екжанова Е.А., Стребелева Е. А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: метод. рекомендации. –М.: изд. «Просвещение», 2011.
45.	Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников: Кн. Для учителя.- М.: Просвещение, 1990.
46.	Стребелева Е.А. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. пособие. –М.: изд.. «Просвещение», 2009.
47.	Авторы: Л. П. Носкова, Л. А. Головниц, Н. Д. Шматко, Т. В. Пелымская, Р. Т. Есимханова, А. А. Катаева, Г. В. Короткова, Г. В. Трофимова Воспитание и обучение глухих детей Дошкольного возраста
48.	Авторские конспекты, разработанные учителями-дефектологами образовательной области «Ознакомление с социальным и предметным окружением»
49.	Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у

	дошкольников с нарушением интеллекта: Кн. Для педагога-дефектолога. –М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2001.
50.	Авторские конспекты, разработанные учителями-дефектологами в образовательной области «Речевое развитие»
51.	Левченко И.Ю., Киселева Н.А. Психологическое изучение детей с отклонениями в развитии. –М.: изд. «Коррекционная педагогика», 2005.
52.	Сиротюк А.Л. Коррекционное развитие интеллекта дошкольников. –М.: ООО «ТЦ Сфера», 2001.
53.	Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта: Кн. Для педагога-дефектолога.-М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001.- 88с
54.	Реуцкая О.А. Развитие речи у плохо говорящих детей. –Ростов.: ООО «Феникс», 2012.
55.	Григорьева Г.Г., Кочетова Н.П., Сергеева Д.В. Программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошк. Учреждений. –М.: изд. « Просвещение», 2010.
56.	Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Кн. для педагога-дефектолога. –М.: Гуманитар. Изд. центр ВЛАДОС, 2008.
57.	Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 3-4 лет. Сценарии занятий по развитию математических представлений. –М.: ТЦ Сфера, 2003. и рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. « Я начинаю считать»
58.	Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. –М.: ТЦ СФЕРА, 2007.
59.	Новикова Е.П. Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.
60.	Ершова Н.В., Аскерова И.В., Чистова О.А. Занятия с дошкольниками, имеющими проблемы познавательного и речевого развития. Младший дошкольный возраст.-СПб.: ООО изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2011.
61.	Блинкова Т.М. Логопедическая группа. Развитие речи у детей 2-3 лет: планирование, конспекты занятий. –Волгоград: изд. «Учитель», 2011.
62.	Ушакова О.С. Развитие речи детей 2-3 лет. 2-е изд. перераб. И доп. –М.: ТЦ СФЕРА, 2012.
63.	Забаровская Ю.И. Шаг за шагом. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми раннего возраста: Методическое пособие для педагогов ДОУ. –СПб.: ООО изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
64.	Гомзьяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий 1 периода обучения в старшей логогруппе. –М.: Издат. ГНОМ и Д, 2009
65.	Громова О.Е., Соломатина Г.Н. <i>ЛЕКСИЧЕСКИЕ ТЕМЫ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ Методическое пособие.</i> –М.:ООО «ТЦ Сфера», 2005.
66.	Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО « ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011
67.	Нищева Н.В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. СПб., 2014
68.	Громова О.Е., Соломатина Г.Н., Кабушко А.Ю. Конспнкты занятий по развитию речи детей 4-5 лет. Методическое пособие. –М.: ТЦ Сфера, 2008.
69.	Колесникова Е.В. «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» учебно-методическое пособие и рабочая тетрадь «Раз - словечко, два -словечко»
70.	Крупенчук О.И. Тренируем пальчики – развиваем речь! Младшая, средняя, старшая группа детского сада. Санкт-Петербург, 2009.

71.	Кислицкая Татьяна. Гениальность на кончиках пальцев! Развивающие пальчиковые игры для детей от 1 года до 4 лет. –СПб.: Питер, 2012.
72.	Головниц Л.А., Носкова А.П., Шматко Н.Д., Салахова А.Д., Короткова Г.В., Катаева А.А., Трофимова Т.В. Воспитание и обучение слабослышащих детей Дошкольного возраста
73.	Морозова И.А., Пушкарева М.А, Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011

IV. ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

4.1. Краткая презентация Программы

Образовательная Программа МАДОУ № 23 разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Программа направлена на разностороннее развитие детей от 2 месяцев до поступления в школу с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы. Срок реализации программы – 5 лет.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

- ✓ ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ✓ ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и

радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

✓ ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

✓ ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

✓ у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

✓ ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

✓ ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

✓ ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). *Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева) с учётом используемых вариативных программ: С.Н.Николаева «Юный эколог».

Часть формируемая участниками образовательных отношений отражает развитие детей в физкультурно-оздоровительном, художественно-эстетическом направлении и представлена авторскими программами:

1. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева СПб: ИПФ «Ренеме», 2015г.;
2. Авторская Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани: «Мы вместе и все такие разные» Березлева Е.В., Тыртышников Н.А., - Армавир, РИО АГПУ, 2015 г.
3. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.
4. Программа спортивно-ориентированного физического воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста «Вечное движение»/ Под. Ред. Е.В. Демидовой- Краснодар: Экоинвенст, 2011г.
5. Парциальная программа «Юный эколог» С.Н.Николаевой.

Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

В МАДОУ № 23 функционируют группы компенсирующей направленности для детей от 3 лет до 8 лет с:

- Общим недоразвитием речи (ОНР);

- Задержкой психического развития (ЗПР);
- Сложными дефектами

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива ДООУ и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;
- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;
- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребёнка, и взрослого.
- деятельностный в отношениях «педагог-семья».
- интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи.
- доверительных отношений в системе «семья - ДООУ», включающий готовность сторон доверять компетентности друг друга.
- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.
- комплексности: целостное видение воспитательной компетентности родителей.
- системности: связан с упорядоченностью периодов развития воспитательного потенциала семьи от подготовки к будущему родительству к воспитанию его в разных периодах детства.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями:

1. Родительские собрания.
2. Консультации.
3. Совместные праздники.
4. Семейные клубы.
5. Семейная гостиная.
6. Акции.
7. Конкурсы.
8. Оформление родительских уголков.

9. Анкетирование.
 10. Размещение информации на сайте ДОУ
 11. Газеты для родителей
 12. Семинары-практикумы
- Организация работы в ДОУ:

Режим работы с 7.30 до 18.30, группа вечернего прибывания-**17.30-18.30 выходные дни** суббота, воскресенье и праздничные дни.

Образовательная деятельность в организации ведется по годовому и учебному плану, утвержденным Педагогическим Советом ДОУ.

В каждой группе имеется режим дня, который составлен в соответствии с СанПиНом 2.4.1.3049 -13 от 15.05.2013 с учетом возраста детей.

С полным содержанием образовательной Программы дошкольного образования, можно ознакомиться на сайте МАДОУ № 23 <http://www.umka-madou 23.ru> в разделе Сведения об образовательной организации: Образование: АООП ДО МАДОУ № 23 , в методическом кабинете МАДОУ № 23. **Наш адрес:** 352923, Российская Федерация, город Армавир, улица Черноморская, 57. **Наш телефон** 8(86137) 5-48-21